

第六单元 我学会了_____

好词好句

好词荟萃

●描写人物心理的词语

喜悦类: 开心 喜悦 欣喜 狂喜 心花怒放 欢天喜地 喜出望外 眉飞色舞 兴高采烈

悲伤类: 难过 悲伤 悲痛 哀伤 哀痛 痛心 伤心欲绝 痛不欲生 肝肠寸断 泣不成声

愤怒类: 愤怒 气愤 生气 恼怒 盛怒 怒火中烧 怒发冲冠 暴跳如雷 义愤填膺 怒不可遏

恐惧类: 害怕 恐惧 畏惧 惊恐 惊慌 慌乱 心有余悸 胆战心惊 毛骨悚然 不寒而栗

焦虑类: 焦虑 着急 担忧 心慌 心烦意乱 坐立不安 忐忑不安 七上八下 忧心忡忡

平静类: 平静 平和 淡定 从容 镇定自若 心平气和 泰然自若 悠然自得 处之泰然

●描写人物神态的词语

高兴神态: 眉开眼笑 笑逐颜开 喜笑颜开 笑容满面 眉飞色舞 喜形于色 满面春风 和颜悦色 怡然自得

悲伤神态: 愁眉苦脸 愁眉紧锁 面如死灰 神情落寞 垂头丧气 黯然神伤 泣不成声 泪眼汪汪 目光呆滞

愤怒神态: 横眉怒目 怒目圆睁 面红耳赤 咬牙切齿 怒发冲冠 疾言厉色 声色俱厉 气势汹汹 瞠目切齿

惊讶神态: 目瞪口呆 瞠目结舌 大惊失色 惊愕失色 张口结舌 呆若木鸡 神色诧异 满脸惊愕 骇目惊心

专注神态: 全神贯注 聚精会神 目不转睛 专心致志 凝神屏气 心无旁骛 目不斜视 潜心贯注 敛声屏气

疲惫神态：无精打采 萎靡不振 有气无力 睡眼惺忪 面容憔悴 疲惫不堪 垂头搭脑 没精打采 精疲力竭。

●描写人物动作的词语

形容敏捷：身手敏捷 眼疾手快 动如脱兔 风驰电掣 雷厉风行

形容轻盈：翩翩起舞 轻歌曼舞 婀娜多姿 身轻如燕 凌波微步

形容有力：孔武有力 力拔千钧 拔山举鼎 龙腾虎跃 虎虎生风

形容迟缓：慢条斯理 不慌不忙 姗姗来迟 步履蹒跚 鹅行鸭步

形容慌乱：手忙脚乱 慌手慌脚 七手八脚 手足无措 落荒而逃

形容专注：全神贯注 目不转睛 专心致志 屏气凝神 聚精会神

●描写战胜困难的词语

体现精神与态度：坚韧不拔 百折不挠 勇往直前 不屈不挠 锲而不舍 持之以恒 坚定不移 矢志不渝 临危不惧

体现行为与动作：知难而进 迎难而上 披荆斩棘 劈波斩浪 排除万难 赴汤蹈火 奋不顾身 破釜沉舟 背水一战

●描写学习态度的词语

积极认真类：勤奋好学 孜孜不倦 废寝忘食 全神贯注 专心致志 一丝不苟 笃学不倦 悬梁刺股 囊萤映雪

主动进取类：学而不厌 不耻下问 刨根问底 追本溯源 积极进取 勤学好问 手不释卷 韦编三绝 闻鸡起舞

消极敷衍类：三心二意 心不在焉 敷衍了事 马马虎虎 浅尝辄止 不求甚解 一知半解 三天打鱼 两天晒网

妙句集锦

●我按照妈妈的方法，先盯住一个蒜瓣儿，然后用力压下去，可是蒜瓣儿像只小泥鳅游到了一边。（把蒜瓣儿比作小泥鳅，形象生动。）

●俗话说：“师傅领进门，修行在个人。”以后，我练习得就更刻苦了。（用俗语引出下文对“我”刻苦练琴的描写，过渡自然。）

●望着满地的碎瓶胆片，我紧张地张开了嘴巴，呆呆地立在那儿，心里忐忑不安，万一爸爸回来发现了，准会狠狠批评我的。（描写心理。）

●“看着家人满足地品尝我做的饭菜，脸上洋溢着幸福的笑容，我心中满是

成就感，原来学会为他人付出爱如此温暖。”（将情感表达得真挚自然，升华学会新技能的价值。）

●“一次次摔倒，膝盖和手掌传来的疼痛没能让我退缩，调整姿势、重新蹬起脚踏的那一刻，我知道自己离成功又近了一步。”（直白地展现学习过程中的困难与坚持，“疼痛没能让我退缩”突出克服困难的决心。）

●我把它放在了面板上，我发现它立刻趴了下去，无论我怎样拉它，它都站不起来，而妈妈包的饺子肚子鼓鼓的，一个个精神抖擞，站得稳稳的。（运用对比的写作手法写出“我”包的饺子站不起来，而妈妈包的饺子站得稳稳的。）

●我学着妈妈的样子，拿起手抄报，皱着眉，一本正经地看了起来（神态描写，表现“我”思考的样子，生动有趣。）

●太阳已经落下去。蓝蓝的天上飘着的浮云像一块一块红绸子，映在还乡河上，像开了一大朵一大朵鸡冠花。苇塘的芦花被风吹起来，在上面飘飘悠悠地飞着。（通过描写“浮云”和“芦花”，既展现了景物的特点，也烘托了悲伤的氛围。）

●现在，暑假已经过去了，我也已经学会了基本的运球、跑位和投球，而且我对篮球的热爱越来越强烈。只要天气不错，时间允许，我都会去打篮球。（状态描写，表达了自己对篮球产生了无限的热爱。）

●“当灵动的音符从指尖流淌而出，交织成美妙的旋律，之前无数次枯燥的指法练习仿佛都化作了此刻的甘甜。”（将抽象的音乐具象化，“灵动的音符”“美妙的旋律”描绘出学成后的美妙成果，“枯燥练习化作甘甜”体现付出后的收获。）

●饺子煮好啦！妈妈特地把我包的饺子放在一个盘子里，虽然它们形状各异，有的挺个“将军肚”，有的像“瘦干巴”，有的是面片片，有的只剩肉蛋蛋……但因为是自己包的，我仍然吃得津津有味。（用“将军肚”“瘦干巴”“面片片”“肉蛋蛋”等词语把饺子的形状各异写得生动形象。）

段落剖析



经典开头

●你有过成功的经历吗？相信你的回答一定是肯定的。当然，我也有过成功的经历，那就是我学会了骑自行车。（设置问题法。）

●每当走在路上看到有人在下象棋时，我便不由得想起学下象棋的情景。（直

接回忆法。)

●一个夏天的上午，天气晴朗，阳光明媚，妈妈带我来到了院子里学轮滑。

(天气导入法。)

●人们常说：“世上无难事，只怕有心人。”不经历一番挫折，怎么会成功呢？你瞧，我也是如此。(开门见山式。)

●成长就像一场奇妙的旅程，会解锁许多新技能。就在去年暑假，我成功学会了骑自行车，开启了一段难忘的经历。(开门见山式。)

●在那个阳光炽热的午后，朋友一句看似平常的话，竟点燃了我挑战围棋的决心。现在回想起来，这一切都源于那个特别的瞬间。(悬念引入式。)

●一直以来，我对跳舞有着浓厚兴趣，舞台上的精彩呈现、生活中的实用场景，都让我心向往之。终于，我鼓起勇气，迈出了学习的第一步。(兴趣驱动式。)

●我非常喜欢打篮球，而且打得很好，但这可不是天生的，是经历了挫折之后才成功的。这得从好久以前说起……(倒叙开头，引出下文。)

●教室里，[同学名字]正熟练地展示着[具体技能]，周围的同学都投去羡慕的目光。那一刻，我心里像被点燃了一把火，暗暗发誓，我也要学会它！(场景描写。)

●记忆中，[家人名字]总是用[具体技能]为生活带来惊喜，我看在眼里，羡慕在心里。终于，在那个阳光灿烂的周末，我踏上了学习[具体技能]的旅程。(回忆引入。)

●一天，妈妈包饺子忙不过来，我自告奋勇地说：“妈妈，我来帮您捣蒜吧！”妈妈惊讶地问：“你能行吗？”我信心十足地说：“您就等着瞧吧！”(交代了事情的起因。)

●你们有没有那种特别渴望掌握，却又觉得遥不可及的技能？对我来说，[具体技能]就曾是这样的存在。但一次偶然的机会，让我下定决心：我要学会它！(问题引入。)

●周末，妈妈带我去和谐广场溜冰。到了溜冰场，只见场上的人有的像小燕子般轻盈地擦过，有的像舞蹈家那样变换着各种优美的舞姿，他们时而旋转，时而飞舞，姿态美极了。我也特别想滑。(背景式。)

●今天，我们在语文课上学习了一篇课文，叫《可贵的沉默》。上完这节课，

让我感到很羞愧。因为我也不知道妈妈的生日，我也很少帮妈妈做事情。所以我想这个双休日帮妈妈做点家务，让妈妈体验一下有我这个女儿的快乐和幸福。（**开篇写自己想帮妈妈做家务，吸引读者兴趣。**）

●我们在生活中，要学会细心。还记得古话说“小心才能驶得万年船”，就是告诉我们，在生活中，千万不能马虎，不然后果很严重的。而我就有一次尝到了不顺心的后果，虽然最后我还是完成了，但是却给了我一个很深刻的教训。（**对比式。**）

佳段欣赏

●开始还能夹住，到后来，我的脖子和肩都酸了，汗也出来了。我咬紧牙关，头斜着，肩膀也要耸起来，好像一松嘴，琴就会掉下来一样。老师在一边一个劲儿地让我放松，我却越来越紧张，直到脖子开始抽筋了，才把琴拿下来。（**用细节描写了“我”练“夹琴”的过程，生动形象。**）

●在爸爸的指导下，我准备了两根曲别针、两个纸杯、一根三米长的铜线。我先在两个纸杯的杯底用牙签戳一个小洞，接着把曲别针固定在铜线的一端，然后把铜线从纸杯底部穿出来，再从另一个纸杯底部穿进去，最后在纸杯里面系上曲别针，电话机就做好了。（**使用表示顺序的词语“先”“接着”“然后”“再”“最后”，使制作的过程很简单明了地呈现了出来。**）

●太阳渐渐地到了天空正中，热浪扑来。我的汗水也像断了线的珠子一样往下掉。这时，我的手不那么僵硬地压着把手了，腿也灵活起来了，时间一点一点地过去了。（**环境描写，表现了天气的炎热，从侧面表现了“我”具有不怕困难的精神。**）

●当我把航模放在草坪上，遥控器轻轻一按，它便迎风飞翔，那一刻，我内心的喜悦与成就感无法用言语表达。这次经历让我深刻理解了“世上无难事，只怕有心人”的道理。（**描绘了航模成功起飞的画面，接着直接抒发内心的喜悦与成就感，使读者能感受到作者完成航模制作并让其成功飞翔的激动心情。**）

●首先，妈妈帮我拿来一个和面盆，我把面粉倒进去，放了少许盐，又加了一个鸡蛋。这时，清哥哥把蛋妹妹都拉了进来，我只好把壳妹妹弄了出去，然后，又洒了一些黑芝麻，最后加水。我的两手沾满了面，我使劲儿去给面翻身，可面像个撒泼的孩子一样躺在那里一动不动。（**运用拟人的修辞手法，形象地写出了**

和面过程。)

●“耶，平衡车到货了！”我兴奋地撕开快递盒，迅速打开电源。我想：一定小菜一碟。我二话不说，猛地跳上了平衡车。想必你一定知道结果了，我来了一个人仰马翻。车在原地转了好几圈才停下来，这“怪物”还挺厉害，我心里有点儿害怕了。吃一堑，长一智，我必须调整方法。这一次，我扶着墙，慢慢地上车。突然，车猛烈地转起来，“啊！”我惊慌失措地尖叫：“我要的是快如风，不是旋风啊！”我赶紧跳了下来。(借波折写出趣味。)

●带着喜悦之情，我又学起了另一个中档难度动作——“猴子翻跟头”。顾名思义，这个动作看起来像一只猴子在翻跟头，我先让空竹从右至左翻上绳子，之后一甩，将空竹绕在绳子之下，不出意外的话……出了意外！绳子一下子缠在一起，像一团没有头绪的乱毛线。我脑袋“嗡”的一下，一股怒火冒了上来：为什么线绳这么不听话，偏偏在最关键的时候缠在一起？我勉强压制着怒火，费了半天劲解开绳结，又试了一次，可这次线绳缠得更厉害了，空竹卡在里面，像被捉住的小猴。(生动地描写了学习抖空竹“猴子翻跟头”动作时遇到的挫折。)

●那是一个周末的上午，天气晴朗，阳光明媚。妈妈终于要教我骑自行车了。开始，妈妈给我做了一次示范，让我仔细看清楚。然后妈妈对我说：“你先坐在车上，双手握住车把，稳稳地坐在车座上，脚踩在脚踏板上。不要害怕，妈妈会给你扶着自行车后座。”我按照妈妈的吩咐尝试了一下，可是没有想到，我的脚刚踏在脚踏板上，车子就倒向了一边，还好妈妈及时把我扶住了，才不至于摔倒。妈妈安慰我说：“没事的，我们继续学，一定要控制好车把的方向。”我又继续重复刚才的动作，可我总是差那么一点儿感觉，不是握不住车把就是忘记踩脚踏板，手脚一点儿也不听使唤……(动作、语言描写。)

妙句结尾

●“只要功夫深，铁杵磨成针！”通过学游泳这件事，我明白了只要刻苦坚持，努力拼搏，任何困难都不在话下！(引用式。)

●如今我已熟练掌握滑雪，未来我要继续探索，尝试更难的挑战，用它创造更多精彩。(表达展望。)

●通过学习滑旱冰，我变得勇敢了，面对困难时有战胜困难的勇气了，我越来越坚强了。(总结变化法。)

●看着鱼钩上的小鲫鱼，外公拍着我的肩膀问道：“开心吗？”我高兴地点点头，说：“当然开心，这可是我今天最大的收获呀！”（语言式。）

●学会游泳，让我收获的不只是一项本领，更是面对困难时的勇气和坚持，这些宝贵财富，将伴我走过未来的每段路。（总结收获。）

●这次学习的经历，让我明白只要有决心，肯付出努力，就没有克服不了的困难，成长就在这一次次的挑战与突破中。（点明道理。）

●回想起当初，再看看现在熟练掌握技能的自己，我由衷地感慨。成长的旅程还在继续，而这次学会，不过是其中一个闪耀的节点，激励我勇敢前行。（首尾呼应式。）

●经过了这件事，我不仅学会了游泳，还领悟到了做人的道理——不要向困难低头，凡事都要给自己定一个目标，并向这个目标坚持不懈地努力。（总结道理法。）

●现在，暑假已经过去了，我也已经学会了基本的运球、跑位和投球，而且我对篮球的热爱越来越强烈。只要天气不错，时间允许，我都会去打篮球。（表达了自己对篮球产生了无限的热爱。）

●晚上我和妈妈吃着自己包的馄饨，吃得可香了！当我们不由自主地看着碗中最后那一胖、一瘦两个馄饨时，突然哈哈大笑起来了。（结尾展现母子吃馄饨的欢乐场面。）

●如今，画画已经成为我生活的一部分，它带给我的快乐与自信，如同阳光般温暖明亮。我期待着，在未来的日子里，能与它一路相伴，创造更多精彩瞬间。（抒情展望式。）

●望着这份精美的手抄报，我的心里就像吃了蜜一样甜，这是我做的？这真是我做的？心里反复问了好几遍，答案都是一样的，的确是我做的！（心理描写，表现了“我”学会做手抄报后高兴的心情。）

●功夫不负有心人，当新学期来临的时候，我已经可以踩着心爱的滑板在广场上自由自在地滑动了，还可以在人多的地方躲开人群，就像一只快乐的小鸟。想要学滑板的朋友们，请记住，只要你坚信你可以，滑板就是一个听话的孩子！如果你害怕了，滑板就真的会变成一个很捣蛋的孩子哟！（写出小作者在学习过程中遇到的困难，并且成功克服了困难，富有儿童情趣。）

写作指导



准确审题

明确写作主体：“我”限定了文章要用第一人称，讲述自己亲身经历，增强内容的真实感和代入感。

补充写作内容：横线上可填具体技能，像“骑自行车”“弹钢琴”；也能填抽象能力，比如“独立思考”“控制情绪”，要确保内容具体可感，方便展开叙述。

理清写作重点：重点应放在学习过程中遇到的困难、解决方法以及内心的感受，通过这些体现成长与收获。



巧妙立意

成长收获：学习[具体技能]的过程中，我不断突破自己，学会了独立思考和解决问题，这种成长让我在面对生活难题时更加自信从容。

个人品质：通过学习[具体技能]，我培养了坚韧不拔的毅力和耐心。每一次失败后的重新尝试，都让我明白坚持的意义，这种品质将助我克服未来的种种挑战。

情感价值：学会[具体技能]，让我与家人、朋友有了更多共同话题和互动。我们一起分享学习的乐趣，增进了彼此间的感情，它成为连接亲情与友情的温暖纽带。



习作演练

成功可以给人带来喜悦，增强自信心。回忆一下你做的哪件事取得了成功。比如你学会了一项本领，解出了一道难题……在取得成功的过程中，你又遇到了哪些困难？是怎样克服的？请以“我成功了”为题，写一篇习作。

要求：1. 按一定顺序把这次成功的过程写清楚。

2. 要写出自己获得成功时的感受。

作文题目：_____

写作思路：_____

开头：_____

中间：_____

忽然，我的耳边传来同学的呐喊：“加油，加油！”我想：我不能让同学们失望，只要有最后一点力气也要坚持！坚持就是胜利！顿时，我浑身充满力量，望着前方的同学，我咬咬牙，大步跑了起来……一个同学被我超越了，两个同学被我超越了，三个，四个……我感到风从我的耳边吹过，最后的冲刺到了，我使出浑身力气冲向终点……在一片欢呼声中，我躺在草地上，阳光灿烂，同学们跑过来，微笑着对我说：“你得了第一，祝贺你！”老师走了过来，竖起大拇指说：“干得漂亮！”头上一片蓝天，我感觉自己悬在空中，就像超人一般。

我超越了自己，我用自己的努力收获了坚持，收获了成功！那一刻我终于明白：没有人能够随随便便成功的真实含义！

【解析】从文章的题目看，这是一篇写事的作文，写事的文章要注意以下几点：

1. 要把事情发生的时间、地点、人物，事情的起因、经过、结果交代清楚；
2. 一般可以按事情的发展顺序写，写清楚事情的来龙去脉，前因后果；
3. 要突出重点，不要平铺直叙，重点的场面或过程要详写，写具体；
4. 环境描写对反映文章的中心很有作用，所以在叙事时，有时也要注意写清楚环境。注意要按一定顺序写清楚这次成功的过程以及要写出自己获得成功时的感受。