

第五单元 奇妙的想象

好词好句



好词荟萃

●描写童话的词语

奇幻神奇类：奇幻莫测 神奇美妙 光怪陆离 变幻莫测
美好浪漫类：美轮美奂 如梦如幻 温馨浪漫 世外桃源
惊险刺激类：惊心动魄 险象环生 扣人心弦 危在旦夕
天真童趣类：天真烂漫 童趣盎然 童言无忌 活泼可爱
角色特点类：神通广大 三头六臂 千变万化 无所不能

●描写想象的词语

天马行空类：天马行空 无拘无束 自由奔放 挥洒自如
奇幻瑰丽类：奇思妙想 异想天开 浮想联翩 胡思乱想
超越现实类：想入非非 梦幻泡影 空中楼阁 海市蜃楼
突发灵感类：灵机一动 心血来潮 豁然开朗 恍然大悟
夸张奇特类：夸父逐日 精卫填海 蚩蚩撼树 拔山超海

●描写科幻的词语

科技感十足类：科技前沿 智能非凡 机械精密 电子酷炫
时空奇幻类：穿越时空 时空扭曲 星际穿越 时光回溯
未来世界类：未来已来 未来可期 星际时代 宇宙纪元
奇异生物类：外星异形 生化怪兽 机械生命 基因变种
惊险刺激类：危机四伏 险象环生 惊心动魄 绝地求生

●描写人物动作的词语

走跑类：健步如飞 大步流星 疾走如飞 奔逸绝尘
手部动作类：手舞足蹈 抓耳挠腮 指手画脚 摩拳擦掌
头部动作类：点头哈腰 摇头晃脑 昂首挺胸 交头接耳
眼部动作类：挤眉弄眼 目不转睛 左顾右盼 望眼欲穿
嘴部动作类：张牙舞爪 口若悬河 喃喃自语 狼吞虎咽

跳跃类：活蹦乱跳 上蹿下跳 连蹦带跳 欢呼雀跃

坐卧类：正襟危坐 席地而坐 卧薪尝胆 东倒西歪

●描写人物神态的词语

和蔼亲切类：和颜悦色 慈眉善目 平易近人 笑容可掬

严肃庄重类：正襟危坐 道貌岸然 一本正经 不苟言笑

得意骄傲类：眉飞色舞 趾高气扬 得意忘形 扬眉吐气

沮丧失落类：垂头丧气 灰心丧气 无精打采 唉声叹气

惊讶诧异类：目瞪口呆 瞠目结舌 大惊失色 惊愕失色

凶狠严厉类：横眉竖眼 凶神恶煞 咬牙切齿 怒目而视

害羞腼腆类：面红耳赤 羞羞答答 扭扭捏捏 赧颜汗下

●描写景色的词语

山水类：山清水秀 青山绿水 崇山峻岭 湖光山色

花草树木类：花团锦簇 繁花似锦 绿草如茵 古木参天

天空气象类：碧空如洗 万里无云 彤云密布 电闪雷鸣

日月星辰类：皓月当空 月朗星稀 星光灿烂 旭日东升

江河湖海类：波澜壮阔 波光粼粼 惊涛骇浪 风平浪静

田园风光类：阡陌纵横 鸡犬相闻 世外桃源 炊烟袅袅

雪景类：银装素裹 冰天雪地 白雪皑皑 粉妆玉砌

云雾类：云雾缭绕 云蒸霞蔚 烟波浩渺 虚无缥缈

妙句集锦

●下雨啦，下雨啦！魔法书变成了一间小房子，小老鼠住在里面，听雨，看风景！（**想象丰富。**）

●我的思念化作了一双翅膀，带着我穿越千山万水，瞬间飞到了远方朋友的身边，与他紧紧相拥。（**情感表达。**）

●春天，百花争艳，处处鸟语花香。鲜嫩的小绿叶从我的枝上钻了出来，我伸伸懒腰，与叶子一起看周围的大千世界。（**用第一人称写树。**）

●这时，书中蹦出了几行字，让人们刻骨铭心：真心为别人着想，就是我的咒语。只要每个人都为别人着想，世界就会变得更美好。（**富有哲理。**）

●夏天的晚上，国王在花园里乘凉。看见满天的星星一闪一闪地眨着眼睛，

国王想：如果把星星捉下来玩，一定很有趣。（情节设置奇特有趣。）

●书本不再是安静的知识载体，一到夜晚，书页里的文字就会像萤火虫般飞出来，在空中组成各种奇妙的故事，演绎着一场场梦幻的演出。（事物想象。）

●那只小猫拥有神奇的魔力，只要它轻轻挥动尾巴，就能让时间静止，整个世界都定格在那一瞬间，只有它能自由穿梭在静止的时光里。（角色塑造。）

●当我打开那扇古老的门，一股神秘的力量将我卷入了一个颠倒的世界，这里的鱼儿在天空飞翔，鸟儿在水中畅游，树木的枝叶向着大地生长。（情节设定。）

●那是一座美丽的房子。春天的时候，樱花的花瓣随风飘散，落到头发上、肩膀上、衣服里，好似走进了花海，人的心情也变得像花瓣一样轻盈。（语言优美如诗。）

●在云朵之上，有一座晶莹剔透的城堡，每一块砖石都闪烁着梦幻的微光，城堡周围的云朵像棉花糖般柔软，轻轻飘动着，仿佛在守护着这座神秘的天空之城。（场景描绘。）

●小草姑娘着急地说：“晶晶，快回家吧。你看，夜已经很深了。”晶晶摇头：“不不不，不嘛。”小草姑娘说：“天黑了，鸟儿归巢，孩子回家，你也该动身了。”晶晶说：“我可是一颗星星，我不怕黑。”（对话描写给人身临其境之感。）

●为什么是一个凶巴巴的小魔怪，而不是一个温柔的、爱笑的小魔怪呢？因为他是一只小魔怪啊！《凶巴巴魔怪宝典》里明明白白地写着呢！（采用设问的手法。）

●我一会儿俯身急速冲向树丛，一会儿得意地在风里翻跟斗，一会儿与花儿亲密接触……（用“一会儿……一会儿……一会儿……”把银杏树叶的开心描写得具体生动。）

●在高空，她可以饱览地面的精彩；在远方，她可以结交许多好朋友。可我呢？陪伴我的永远是身边几个不变的小伙伴。（对白云的羡慕和对自己现状的自问，无不表明了小树的心思。）

●小星星掉进了草丛里，忽然，有一颗小星星没有抓住滑梯的扶手，从上面摔了下来。“啊——”她尖叫着，划过长长的夜空，变成了一颗流星。最后，“咚”的一下掉进了草丛里。（想象奇妙，而又紧扣文题“躲在草丛里的星星”。）

●这节课接近尾声了，孔子深情地看着我们说：相识是缘，你们也成了我的弟子。最后，我送给大家一句有关学习的话默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？（引用孔子说过的话，符合人物身份，使想象更具真实性。）

●明白了这点的蟋蟀，用自己的心做了一盏灯，它把心放入湖中，天空就洒下了一缕光，比月光更轻柔，比星光更璀璨，静默的湖水泛起了涟漪，缓缓盛开了一朵奇异的花，花瓣晶莹皎洁，闪着微光的花粉如同轻云远雾般散漫开去。（景物描写优美细腻，令人神往。）

段落剖析



经典开头

●冬天来了，欢欢最不喜欢冬天了，为什么呢？因为冬天太冷了，要穿厚厚的衣服（设问句开头，直接引入主题。）

●我是一片银杏叶，从小就生活在银杏树妈妈的怀抱里。可是我渴望自由！（开头交代银杏树叶的愿望，引出下文。）

●从前，在美丽的森林深处，有一个与世隔绝的小人国。在小人国里有一个习俗，谁长得个儿最小，谁就最值得人们崇拜，并被封为国王。（交代背景式。）

●借着昏暗的灯光，我伏在桌边，翻阅起已经陈旧得发黄的《李白诗集》。昏暗的灯光中，我很快就入睡了。梦中，传来李白的一声长笑，我便梦回唐朝。（梦幻遐想式。）

●坐在书桌前，望着窗外的蓝天，我突发奇想：如果人类可以像鸟儿一样自由飞翔，那世界会变成什么样呢？刚一念头闪过，我感觉身体变得轻盈无比，背后竟长出了一对洁白的翅膀。（突发奇想。）

●花坛中，玫瑰一枝独秀，使人一见就心生爱慕；角落里有一盆仙人掌，在玫瑰的衬托下显得更加不起眼，也没有人称赞和喜爱它。（运用对比的手法写出玫瑰与仙人掌的不同。）

●嘿，大家好！我是时间出租店店长。需要时间的人可以到我的店里来租借，不过我这里是有租借规定的：必须用属于自己的东西来换取时间。（介绍自己的身份，出租时间的想法十分新颖。）

●昨晚，我做了一个奇妙无比的梦。梦里，我置身于一片五彩斑斓的花海，

每一朵花都有一个小精灵居住。他们扇动着透明的翅膀，邀请我参加一场盛大的花之舞会，那奇妙的场景至今仍历历在目。（**梦境引入。**）

●清晨醒来，我发现自己的房间大变样，所有的物品都漂浮在空中，像被施了魔法。还没等我缓过神，窗外竟飞进来一只会说话的小鸟，它对我说：“欢迎来到奇妙世界！”这到底是怎么回事？我的奇妙之旅就此拉开帷幕。（**悬念式。**）

●秋天到了，秋天到了！小老鼠西西拿着他昨天在地上捡到的笔去找小老鼠米米。到了米米家，西西说：“米米，你瞧！我昨天捡到一支笔。这笔很神奇，写一笔，就可以闻到和糖果一样的味道。不信，你试试！”（**用童话的方式，再现一支神奇的笔。**）

●一到冬天，睡鼠钻到地下蜷起来睡，蝙蝠撤退到阁楼或者洞穴去睡，黑熊睡在它们的洞穴里，大黄蜂也钻进地洞里，刺猬蹲坐在它们的巢中……冬眠可以帮动物节省体内能量消耗、安全过冬，让人类很羡慕。随着科技进步，现在人类也可以冬眠啦！那么，人类冬眠后会是什么情形呢？（**设置悬念式。**）

佳段欣赏

●“踏入那片神秘森林，一切都超乎想象。树木的枝干蜿蜒曲折，像一条条沉睡的巨龙，树皮上闪烁着奇异的荧光，好似无数双眼睛在黑暗中窥视。地面上铺满了巨大的蘑菇，像一把把彩色的伞，蘑菇顶端还跳跃着星星点点的蓝色火焰。”（**奇妙场景构建。**）

●“这是什么？”小鸭子伸长了脖子问。“好像是饼干！”小兔子说：“我上次生日的时候吃过的，又香又脆！”“好像是银币！”小刺猬说：“上次去城里，我见过的，可以买10块糖！”……小动物们看着掉到草丛里的那个小东西，纷纷议论着。（**对话描写富有童趣。**）

●“这个机器人可不一般，它拥有一颗充满情感的‘心’。当看到小朋友摔倒时，它会迅速伸出机械手臂，将小朋友轻轻扶起，眼睛里闪烁着关切的光芒。它还能像人类一样感受快乐与悲伤，在开心时，身体会发出欢快的音乐，难过时，头顶的指示灯会一闪一闪，仿佛在默默流泪。”（**独特角色设定。**）

●这是一个夜晚，繁星满天，空气中浮动着花草树木的香气。一只蟋蟀风尘仆仆地来到湖边，望着水平如镜的湖面。它曾经听说，在有月亮的夜晚，星湖的湖面会开花，只要向花朵虔诚地许愿，梦想就会实现。它走啊走啊，走过光阴走

过黑暗，来到了这里，可是，今晚没有月亮。（环境描写充满梦幻色彩。）

●“当我念出那句神秘咒语，时间突然停止了流动。马路上的汽车凝固在原地，车轮还保持着转动的姿态，车窗外的雨滴悬在空中，像一颗颗晶莹的宝石。人们也都静止不动，脸上的表情定格在那一瞬间，有的惊讶，有的微笑，仿佛被施了定身咒。而我，却能自由地穿梭在这静止的世界里，尽情探索时间停止后的奇妙景象。”（奇幻情节展开。）

●等他醒来时，发现又是一顿美餐在等着他。就这样，他在这儿住了四天。渐渐地，他感到孤独了。这里虽然好，但只有他一个人，就像被关在华丽的监狱里，他感到太寂寞了。（运用比喻的手法，将“白云的顶端”比作“华丽的监狱”，衬托出蜡烛头的孤独、寂寞。）

●假如风有颜色，我会骑着彩色的风去大沙漠。我用蓝色之风开一条大河，用绿色之风把这沙漠变成绿洲，用红色之风把一块块空地填成花海，用紫色之风把空气变得清新芳香……这样，地球上就不再会有沙尘暴，人们可以永远生活在如诗如画的大自然中了。（排比式。）

●等白雾渐渐散去，呈现在粗粗眼前的是白茫茫的沙丘、浑浊的河流、风沙满天的原野、幢幢高楼传出的叹气声……想着“柳暗花明又一村”“春风又绿江南岸”等诗句，粗粗不禁感慨起来：人类呀，这可是你们乱砍滥伐造成的呀！你们这是自食其果呀！（引用诗句，与现实形成强烈对比，表现出地球的污染状况之严重。）

●呀，真危险，鲸鱼怪张着大口，舞动着两把长枪，直往英仙座扑来。眼看长枪就要刺进英仙座的咽喉了，只见英仙座拿着盾牌一挡，把鲸鱼怪的长枪挡到一边，然后顺势挥剑，精准地刺进鲸鱼怪的前胸。正义终于战胜了邪恶，英仙座救出了仙女座。（通过动作描写，将“英仙座”和“鲸鱼怪”的大战渲染得十分紧张刺激。）

●袋子里有一本年代久远的书和一根破旧的手杖。小男孩打开书的第一面，上面画着一个老人。当翻到下一页时，小男孩的手被书的边角刮了一下，血沾到了那根破旧的手杖。忽然，手杖底部闪出紫色的光，手杖陈旧的外皮爆裂开来，手杖弯曲的部分悬着一团紫色的光球。片刻之后，书中的老人站在了小男孩面前。（细节描写非常精彩）

●国王只好起来了。他一边穿衣服，一边嘀咕：不知道为什么，我觉得还没睡饱。不过，国王就是国王，每天都有很多的工作等着他去完成，就算没睡够，也绝对不能赖床。国王穿好衣服，戴好王冠，推开卧室的门，浓重的夜色立刻扑面而来。天还黑着呢！国王一时没反应过来，钝钝保姆已经在背后偷笑了：“愚人节快乐，我亲爱的陛下！”国王连忙去看日历。啊，真的，今天是四月一号愚人节！而现在的时间是凌晨四点。好哇，他被钝钝保姆给骗了！（语言幽默诙谐，与情节相契合）

妙句结尾

●如果我是一只白鸽，我一定要周游世界，了解各地的文化知识，做一只自由飞翔、胸怀大志的博士鸽！（畅想未来式。）

●帮助大家以后，我感到很开心。原来帮助别人真的可以给自己带来快乐，就如同那句名言：“赠人玫瑰，手有余香。”（运用名言，点明中心。）

●最终，在企鹅的帮助下，我修好了时光机，顺利地回到了家里。好累啊！我想，赶紧睡一觉吧！于是我跳上了床，不一会儿，就进入了甜蜜的梦乡……（梦醒时分式。）

●花花告别凤尾蝶，谢过花喜鹊，飞快地往家里跑去。她要告诉妈妈：今天她找到快乐了。快乐就是帮助别人，也帮助自己，她要跟妈妈一起分享她的快乐。（说理式结尾。）

●我微笑着看着熟睡的小甲壳虫，其实，就在我说要做他的被子时，我就已经想到了——自由是快乐，但奉献也会让我感到快乐。（结尾描写“我”的神态和心理，揭示了故事的主题。）

●外星人大怒，他们来到车管所理论，结果被留下重新培训交通知识。他们在监狱里向同伴发出求救信号：快来救我们——注意，千万不要入侵地球！这里不适合我们生存。（结尾处妙趣横生，令人拍案叫绝。）

●这次奇妙的想象之旅结束了，可我知道，这只是想象世界的冰山一角。未来，我还要带着这份对想象的热爱，去探索更多神奇的地方，创造出更多不可思议的故事，让想象的翅膀带我飞向更远的远方。（展望未来。）

●在这个充满奇妙想象的世界里，我学会了勇敢探索未知，懂得了爱与勇气的力量。无论生活多么平淡，想象都能为我们打开一扇通往奇妙世界的大门，让

我们在精神的宇宙中自由翱翔，收获无尽的美好与力量。（**升华主题。**）

●就在我沉浸在奇妙世界的冒险中时，突然听到一阵清脆的鸟鸣声。我缓缓睁开眼，发现自己正躺在柔软的草地上，原来刚刚的一切都是一场美梦。但那奇妙的经历仍历历在目，它让我明白，只要心怀想象，生活处处都藏着惊喜。（**回归现实。**）

●尽管我只是一只平凡的小蚂蚁，在万千同胞中我是那么普通，对于人类来说甚至犹如尘埃。但我们也有自己精彩的世界，我们快乐地生活在一起，我们乐于用劳动的汗水证明自己的价值，用自己薄弱的力量让我们的生活变得更加美好！（**抒发情感式。**）

●善良的人们呀！你们为什么不能把垃圾丢到垃圾桶呢？人类，我们什么时候才可以过上以前那样美好的生活呢？请你们从现在开始加强环保意识，保护地球环境吧！（**结尾连用两个疑问句，表明了小鱼内心的无奈以及对人类的祈求，祈求人类爱护环境。**）

●一年一年过去了，红豆杉日渐高大、挺拔，结出了红彤彤的果实，远远望去，这些果实像点缀在它身上的美丽的饰品，一团团的，如樱桃般晶莹，闪烁着光泽。那一株芭蕉树呢，早已无影无踪。而红豆杉呢，成了老农的至爱。人们无不夸赞红豆杉，可它依然那么谦虚地立着。（**两种不同结局，引人深思。**）

写作指导



准确审题

突破现实：写作内容要跳出日常生活局限，不受真实世界的规则束缚。比如，能想象动物会说话、人类可以在海底生活、时间可以倒流，尽情展现超现实的元素和场景。

突出奇妙：要展现新奇、独特、令人惊叹的内容。像构建一个所有物品都有生命且会互相交流的世界，或者创造一种能让人瞬间实现梦想的神奇机器，让读者感受到前所未有的奇妙体验。

明确方向：可以从多个角度展开想象，如想象自己拥有特殊能力后的经历，像会隐身、能操控元素等；也能对未来世界、外星文明、神话故事新编进行构思，选择自己擅长且感兴趣的方向。

融入情感: 想象内容要有情感和主题支撑,不能只是天马行空的堆砌。比如,通过想象自己拯救濒危动物的冒险,表达对动物保护的关注;讲述未来环保城市的故事,传递对环境保护的思考。



巧妙立意

成长励志: 讲述主角在想象世界中获得神奇能力, 却因过度依赖而迷失自我。历经挫折后, 主角领悟到真正的强大源于自身努力, 最终凭借毅力和勇气战胜困难, 实现自我价值, 传达成长需要靠自身奋斗的道理。

情感纽带：设定在一个不同时空的想象世界里，主角与失散多年的亲人意外重逢，却面临时空规则的阻碍。他们携手克服重重困难，依靠彼此间深厚的情感力量打破规则，团聚在一起，凸显亲情的珍贵与强大。

环保警示：描绘未来世界因过度污染，人类被迫生活在高科技防护设施内。主角偶然发现自然的神奇力量能净化环境，于是带领众人展开拯救自然的行动，警示人们要重视环境保护，不然将失去美好的家园。



习作演练

在想象世界里，一切都变得那么奇妙。作为一名小学生，我们要敢于想象，用纯真的童心畅想未来，用手中的画笔描绘明天。同学们，发挥想象写一个故事，语言生动，内容合理，从实际生活出发，切忌天马行空。字数 350 字左右。

作文题目: _____

写作思路: _____

开头:

中间: _____

结尾: _____

[illegible]

[illegible]

例文及解析

未来的我

一天，我从修理工刚出来，要出去旅游了，心里真高兴！坐上飞机开始出发了。在里面饿了就吃东西，困了就在椅子上打会瞌睡。

一天过去了。第二天晚上就听到了飞机的“翅膀”有很大的声音。突然，警报响了起来，说“大家请注意，飞机发生了点故障，是工程师的请来一下，是工程师的请来一下！”

之后，我走过来说“我是工程师，是不是飞机的机翼出了问题？”

“是的！您能修好吗？”

我非常自信地说“没问题！”

我非常小心地爬到机翼上去，开始了我的修理“工作”

“啊！”我差点滑了下去，幸好我抓住了机翼，我把我吃奶的力都使进去了，“好险啊！终于爬上去了。”

“修好了”我大声说道，只听见一片欢呼，我又小心地下去了。终于到达了目的地！下飞机后驾驶员说“多亏你的帮助，要是没有你还真不知道怎么办才好，谢谢你！”

“没事，这是我应该做的！”

就这样我到了美国，今天，我真高兴！

【解析】本题考查发挥自己的想象，写一篇条理清楚、语句通顺的想象作文。明确习作要求是写好作文的前提，在写作文之前，要根据习作要求选好所写的内容，好的素材来源于生活，虽然是一篇想象作文，也要很好地展现出自己的愿望和情感。开头：开门见山写自己想象的世界是什么样的，激发读者的兴趣。中间：承接第一自然段展开想象，写自己想象的世界具体是怎么样，然后写自己来到了想象中的地方后会怎样做，这个过程要写具体，写得生动有趣。注意条理要清楚，层次要清晰。结尾：抒发自己的感情，升华主题。