

二年级（下册）成语积累

1. **碧空如洗**：指蓝色的天空像洗过一样的明净，形容天气晴朗。
2. **昏头昏脑**：形容头脑昏沉，糊里糊涂。
3. **筋疲力尽**：形容非常疲劳，没有一点力气。
4. **尽心竭力**：费尽心思，使出全部力量。形容做事很认真负责。也作“尽心尽力”。尽：全部。竭：尽。
5. **恋恋不舍**：形容非常留恋，舍不得离开。恋恋：留恋。舍：离开，放下。
6. **眉开眼笑**：非常愉快的样子。
7. **捧腹大笑**：捧腹大笑指用手捂住肚子大笑，常用于形容遇到极可笑之事，笑得不能抑制。
8. **破涕为笑**：停止哭泣而笑了起来。指转悲为喜。
9. **色彩斑斓**：形容色彩灿烂的样子或形容生活或文学作品等所包含的内容丰富多彩。
10. **生机勃勃**：形容充满生气活力，生命力旺盛。
11. **五颜六色**：形容颜色或品种繁多。
12. **兴致勃勃**：形容兴趣浓厚，情绪高昂。兴致：兴趣。勃勃：旺盛的样子。
13. **绚丽多彩**：各种各样的色彩灿烂美丽。
14. **一望无边**：一眼望不到边。形容非常辽阔。
15. **引人注目**：引人注目的意思是吸引人们注意。
16. **与世隔绝**：是指与文明社会上的人们隔离，断绝来往；形容隐居或人迹罕至的极偏僻地方。
17. **自言自语**：自己跟自己说话。言、语：说。

18. **草长莺飞**：花草生长，群莺飞舞。形容暮春时节的迷人景色。莺：黄鹂。
19. **飞沙走石**：沙土飞扬，石块滚动。形容风刮得很猛。
20. **石破天惊**：原形容演奏箜篌（古乐器）的声音忽而激越忽而低沉，意境奇特得出人意料，难以描述。
21. **惊蛇入草**：形容书法活泼有力。
22. **勃然大怒**：形容突然间愤怒之极。勃然：因生气或发怒等突然变脸色的样子。
23. **怒气冲天**：愤怒之气冲上了天。形容非常愤怒。也作“怒火冲天”。
24. **天荒地老**：指历时久远。也说地老天荒。
25. **老生常谈**：原指老书生经常讲的话。后指人们听惯了的没有新意的话。老生：老书生。
26. **谈笑风生**：形容谈话时有说有笑，兴致勃勃而有风趣。
27. **柳暗花明**：形容绿柳成阴、繁花似锦的景象。也比喻经过一番曲折后，出现新的局面。多指由逆境转变为充满希望、前途光明的顺境。
28. **万紫千红**：形容春天百花盛开，争奇斗艳的景色。也比喻事物丰富多彩。
29. **粉身碎骨**：身躯粉碎。多指为了某种目的而丧失生命。
30. **寸草春晖**：小草难以报答春天阳光的恩惠。比喻子女报答不尽父母的养育之恩。寸草：小草，借指儿女。春晖：春天的阳光。
31. **人面桃花**：原指女子的面容与鲜艳的桃花相辉映。后用以泛指内心爱慕而不可复得的美丽女子。
32. **春风得意**：唐·孟郊《登科后》诗：“春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。”旧时借指考中进士，现多用来形容人做事成功的得意情态。

33. **碧海青天**：碧绿的海，湛蓝的天。形容天空广阔、深邃。
34. **春光明媚**：春天的风光绚丽多彩，鲜艳悦目。明媚：鲜明可爱。
35. **春和景明**：春光和煦，景色明媚。
36. **春暖花开**：春天气候暖和，百花盛开。形容春天气候宜人，景色秀丽。
37. **春回大地**：严冬过去，春天再度降临大地。比喻情势好转，或事情圆满成功。
38. **春色满园**：整个园子里一片春天的景色。比喻到处是欣欣向荣的景象。也作“满园春色”。
39. **春意盎然**：形容春天的气息十分浓厚。意：意味。盎然：形容气氛浓厚的样子。
40. **春深似海**：春色像大海一样深广。形容大地充满了明媚的春光。
41. **鸟语花香**：形容景色优美。
42. **花红柳绿**：花儿鲜红，柳丝青绿。也作“柳绿花红”。①形容春天美丽的景色。②形容人穿着打扮色彩很艳丽。
43. **莺歌燕舞**：黄鹂唱歌，燕子飞舞。原形容大好春光。现形容大好形势。
44. **三言两语**：很少的几句话。形容语言简短。也作“三言两句”。三、两：指数量少。
45. **三番五次**：指反复多次。也作“三番两次”、“两次三番”。番：次数，遍数。三、五：表示很多次，屡次。
46. **七拼八凑**：把零碎的东西勉强凑合起来。
47. **七折八扣**：反复折扣。指使用各种方法从总数中扣除或减少，使折扣很大。七、八：泛指项目多。折、扣：买卖货物时，指按成数减削。
48. **千辛万苦**：形容各种各样的艰辛劳苦。
49. **百依百顺**：形容事事都顺从别人，毫不违背。也作“百依百随”。依、

顺：顺从。

50. **舍己为人**：意思是舍弃自己的利益去帮助别人。

51. **人尽其才**：充分发挥每个人的才干。

52. **才高八斗**：形容文才非常高。

53. **斗转星移**：星斗变换位置。表示时间推移或季节改变。也作“星移斗转”、“斗换星移”。斗：北斗星。

54. **木已成舟**：比喻事情已成定局，不可挽回或改变。

55. **舟中敌国**：同船的人都成了敌人。比喻大家都反对，十分孤立。

56. **国富民强**：国家和人民富足强健。出自《盐铁论》。

57. **大街小巷**：泛指城市里的各处街道。

58. **牛郎织女**：传说织女是天帝的孙女，因私配牛郎，罚使织布，与牛郎隔在银河两岸，每年七月七日夜才得相会一次。后用“牛郎织女”比喻长期分居的夫妇。也泛指一对恋人。

59. **大材小用**：大的材料用在小处。多指人事安排上不恰当，屈才。

60. **大呼小叫**：高声喊叫、吵闹。

61. **大惊小怪**：指对不足为奇的事情表现得过分慌张或过分惊诧。

62. **大题小做**：把大题目作成小文章。比喻把重大的问题当做小事来处理。

63. **大同小异**：大体相同，略有差异。异：差异。

64. **四面八方**：指各个地方或各个方面。也作“四方八面”。

65. **兴高采烈**：兴致高，情绪热烈。

66. **方寸之地**：①指心。②形容地方狭小。

67. **地久天长**：同天地一样长久。比喻永久不变（多指爱情）。

68. **长治久安**：指国家、社会秩序长期的太平安定。

69. **安如泰山**：安稳得像泰山一样。形容事物十分牢靠、稳固。也作“稳

如泰山”。安：安稳。泰山：我国的名山，乃五岳之首，在山东省中部。

70. **山高水低**：比喻意外发生的不幸事情。多指人的死亡。

71. **低三下四**：形容卑贱，低人一等。也指媚态十足，讨好别人。

72. **一清二白**：指清楚明白。也形容非常纯洁，没有一点污点。清、白：纯洁，没有污点。

73. **五湖四海**：泛指全国或世界各地。

74. **七嘴八舌**：①形容人多语杂。②形容饶舌；多嘴。

75. **九牛一毛**：许多头牛身上的一根毛。形容极大数量中的微不足道的数量。也作“九牛一毫”。九：虚数，表示多。

76. **揠苗助长**：比喻违反事物的发展规律，急于求成，反而坏事。

77. **力争上游**：比喻努力奋斗，争取先进。力争：极力争取。上游：河流的上流，比喻先进。

78. **游手好闲**：形容游荡懒散，好逸恶劳。

79. **闲云野鹤**：飘浮的云，野生的鹤。比喻超然尘俗、无所拘束、来去自由的人。也作“闲云孤鹤”。闲：无拘束。

80. **鹤发童颜**：孩童般的容颜，鹤羽一样的白发。形容白发老人气色好，很有精神。也作鹤发童颜。

81. **颜骨柳筋**：颜体雄浑刚劲，柳体挺拔秀美。比喻颜、柳的字遒劲有力。也用于称赞别人的书法作品。也作“柳骨颜筋”、“颜骨柳筋”。颜、柳：指我国唐代著名书法家颜真卿、柳公权，他们的字体被称为颜体、柳体。

82. **自由自在**：形容不受拘束和限制，十分安闲舒适。

83. **自暴自弃**：自己糟蹋自己，自己鄙弃自己。指自己甘心落后或堕落，不求上进。暴：糟蹋，损害。弃：抛弃。

84. **自高自大**：把自己看得又高又大。形容自以为了不起，看不起他人。

85. **自吹自擂**：自己吹喇叭，自己打鼓。比喻自我吹嘘。
86. **自私自利**：指只为个人利益打算。
87. **和颜悦色**：形容态度和蔼可亲。
88. **没精打采**：精神萎靡不振的样子。也说无精打采。
89. **大惊失色**：形容非常惊恐，脸色都变了。色：脸色。
90. **垂头丧气**：非常失望或沮丧的神情。
91. **笑逐颜开**：眉开眼笑。
92. **一动不动**：一点儿也不动。
93. **笨手笨脚**：形容人动作笨拙，不灵巧。
94. **尽心尽力**：竭尽心思、力量。
95. **力不从心**：心里想做而力量不够。
96. **心猿意马**：形容心思不定，忽而想这，忽而想那，好像马跑猿跳，控制不住。
97. **马到成功**：战马一到就取得了成功，形容迅速地取得胜利。
98. **功败垂成**：事情快要成功时遭到失败（含惋惜意）。
99. **成千上万**：数以千计、万计。形容非常多。
100. **万水千山**：很多的山和水，形容路途遥远艰险。也说千山万水。
101. **山穷水尽**：山和水都到了尽头，没有路可走了。比喻陷入绝境。也作“山穷水断”。穷：尽，完。尽：尽头。
102. **自怨自艾**：本义是悔恨自己的错误，自己改正，现在只指悔恨。艾：惩治。
103. **自作自受**：自己做下的坏事，自己承受恶果。形容咎由自取。

104. 自生自灭： 自然地发生、生长，又自然地消亡。指任其自然发展，不加过问。