

2021 年小学语文毕业调研试卷

1. 看拼音，写词语。

rǎn gāng tān fàn wéi kǒng yán jùn jiàn wēi zhī zhù

() () () () ()

bō nòng fáng yù pái huái bō xuē fān xiāng dǎo guì

() () () () ()

选择。

2. 下列词语的注音、字形都正确的一项是 ()

- A. 翡(fěi)翠 炽(chì)热 追根求原 司空见惯
- B. 獠(liáo)牙 正(zhēng)月 无独有偶 声泪俱下
- C. 野蛮(mán) 追悼(dào) 兴喜若狂 不可思义
- D. 侦(zhēn)探 咔嚓(cā) 死得其所 不已为然

3. 下列句子中，成语使用不恰当的一项是 ()

- A. 李明同学在短跑比赛中一马当先，其他运动员都过犹不及。
- B. “六一”儿童节这天，五湖四海的儿童共度这美好的节日。
- C. 认准目标，锲而不舍，就一定能实现美好的理想。
- D. 中国共产党走过了百年征程，祖国大地万象更新。

4. 下列诗句中，描写的季节与其他三句不同的一项是 ()

- A. 天街小雨润如酥，草色遥看近却无。 B. 千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。
- C. 荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。 D. 胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。

5. 下面句中的横线上，依次填入的内容最恰当的一项是 ()

善思则能“从无字句处读书”。读高山，读出它_____；读流水，读出它_____；读明月，读出它_____；读清风，读出它_____。

- ①清幽皎洁的恬淡 ②轻柔宜人的温情 ③壁立千仞的坚劲 ④奔流不息的执着
- A. ①②④③ B. ②①③④ C. ③④①② D. ③①②④

6. 下列关于名著的介绍，不正确的一项是 ()

- A. 《鲁滨逊漂流记》被誉为英国第一部真正意义上的小说，它的作者是丹尼尔·笛福。
- B. 《骑鹅旅行记》讲述了小男孩尼尔斯在旅行中逐渐改正缺点，变成了一个勇敢善良、乐于助人的好孩子。

- C. 《爱丽丝漫游奇境》描绘了小女孩爱丽丝掉进了兔子洞，展开了一段如梦如幻的旅程。
- D. 《汤姆·索亚历险记》塑造了一个调皮又有正义感的小男孩形象，包含着作者对自由的向往和对社会的赞美。

7. 下列说法不正确的一项是（ ）

- A. 春节，是我国民间最隆重、最热闹的一个传统节日，有很多的习俗，如守岁寓意着辞旧岁迎新年。
- B. 赵孟頫是元代著名的书法家，他的楷书整体上秀丽柔美，稳健大方。《玄秘塔碑》是其楷书代表作之一。
- C. 《真理诞生于一百个问号之后》通过具体事例来说明观点，告诉我们只有不断发问，不懈探索，才能找到真理。
- D. 习作时，我们可以把情感融入具体的人、事或景物之中，在叙述中自然而然地流露情感。

8. 精彩的回忆

(1) _____，快走踏清秋。（《马诗》）

日暮汉宫传蜡烛，_____。（《寒食》）

_____，不知秋思落谁家。（《十五夜望月》）

(2) 良药苦口利于病，_____。（《增广贤文》）

苟利于民，_____；苟周于事，_____。（《淮南子》）

(3) 《匆匆》一文中写道：“在默默里算着，八千多日子已经_____，像_____一滴水滴在大海里，我的日子滴在_____，没有声音，也没有影子。”表达了作者对时光流逝的_____之情。

(4) 司马迁说过：“人固有一死，或_____，或_____。”张思德同志是为_____而死的，他的死是_____的。（《为人民服务》）

9. 综合改错。（一处错别字，一处标点错误，三处语病）

近期，我校开展了《少年儿童心向党》主题活动。活动中，用不同的方式向党的百年华诞献礼。有的讲述、搜集了感人的革命故事；有的演唱了经典的红色歌曲和优美的舞蹈；还有的拿起五采缤纷的画笔，描绘出新时代的美好画卷……

10. 同学们，小学六年的学习生活在不知不觉中接近尾声，曾经的“酸”“甜”“苦”“辣”现在都变得格外珍贵。在这离别之际，让我们在成长册上记录其中的一种滋味，留下自己的成长感言。

阅读理解

多言何益

子禽①问曰：“多言有益乎？”墨子曰：“虾（há）蟆②蛙黾（měng）③，日夜恒④鸣，口干舌敝

⑤，然而不听。今观晨鸡，以时⑥而鸣，天下振动。多言何益？唯其言之时也。”

——选自《墨子·墨子后语》

【注释】①子禽：人名，墨子的学生。②虾蟆：蛤蟆。③蛙黾：青蛙。④恒：常常。⑤敝：疲惫、困乏。⑥以时：按时。

11. 墨子为了解答子禽的疑惑，把蛤蟆、青蛙与_____的叫声进行对比：前者_____，叫得口干舌疲，结果_____；后者_____，结果_____；人们早早起身。

12. “多言有益乎？”和“多言何益？”这两句问句分别是（ ）

- A. 反问句 疑问句 B. 疑问句 反问句 C. 疑问句 疑问句

13. 文中墨子要说明的观点是（ ）

- A. 多说话有好处。 B. 多说话没有好处。
C. 说话要看准时机，把话说到点子上。 D. 多说鼓励别人的话才有用。

【材料一】

书是什么？书是人类用来记录一切成就的主要工具，也是人类获取知识、传承经验、延续文明的重要媒介。书的发展主要经历了以下演变过程：

发展时期	形式演变
早期	用甲骨、青铜、石头记录文字
商周时代	简牍（dú）
两晋南北朝	古代写本书
宋至清代	印本图书

【材料二】

第十八次全国国民阅读调查报告数据显示：2020年，手机阅读和网络在线阅读是成年国民数字化阅读的主要方式，中老年群体在数字化阅读人群中的占比有所增高；成年国民有声阅读规模持续扩大，2020年全国31.6%的成年国民有听书习惯；与此同时，人们对于纸质图书的情感也有回归，倾向于“拿一本纸质图书阅读”的成年国民达到43.3%，比2019年的36.7%上升了6.6个百分点。

【材料三】

①商周时期，人们开始用刀把文字刻在削平的竹片或木片上，这些竹片或木片叫作简或牍，每片可以写8到14个字。把简牍用麻绳、丝绳或者皮条串编起来，叫作“册”，也写作“策”。春秋战国时期，简牍盛行。据说，秦始皇每天批阅的简牍文书有120斤重。西汉时，东方朔给汉武帝写了一篇文章，用了3000片竹简。

②近年来，随着电子和激光技术的广泛应用，出现了许多奇妙的新型图书，“缩微胶卷”就是其中的一种。它是用照相机把书或者资料缩拍到胶卷上，一般缩到原书大小的1/48。使用的时候，再通过阅读器放大到原来大小。如果把1万种每种15万字的书放在一块儿，它们的总重量大约有5吨，而缩微以后的胶片只有15千克。

③在进入数字化时代的今天，电子阅读越来越普及。但是，这种新的阅读方式在给人们带来方便快捷的同时，也不可避免地存在着一定的弊端，如：加大了知识产权保护的难度；电子辐射会对人体产生一定的伤害；眼睛长时间盯着屏幕，会引起视力的下降……

14. 下列说法不正确的一项是（ ）

- A. “缩微胶卷”是新型图书的一种。
- B. 古代写本书是在两晋南北朝时期出现的。
- C. 2020年，手机阅读和网络在线阅读不是成年国民阅读的主要方式。
- D. 商周时期，人们把简牍用麻绳、丝绳或者皮条串编起来，叫作“册”。

15. 阅读【材料三】：

(1) ①自然段画“_____”的句子列举了_____和_____是两个事例，这样写的好处是_____。

(2) 说说“册”与“缩微胶卷”的主要区别，至少写出两点。

16. 有人认为随着时代的发展，纸质图书将会逐渐消失，你同意这个观点吗？请结合材料写出两条理由。

一个走运的人

秦文君

①在我家附近的一个路口，有一株高大茂密的香樟树，粗大苍劲的树干，四面伸长的枝叶，（昭示 表示）这是一株历经沧桑的百年古树，香樟树的清幽常引人驻足。

②香樟树下卧着一个小小的杂货铺。小商铺出售一些糖果、烟草之类的小东西，那些瓶瓶罐罐上没有一点积尘。

③女店主是一个端庄美丽的女子，她最喜欢说的一句话是：“真走运啊！”

④女店主总是端坐在那里，含笑着招呼客人。闲下来时，她就低下头用丝线编织些小饰物，诸如手链啦、发带啦，随后就挂在店里，有谁喜欢就买走。

⑤最初，我到她的店里，就被她编的一个精巧的笔袋所吸引，淡绿色的，像很娇嫩的草。“这笔袋就像春的颜色。”我说，“特别美。”

⑥“我真走运，”她的眼里漾起了春光，“遇到了一个知道我心思的人。”

⑦她见我喜欢，随即从桌子下面拿出她编的各种小饰物，我惊讶地发现，整个世界都在她的手上呢：天空的云朵，海上的浪花，草原的骏马，还有那永远开不败的四季花。

⑧我买下了笔袋，也牢牢地记住了这位制作者，也许是受到了她友好的对待，也许是她单纯的眼神，也许是她那句“真走运啊”。

⑨我常会顺道去看看那家杂货店，有时买些东西，有时只是看看。因为在我的生活圈里很少有人认为自己很幸福。有些人在外人看来已经过得相当不错了，但他们本人总觉得还缺点什么，远远谈不上“走运”。

⑩可这店主，多么平凡。她终日坐着，等待人们的（眷顾 光顾），还得一张一张抚平那些乱糟糟的零钱。但就是这个人，每天穿着得体的衣裳，还把头发梳得漂漂亮亮。

⑪有一天中午，我路过店门口，她正在吃午饭，就着开水吃一只大大的糯米团。看见我她笑笑，又说自己真走运，吃到了香甜的团子。

⑫“你该到对面的店里吃一碗热面。”我说，“那才舒服。”可她说，那团子可不是普通的东西，是她的一位老顾客亲手蒸的。那老太太已经八十多岁了，非常健康，还能爬山呢。

⑬“我有这样的朋友，”店主说，“真走运。”

⑭还有一次，我到店买了她编的发卡，绾头发用的，我说去爬黄山时，用它来盘头发。

⑮她让我归来时替她带一张黄山的风景照。她又说：“真走运啊！”像是恭喜我，又像是在说她分享了这个“走运”。

⑯归来后，我如约前去把我拍摄的最好的一张照片带给她。我还怂恿她，哪天请人照看一下杂货铺，亲自爬上黄山。“有缆车吗？”她问，“真的有？和我想的一样，真幸运啊，要有一天我也能去看看就好了！”

⑰“不必坐缆车，慢慢往上攀，爬上天都峰！”我说。

⑱“是啊！是啊！”她微笑着，沉醉着，“我梦到过。”

⑲后来我搬了住处，好久没有去店里。有一天，我忽然想念起她来，便匆匆赶去。

⑳可到了那，香樟树依旧挺立，却不见了小商铺，也不见了女店主，只有石凳上一位八十多岁的老太太！我惊诧极了，连忙上前打听，老太太说：“搬迁了。”

㉑“那您知道女店主去哪儿了吗？”“不知道。老太太浑浊的眼里一片黯淡。

㉒“不容易呀，一个下肢瘫痪的女子！”

㉓“谁？”“女店主啊，你不知道？”我瞪大眼睛，张着嘴却说不上话。原来她是个不能行走的女子！她是坐在特制的轮椅上看管小店的！而我，由于她阳光一样的笑容，却从没在意她缺少什么，还怂恿她去登黄山……

②④一瞬间，歉疚与失落漫上心头。或许今生再难相见了！夕阳中，历尽沧桑的香樟树依旧高峻挺拔，依旧香远益清，淡淡的幽香沁人心脾。抬头间，那灿烂的笑容似在眼前……

17. 在文中括号内选择恰当的词语。

18. 联系上下文理解词语。

怂恿：_____

沁人心脾：_____

19. 照样子，用简洁的语言概括文中让女店主感到“走运”的事。

①遇到了懂得自己心思的人；

②_____；

③_____；

④_____；

……

20. ⑥自然段是对女店主_____和_____的描写，从中可以看出女店主_____的心情。

21. ②④自然段画线的句子中，“我”歉疚的是“_____”；“我失落的又是_____”。

22. 短文写女店主，却多次写到了那棵香樟树，结合文章内容想想两者之间的联系，说说作者这样写的用意是什么？

23. 读了短文，你觉得什么是“走运”，请联系生活实际，谈谈你的理解。

24. 习作表达

《一个走运的人》一文中，女店主阳光一样的笑容，令人心生温暖。相信你也一定能够发现身边许多“暖意融融”的故事。请你以“暖”为主题，写一件温暖你的事，题目自拟。要求：

(1) 选取印象深刻的一件事来写；

(2) 将事情的过程写清楚、写具体；

(3) 表达出自己的真情实感。

(4) 字数 450 左右。