

第八单元 这样想象真有趣

好词好句

好词荟萃

●描写看的词语

表示一般看的成语：走马观花 望眼欲穿 东张西望 左顾右盼 瞻前顾后

表示向上看的成语：昂首望天 瞻云陟岵 极目远眺

表示向下看的成语：居高临下 高瞻远瞩 俯瞰全局

表示集中注意力看的成语：全神贯注 聚精会神 目不转睛 专心致志

表示斜着眼睛看的成语：侧目而视 睥睨而视 冷眼旁观

表示偷偷地看的成语：窥视 窥探 偷瞄 偷窥

●描写说的词语

表示能说会道的成语：能言善辩 口若悬河 妙语连珠 巧舌如簧

表示说话很多的成语：喋喋不休 滔滔不绝 唠唠叨叨 千言万语

表示说话很少的成语：沉默寡言 寡言少语 只言片语 一言不发

表示说话态度的成语：侃侃而谈 振振有词 理直气壮 吞吞吐吐

表示乱说的成语：胡言乱语 信口开河 信口雌黄 胡说八道 口出狂言

表示赞扬说话的成语：出口成章 娓娓动听 谈笑风生 一语中的

●描写想的词语

表示思考的成语：冥思苦想 深思熟虑 殚精竭虑 思前想后 左思右想

表示幻想的成语：异想天开 想入非非 浮想联翩 天马行空 黄粱美梦

表示回忆的成语：忆苦思甜 不堪回首 回味无穷 追本溯源 抚今追昔

表示突然想到的成语：灵机一动 恍然大悟 豁然开朗 茅塞顿开

表示胡乱想的成语：胡思乱想 痴心妄想 游思妄想 想当然耳 胡猜乱想

表示很想想的成语：朝思暮想 梦寐以求 望眼欲穿 魂牵梦萦 念念不忘

●描写动物特征的词语

描写鸟类特征：鸟语花香 莺歌燕舞 鸦雀无声 鹤立鸡群 雁过留声

描写兽类特征：虎背熊腰 狼心狗肺 马到成功 牛气冲天 羊质虎皮

描写爬行类特征：蛇鼠一窝 龟兔赛跑 虎头蛇尾 画蛇添足 龙蛇混杂

描写昆虫类特征：飞蛾扑火 蜻蜓点水 螳臂当车 金蝉脱壳 蜂拥而至

描写鱼类特征：鱼跃龙门 如鱼得水 鱼贯而入 沉鱼落雁 鱼水情深

●描写动物神态的词语

描写鸟类神态：鹰视狼顾 鹤唳风声 燕语莺声 鸦默雀静 鸾翔凤集

描写兽类神态：虎视眈眈 狼奔豕突 熊据虎踞 马马虎虎 羊落虎口

描写爬行类神态：蛇行鼠步 龟鹤遐龄 龙争虎斗 龙腾虎跃 龙盘虎踞

描写昆虫类神态：蝶粉蜂黄 蜂狂蝶乱 蚁聚蜂屯 蝇营蚁附 螻屈求伸

描写鱼类神态：鱼游釜中 鱼水相欢 鱼惊鸟散 鸢飞鱼跃 白鱼入舟

●描写动物外貌的词语

庞大强壮类：虎背熊腰、膘肥体壮、牛高马大、顶天立地、龙行虎步

小巧轻盈类：小巧玲珑、轻如飞燕、身姿矫健、娇小玲珑、兔起鹤立

顺滑光亮类：油光水滑、金煌玉洁、顺滑如丝、毛发锃亮、光可鉴人

杂乱蓬松类：蓬头垢面、鬃毛飞扬、毛发蓬乱、参差不齐、乱蓬蓬

凶猛威严类：豹头环眼、鹰视狼顾、虎视眈眈、青面獠牙、鸱目虎吻

可爱机灵类：虎头虎脑、憨态可掬、尖嘴猴腮、明眸善睐、贼眉鼠眼

威武霸气类：威风凛凛、虎踞龙盘、龙争虎斗、百兽之王、龙腾虎跃

优雅美丽类：龙飞凤舞、鹤立鸡群、凤凰于飞、孔雀开屏、沉鱼落雁

奇特怪异类：牛头马面、羊质虎皮、蛇蝎心肠、虎头蛇尾、龙马精神

妙句集锦

●威风凛凛的老虎突然变得胆小如鼠，一只小小的老鼠出现，都能把它吓得撒腿就跑。（运用夸张手法。）

●当慢吞吞的蜗牛长出了闪电般的翅膀，它在天空中呼啸而过，留下的只有其他动物目瞪口呆的表情。（运用夸张手法。）

●桃娜迈着轻快的步伐，走在大路上，迎面吹来了一阵风，空气里有一股甜丝丝的味道呢。（环境描写烘托出桃娜喜悦的心情。）

●爱唱歌的小鸟，突然有一天嗓子变得像破锣一样，可它依旧自信满满地在枝头“高歌”，那独特的嗓音让整个森林都陷入了“疯狂”。（运用对比和夸张的手法。）

●小狗花花总觉得自己是王国里最漂亮的小动物。他有一身乌黑发亮的皮毛，就像黑缎子一般油亮光滑；雪白的小爪儿，像四朵梅花；那条撅着的小尾巴，总是不停地摇摆着。（描写小狗的样子，生动形象。）

●小蚂蚁又惊又喜，自己怎么突然变得这么大！家比自己小了好几倍，似乎轻轻一跃，就能从自家房子上面跃过去。原本遮天蔽日的小草，现在还没它一半高呢。（运用对比和夸张的手法，写出了小蚂蚁变大后的体形。）

●小鸡实在太可爱了，小狐狸一会儿给它捉虫子，一会儿陪它做游戏，一会儿又带它到外面晒太阳，晚上还搂着它睡觉。（运用排比的修辞手法，写小狐狸为小鸡做的事，表现了小鸡的可爱，表达了小狐狸对小鸡的喜爱。）

●你猜怎么着，老狼嘴上多了根硬胡子，是丽丽身上的刺，扎了在狼嘴上。老狼拔下“胡子”，气得瞪眼睛，突然，他眼珠一转说：“唉，小刺猬，你想变得漂亮吗？”（“眼珠一转”是对老狼的神态描写，突出了老狼狡猾的形象特点。）

●不过，小螃蟹咬咬牙，挺住后又向前迈出了另一条细细的长腿。尽管小螃蟹感到自己的腿快要被撕断了，可是它还是咬着牙迈出了第三条细细的长腿……“真是功夫不负有心人啊！”练得冒出了热汗的小螃蟹对自己说，“加油，你一定会是最棒的！”（这一段对螃蟹练习直步走路的描写非常细致入微，“咬咬牙”“腿快要被撕断”等描写，生动形象。）

段落剖析



经典开头

●一天晚上，小蜗牛梦见自己长出了四条健壮的腿，在大地上欢快地奔跑……（由梦境引入。）

●在一个非常美丽的小村庄里，有一只机灵的小狗，叫汪汪，还有一只能干的老黄牛，叫哞哞。（叙述式。）

●森林里住着一只小啄木鸟，它长着又长又尖的嘴，整天在树上飞来飞去，啄虫子吃。（开篇指出童话故事主角。）

●天气格外晴朗，森林的树木也显得格外精神。小草郁郁葱葱，小野花也争先恐后地享受着温暖的阳光。（环境烘托式。）

●假如有一天，动物们都拥有了人类的智慧，世界会变成什么样？当大象开

始思考哲学，猴子研究起了数学，一场充满趣味与惊喜的冒险，就此拉开帷幕。

（假设发问。）

●小狐狸在草丛中捡到了一个鸡蛋，它小心翼翼地把鸡蛋带回家。妈妈正在炖蘑菇汤，看见鸡蛋，高兴地说：“把这个鸡蛋煮给你吃吧。”（文章开门见山，交代故事的背景，引出下文。）

●有一天，一只小羊羔碰上了一头大灰狼，立刻吓得瑟瑟发抖。因为就在不久前，他的姐姐就是葬身在这头大灰狼的腹中。小羊羔心想：天啊，我该怎么办？

（设置悬念，激发阅读兴趣。）

●夜里，我做了一个奇妙的梦。梦里，我走进了一个光怪陆离的世界，这里的花草树木会说话，石头能像皮球一样蹦蹦跳跳。我满心好奇，迫不及待地想要探索这个神奇的地方。（梦境开篇。）

●在那个神秘的动物王国，一夜之间，所有的规则都被改写。曾经胆小的兔子变得无比勇敢，整日在森林里横冲直撞；而凶猛的狮子却躲在洞穴里，瑟瑟发抖。这究竟是怎么回事？故事，就从这个奇妙的早晨开始。（悬念引入。）

●小羊和妈妈在草地上吃草，小猴子在树上为他们放哨。要是狼来了，小猴子便会喊叫，让他们先逃跑。“妈妈，我要长出像长颈鹿一样长的脖子，那样我一抬头，就能把整个草原看个清楚，狼来了我也能先发现。”小羊向妈妈表达了自己的愿望。（交代梦想式。）

●“快来看啦！快来看啦！母鸡会飞啦！”随着小狗的一声叫喊，小羊、小鸭、小兔、小猪纷纷走出门来，仰望天空——果真，平时一起玩耍的小母鸡竟然不可思议地飞上了天。（场景引入式。）

●这一天，和往常一样，小蚂蚁和同伴们走在觅食的路上。突然，一群大象走过，小蚂蚁和同伴们拼命躲藏，可还是有不少同伴被大象踩死踩伤。“要是能变成和大象一样的个头，那该多好啊！”（开篇以具体情境引入，引出了小蚂蚁的愿望——变成像大象一样的个头。）



佳段欣赏

●小老鼠挺狡猾的，东闪西躲。小花猫呢，紧跟紧追。小老鼠逃到哪里，小花猫就追到哪里。眼看着小老鼠要被抓住了，突然，小老鼠钻进了一个小墙洞里。小花猫追了过去，猛地撞在墙洞上。哎哟，小花猫被撞得好疼好疼，撞得眼冒金

星，撞得鼻青脸肿。（对小花猫抓老鼠这一幕的特写，形象生动，推动了故事情节的发展。）

●看到小狗天天吃着香喷喷的肉，美滋滋地啃着骨头，小山羊馋得直流口水，要是也能尝上一口，那该多好啊！它心里就是不服气，凭什么小狗能享受那样的待遇，而我只能啃那不值钱的草料呢？凭什么小狗天天调皮耍闹，而我只有温顺可爱才会得到主人很好的待遇呢？凭什么……小山羊越想越不服气，这太公平了，我一定要找主人讨个说法。（心理描写细腻生动。）

●小蜗牛背上鲜花就出发了，它迈开腿就往森林的另一个镇上飞奔而去。一路上，开始它越跑越快，可是不一会儿，腿就开始发酸，满身是汗，它的外壳被鲜花压得一阵阵痛。还没走到一半，它又渴又饿，可是高高的腿让它的身子不能接触地面，吃不了地上的食物，也喝不到水。走到一半的时候，小蜗牛累得昏倒在地上了，幸亏路过的小兔子及时救了它。（小蜗牛送快递的过程描写生动具体，这是童话故事的重要情节，所以写得详细。）

●第二天，小蚂蚁醒来，不得了，它长得比树还要高，比大象还要重。同伴们看到这只庞大的蚂蚁，吓得纷纷逃走。小蚂蚁没了同伴，只好一个人在森林里四处流浪。见到了一只蚯蚓，它一把抓住，一口吞下，“这还不够塞牙缝呢！”见到了一只兔子，它一下子抓住，美美地品尝了起来。小蚂蚁好不得意，走起路来耀武扬威。（“纷纷逃走”“四处流浪”“塞牙缝”“美美地品尝”“耀武扬威”形象地表现了小蚂蚁的庞大和得意。）

●他收到包裹的时候十分好奇，战战兢兢地拆开包裹后，发现里面有一件衣服，衣服前面有几个发光的按键，而且衣服轻如蝉翼。当他把衣服捧在手里发呆之时，这衣服飘了起来，自动穿到了他身上，接着“咻”的一声，周围的东西都变得巨大无比。他变得渺小无比，而我们蚂蚁特种兵因为吃了神奇的绿色植物而变得比人还要高大，经过对比，我们在他面前简直显得像巨人。（蚂蚁在人面前显得巨大无比，这种对比让人充满兴趣。）

●在动物园里，一只大象缓缓走到围栏边，用低沉而厚重的声音说道：“人类啊，你们总是把我们关在这小小的天地里，可知道我们曾在广阔的草原自由驰骋，家族成群。如今，我的孩子再也没见过真正的草原，没感受过那无拘无束的风。”它的声音里满是沧桑与无奈，眼睛里流露出对自由的渴望。一旁的猴子跳

上跳下，叽叽喳喳地叫嚷：“每天就等着你们投喂，像看耍猴一样看我们，我们的快乐不是被关起来表演！”它愤怒地挥动着手臂，表达着对现状的不满。（**一静一动，形成对比，丰富了故事层次。**）

●在一片遥远的森林里，住着一只会说话的小狐狸。一天，小兔子不小心掉进了猎人设下的陷阱，它吓得哇哇大哭。小狐狸听到哭声匆匆赶来，它趴在陷阱边，安慰小兔子：“别怕，我来救你！”可陷阱太深，小狐狸试了很多办法都不行。突然，它灵机一动，想到森林里有根长长的藤蔓。小狐狸飞快地跑去找来藤蔓，把一端放进陷阱，让小兔子抓紧，然后用尽全身力气，一点一点把小兔子拉了上来。小兔子感激地说：“谢谢你，小狐狸，你真聪明！”小狐狸笑着回答：“朋友之间就该互相帮助嘛！”（**角色设定新颖。**）

妙句结尾

●小母鸡再也不敢一个人在天空飞翔了，天空虽然广阔，但是没有同伴的保护，那是多么危险啊！（**自然结尾式。**）

●这次奇妙的想象之旅暂告一段落，但我知道，未来还有更多奇思妙想在等待着我。下次，又会在哪个神奇的世界相遇呢？我满心期待。（**展望未来。**）

●在街头四处流浪的猫这回总算是明白了：世界上没有不劳而获的事，美好的生活都得靠自己的双手去创造，懒惰是没有好前途的。（**点明主题式。**）

●正当乌龟为自己聪明地夺得冠军而沾沾自喜时，裁判宣布了一个令大家非常意外的结果——兔子赢了。原来，比赛的规则是看谁跑得慢。（**出人意料。**）

●在梦里变成落汤鸡的母鸡突然醒了，它明白了一个道理：每个人都要做自己，晒晒太阳、捉捉虫子，这才是母鸡该有的幸福生活。（**以梦醒结尾，同时点明文章中心。**）

●在这个充满想象的故事里，动物们打破常规，展现出别样的精彩。这也让我们懂得，生活中不妨大胆突破思维的枷锁，勇于尝试，或许就能发现一个截然不同的美好天地。（**升华主题。**）

●这场奇妙的冒险，让我明白想象力就像一把神奇的钥匙，能打开无数新奇世界的大门。每一次大胆想象，都是一次独特的旅行，收获的不仅是快乐，更是对世界全新的认知。（**总结感悟。**）

●母鸡把自己飞行的经历写成了一本书，名字叫做《跟着母鸡环游全世界》。

这本书一上市就得到了大家的一致好评。业余时间，母鸡还开办了学校，教其他的母鸡学习飞行技术。（**引发思考式。**）

● 小山羊再也不去吃那难消化的肉，再也不去啃那难啃的骨头了！小山羊心里踏实多了，它再也不羡慕那只整天吃肉啃骨头的小狗了。“有什么好吃的呢？还是嫩嫩的草苗嚼起来香甜可口。”（**表达情感式。**）

● 过了很久之后，小花猫的胡子又长出来了，它再也不刮胡子了。为什么呢？因为小花猫懂得了：不管做什么事儿都得用脑子好好想一想，不能看到别人干什么就照样学什么！（**结尾自问自答，揭示了文章寓意。**）

● 从此，母鸡想飞就飞，自由自在。她飞过了草原，飞过了高山，飞过了大海；她俯瞰了蜿蜒起伏的长城，游览了举世闻名的秦兵马俑，欣赏了富丽堂皇的故宫……这样的日子可真惬意呀！（**运用排比，描述了令人向往的生活。**）

写作指导



准确审题

明确核心词：“想象”是关键，需突破现实局限，构思奇幻情节、角色或场景。如让动物会说话、交通工具能穿越时空等。

把握“有趣”标准：内容新奇、诙谐、充满童趣，能引发读者好奇与欢乐。像植物开起音乐会、文具举办运动会，以独特视角展现新奇有趣。

限定文体范围：多为记叙文，通过故事展现想象。要设定清晰情节，有起因、经过和结果，有明确角色和故事发展脉络。

避免偏离重点：不能仅描述现实，要以想象为核心，围绕“有趣”展开，避免内容平淡、缺乏创意。



巧妙立意

挖掘想象内涵：借助想象，展现现实生活难以呈现的奇妙景象，如创造出会七十二变的智能机器人，不仅能满足生活需求，还能成为人类探索宇宙的得力助手，以此展现科技幻想的魅力，激发对未来科技的憧憬。

体现成长意义：讲述主人公在想象世界的冒险经历，像进入童话书里，帮助小红帽智斗大灰狼，从胆小怯懦变得勇敢自信，凸显想象对个人成长的促进作用，传达成长的主题。

传递美好价值：在想象中构建一个没有战争、疾病的理想世界，人们与动物和谐共处，通过这样的情节传递和平、友善、关爱的价值观，引发对现实世界的思考。



如果你会变，你想变成什么？想拥有怎样的奇遇？请展开想象的翅膀，编一个故事吧。在故事里，你可以变成任何人、任何物。

提示：注意想象要合理，语句要通顺。

作文题目: _____

写作思路: _____

开头: _____

中间: _____

结尾: _____

[illegible]

[illegible]

例文及解析

如果我会七十二变

假如我会七十二变，那么，生活将变得更加美好，永远充满迷人的色彩。

假如我会七十二变，我要变成宇航员，飞到太空看看。哇！看！那是外星人。一个圆圆的脑袋，两个圆圆的球球连在他的头上，扁扁的身体好好笑。他坐着飞船飞过了说：“你好人类，我们的家园受到了破坏，请你帮帮忙吧！”“好吧。”我坐着他的飞船来到了他的家园。他的家园的确受到了破坏，一颗很大的陨石撞到了这颗地球上。有的地方家破人亡，有的地方小动物都死了。我说了一声“变”，那颗星石变得很小，又变出了很多医护人员和急救人员。把很多外星人救出来。我飞到动物那里，说了声“变”，动物们复活了。那个外星人说：“谢谢你！我们的友情会持续下去的。”

假如我会七十二变，我要变成一名神医。一个人得了白血病，他没有亲人，要从十万人群中找出合适的骨髓，可他已经不行了。我说了声“变”，变出一个黑乎乎的水果，只要让他吃下这个水果，就能好起来。他吃下这个水果后，不一会儿就好了。

假如我会七十二变，我要变成一个多功能课桌，还有自动回收功能。如果同学们的东西不小心掉在地上，那桌腿里的机械手就会大显身手。它会将掉在地上的用品捡起来，放在桌上，你就不用弯下腰，苦苦搜寻了。

我还要把静寂的水星开拓成一个很大的花园，让动物们尽情在这里玩乐。亲爱的小朋友们，你们也一定是这样想的吧？

【解析】本次习作是围绕“你会变”来展开想象。我们要结合生活实际，大胆发挥想象，写出自己变成什么人或物，为什么有这样的想法，会发生什么有趣的事。注意想象要合理，事情的叙述要有条理，要突出重点，不要平铺直叙，重点的场面或过程要详写，写具体。结尾可以适当发表感受或想法。