

一、课内基础默写（12分）

1. 字音字形默写（6分）

深 xiāo （ ） 坚 rèn （ ） 蒙 mèi （ ）
殷红 （ ） 呜咽 （ ） 亘古 （ ）

2. 课内文言翻译（6分）

- (1) 旦辞爷娘去：_____ (2) 但闻黄河流水鸣溅溅：_____
(3) 愿驰千里足：_____ (4) 双兔傍地走：_____
(5) 将军百战死，壮士十年归。（2分）

二、名句名篇默写（10分）

3. 根据语境，补写出古诗文名句。

读古诗文，不单要读语言，更要读意蕴。读《木兰诗》“①_____，关山度若飞”，我们读到了木兰奔向战场、跨越关山的飒爽英姿；“阿爷无大儿，木兰无长兄，②_____，③_____”中，我们读到了木兰的巾帼英雄本色，激励我们为中华民族伟大复兴而勇于担当读岑参《逢入京使》“马上相逢无纸笔，④_____”，我们读到了诗人远赴边塞途中，思念亲人又不愿让亲人挂念的复杂情感；读王维《竹里馆》“⑤_____，⑥_____”，我们读到了独坐竹林深处，诗人高雅脱俗的情趣；读韩愈《晚春》“⑦_____”，我们读到了一个人没有才思并不可怕，只要珍惜光阴，不失时机，“春光”就不负有心人；读《春夜洛城闻笛》“⑧_____”，我们读到了一个人没有才思并不可怕，只要珍惜光阴，不失时机，“春光”就不负有心人；读《春夜洛城闻笛》“⑨_____”，让我们体会到了诗人春夜听到折柳曲，不由流露的思乡之情。

三、选择题（9分）

4. 很多同学表达了自己对传统美德的看法，其中没有语病的一项是（ ）（3分）

- A. 一个社会能够和谐，很大程度上取决于其社会成员思想道德素质的高低。
B. 作为国家的未来，我们要发扬和继承美德精神，争做“美德好少年”。
C. 中华传统美德是中华文化的精髓，是中华民族不断壮大的重要支撑力量。
D. 活动中，我们不仅懂得了践行美德的重要性，而且对传统美德有了深刻的了解。

5. 下列句中成语使用有误的一项是（ ）（3分）

- A. 对于自己身上的缺点，他总是不以为然，觉得这些毛病无关紧要，不必大惊小怪。
B. 虽然本案的案情扑朔迷离，但警察明察秋毫，终将校园霸凌者的绳之以法。
C. 眉山19岁小伙李政因勇救落水者不幸遇难，他被授予东坡区“见义勇为”公民称号，是我们心中当之无愧的英雄。

D. 春眠不觉晓，酣然入梦才是幸福的讯号；处处闻啼鸟，快乐的心情才是幸福的步调。

6. 下列句子表述不正确的一项是（ ）（3分）

A. 《资治通鉴》，北宋司马光主持编纂的一部纪传体通史，记载了从战国到五代共1362年间的史事。宋神宗认为此书“鉴于往事，有资于治道”，所以定名《资治通鉴》。

B. 《木兰诗》选自《乐府诗集》，是南北朝时北方的一首乐府民歌，与《孔雀东南飞》合称“乐府双璧”。乐府是古代朝廷管理音乐的机构，负责采集民间诗歌，后把乐府采集的诗歌称作“乐府诗”。

C. 《晚春》作者韩愈，唐代文学家、思想家，字退之，自谓“郡望昌黎”，“唐宋八大家”之首。

D. 《骆驼祥子》是现代作家老舍的代表作，小说描写了一个普通人力车夫的一生，反映了一个有良知的作家对底层劳动人民生存状况的关注和同情，他用明快朴素的叙述笔调，机智生动的北平口语，简洁有力地写出了富有地方色彩的生活画面和具有性格特征的人物形象。

四、综合性学习（8分）

7. 2025年蛇年春晚，无锡分会场火爆出圈，鼋头渚，惠山古镇，南长街等景区游人如织，络绎不绝。开学初期，同学们走进南长街，开展以“我的语文生活”为主题的综合性学习活动，请你参加并完成以下任务。

(1) 你参与筹备一场晚会，拟用一副对联来渲染气氛，现已确定好了上联，请根据已给出的内容，选出最合适的下联。（3分）（ ）

上联：鼓点响阵阵送暖 下联：_____

A. 丝竹韵悠悠绵长 B. 笛声飒声声传情

C. 琴音起首首入梦 D. 琵琶响嘈嘈切切

(2) 小江同学在街上发现了一个名叫“一面之缘”的面馆和一个名叫“良友书坊”的书店，请任选一个，说说这个面馆或者这个书店名称的妙处。（3分）

(3) 一路上，可以看到有不少人拿着手机拍摄短视频记录周围的活动，为丰富拍摄内容，宣传清明桥文化，你觉得可以开展哪些活动宣传推广清明桥文化？（2分）

例：清明桥文创产品展览 清明桥诗歌朗诵大会

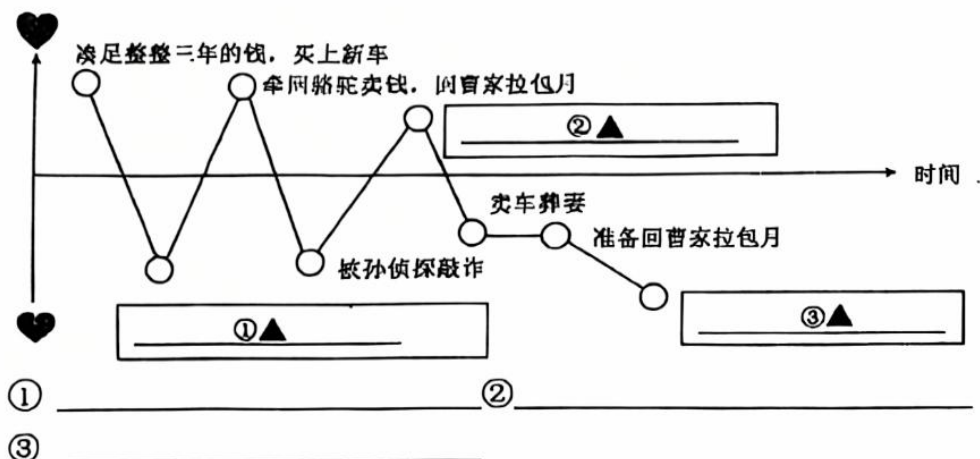
①举办_____

②举办_____

五、名著阅读（7分）

8. 样子小传分为两个部分：梳理故事情节、探究悲剧原因，请你和他们一起完成下面任务。

(1) 请根据阅读积累，将《骆驼祥子》中的相关主要情节脉络（如下图）补充完整。（3分）



(2) 文学社社员们在重读时，发现样子前后有着巨大变化，请你帮他一起完成：结合小说情节探究样子前后变化如此之大的原因。（4分）

社会原因：

个人原因：

六、阅读下面三则材料，完成小题。（18分）

【甲】

孙权劝学

初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

【乙】

晏子进谏

景公饮酒，七日七夜不止。弦章①谏曰：“君饮酒七日七夜，章愿君废酒也。不然，章赐死。”晏子入见，公曰：“章谏吾曰：‘愿君废酒也。不然，章赐死。’如是而听之则臣为制也不听又爱其死。”晏子曰：“幸矣，章遇君也！令章遇桀、纣者，章死久矣。”于是公遂废酒。

劝说人	劝说目的	劝说方法并分析	劝说结果
孙权	希望吕蒙读书	孙权对吕蒙说“孤常读书，自以为大有所益。”这种劝法称为： ②_____。（1分）	成功
弦章	希望景公废酒	弦章用语直白且极端偏激，意在逼迫景公戒酒。	④_____（1分）
晏子		晏子将“章遇景公”与“章与桀纣”进行对比，既褒扬了景公，又委婉劝说景公接受弦章的劝谏，并不杀弦章。	成功
曹植	①_____（1分）	③_____（2分）	成功

七、阅读下面的文字，完成下面小题。（16分）

开在心里的橘子花 徐光惠

①周日的清晨，穿上运动装前往郊外的南山。山风徐徐，吹拂着脸庞。突然，隐隐闻到一股淡淡的清香，我四处张望，并没有看见有花啊。我循着花香一路寻去，转过一座小山坡，顿觉眼前一亮，满眼缤纷，这里竟是一片翠绿的橘林。

②小小的橘子花缀满枝头，金黄的花蕊一团团，一簇簇，挤挤挨挨，肆意绽放，像调皮可爱的小精灵。真香啊！它静静的开着，不张扬，不喧哗，自然开放在荒郊僻野。一阵风吹过，几朵小花飘落于掌心，花瓣虽已渐渐枯落，却仍可嗅到淡淡余香，我的心里充盈着满满的感动。

③小时候，故乡很多人都会栽种橘树，父亲在老屋后也种了两棵。用不着精心打理，经过阳光雨露的沐浴，橘树很快长得高大茂盛，绿意盎然。每年清明几场春雨后，初夏的某天，似乎只一夜之间，你家的橘子花开了，他家的橘子花开了，全村的橘子花都开了，整个村子浸透在醉人的花香里。我和小伙伴们常常跑到树下玩耍，摘几朵橘子花别在发间，披着满身的花香，欢天喜地满村子疯跑。这时，父亲看着满树橘花，脸上露出笑容。“看这花开得多好，今年橘子收成一定不错啊！”他仿佛已看见金黄的橘子缀满枝头。

④橘子成熟了，我们几兄妹帮着父母采摘橘子，分享着收获的喜悦。橘子圆溜溜、黄橙

七步诗① 曹植

煮豆燃豆其，豆在釜中泣。

本是同根生，相煎何太急？

【注】①创作背景：据《世说新语·文学》记载：“文帝（曹丕）尝令东阿王（曹植）七步中作诗，不成者行大法（杀），应声便为诗……帝深有惭色。”

9. 参考表格中的方法解释加点字的意思。（4分）

字词	方法	释义
孰若孤	联系成语：孰是孰非。	①_____
及鲁肃过寻阳	探字源：（及），从背后追上并抓捕。	②_____
弦章谏曰	语境推断：弦章是齐国大夫，而景公是齐国君主，是尊长。	③_____
令章遇桀、纣者	查字典：A. 命令；B. 假设；C. 美好；D. 季节。	④_____

10. 用“/”给文中画波浪线的句子断句，限断三处。（3分）

如是而听之则臣为制也不听又爱其死

11. 用现代汉语写出文中画横线句的意思。（6分）

（1）孤岂欲卿治经为博士邪！

（2）不然，章赐死。

12. 劝说是一门艺术，要注意方式。请分析以上三则材料并根据提示填写下面的表格。（5分）

橙的，酸甜可口。父母每年都会送些给亲戚、乡邻，自家也留一些。有一年，橘子遭了虫害，收成很少，母亲把橘子锁在柜子里，家里来了客人才拿出来招待，我们才能分到几瓣吃，让人觉得心里欠欠的。

⑤一次放学回家路上，我和同伴路过一片橘林，树上的橘子笑红了脸，像一个个晶莹的红灯笼，刺激着我的味蕾。我咽了咽口水，瞄了一眼身边的同伴。同伴环顾四周悄然无人，便给我使了个眼色，我们迅速摘下了两个橘子，飞也似地逃离橘林，心怦怦乱跳。掰开橘子一阵狼吞虎咽，酸甜的滋味让我们开心不已。我舍不得全部吃掉，便留下几瓣放书包里。

⑥晚上，我悄悄拿出剩下的几瓣橘子，不巧被进屋的父亲发现。他沉着脸问：“小惠，哪来的橘子？”“我，我，别人给的……”我支支吾吾地，低下头不敢看父亲的脸。“是不是在村头树上摘的？听说下午有人偷摘橘子了。”我的脸唰地红了：“爸，我，我错了！”

⑦“你记住了，别人家的东西，咱千万不能拿，做人一定要堂堂正正。”我点点头，为自己的行为感到羞愧。父亲的声音不大，却重重地敲打在我的心上，让我牢记一生，时刻提醒自己要做一个堂堂正正的人。

⑧橘子花开了一年又一年，父亲已过世多年，不知道那老屋后的橘子花开了吗？——亡我，它们一定开了，开在我的心里，芬芳着我生命的每一天。

13. 下列对文章相关内容的理解和分析，不恰当的一项是（ ）（3分）

- A. 阅读第③④段，可以感受到作者故乡民风的淳朴和家庭的温馨和睦。
- B. 从记叙顺序角度看，文章①②段运用倒叙的手法，交待了发现橘林的过程，自然引出下文，有悬念的效果。
- C. 第③段中“他仿佛已看见金黄的橘子缀满枝头”运用比喻的修辞手法，形象写出了父亲对橘子丰收的憧憬。
- D. 本文语言形象生动，情真意切，有浓郁的抒情意味。

14. 根据文章内容，完成以下表格。（4分）

时间	情节	“我”的心理或反应
周日的清晨	前往郊外南山，发现橘林，嗅到淡淡余香	感动
初夏的某天	和小伙伴摘几朵橘子花别在发间，满村子疯跑	①_____
②_____	帮父母采摘橘子，分享收获的喜悦	高兴（快乐）
一次放学回家时	③_____	④_____

15. 联系上下文，按照要求赏析。（6分）

（1）小小的橘子花缀满枝头，金黄的花蕊一团团，一簇簇，挤挤挨挨，肆意绽放，像调皮可爱的小精灵。（赏析句中加点词语）（3分）

（2）树上的橘子笑红了脸，像一个个晶莹的红灯笼，刺激着我的味蕾。（从修辞角度赏析）（3分）

16. 文章以“开在心里的橘子花”为题，有何作用？（3分）

八、作文

17. 阅读下面文字，按要求作文。（50分）

120多年前，在列强环伺的时局下，梁启超发出“少年强则国强”的时代强音，振聋发聩。此后100多年来，在救亡图存、奋发图强的历史征程上，一代代少年成长为革命、建设和改革的中坚力量。一个个不同时代少年的样子，也是少年中国的真实样子。新时代的青少年必将不忘党恩，树立理想，刻苦学习，砥砺品格，增长本领，庄严承诺：“请党放心，强国有我！”

请以《新时代少年的样子》为题，写一篇记叙文。

要求：不得套作、抄袭；

不少于600字；

不能出现真实的人名、校名、地名等信息。