

江苏省无锡市梁溪区 2023-2024 学年六年级下学期期末语文试卷

一、我会梳理积累。(26 分)

1. (7 分) 看拼音写汉字, 然后完成填空。

交	写字时要注意部件的细微差别:
皎洁 水 jiǎo _____	甜 nì _____——领 yù _____
jiǎo _____ 刑 姣美	dǐ _____ 抗——zhǐ _____ 笔

阅读中遇到生字时, 我们可以尝试根据字形猜测字义。根据“皎”“姣”二字的形旁, 我猜测: “皎”的意思是 _____; “姣”的意思是 _____。

2. (7 分) 先将词句补充完整, 再选择正确答案填入句中。(填序号)

- ①焉知 _____ ②万象更新 ③心平气和
- ④司空 _____ ⑤万不得已 ⑥_____ 知著
- ⑦读书须用意, _____。
- ⑧路遥知马力, 日久见人心。
- ⑨苟日新, _____, _____。
- ⑩书到用时方恨少, 事非经过不知难。

(1) 花开花落, 我们在 _____ 的自然现象中感受到了时间的流逝。

(2) 在这科技迅猛发展的时代, 我们要 “_____”, 不断迎接新挑战。

3. (3 分) 我们借助学过的字的意思, 能推想相关词句的意思。比如知道了“我以日始出时去人近”中“去”的意思, 我可以猜出“天去地九万里”的意思是 _____。

4. (2 分) 下面加点字中, 与“藏戏”中的“藏”读音相同的是 ()

- A. 躲藏 B. 藏身 C. 蕴藏 D. 宝藏

5. (2 分) 下面加点字中, 与“清脆”中的“脆”意思相同的是 ()

- A. 脆枣 B. 脆亮 C. 干脆 D. 脆弱

6. (5 分) 我在梳理读过的名著时, 能结合故事内容从多个角度评价书中的人物。

书名: _____

人物: _____

我的评价: _____

二、我爱主题阅读。(24 分)

7. (24 分) 2024 年 6 月 4 日, “嫦娥六号”完成月球背面采样和起飞, 着陆器携带的五星红旗在月球背面

成功展开！同学们，让我们怀着无比自豪的情感，开展“学习航天精神”主题阅读活动吧。

材料一：

1992年，中国载人航天工程正式启动，标志着中国航天事业进入了一个新的阶段。2003年10月15日早晨9时，在酒泉卫星发射中心，随着一声震耳欲聋的巨响，我国自行研制的“神舟五号”飞船被送上太空。10月16日早晨6时23分，飞船在环绕地球十四圈后成功返回着陆场。航天员杨利伟在即将登机返回北京的时候，用三句话概括了他的太空旅行：“飞船运行正常。我自我感觉良好。我为祖国感到骄傲。”浩瀚的太空从此写下了中国人的名字，留下了中国人的脚印。中华民族千年的飞天梦想终于成真了！此后，中国又相继发射了神舟六号至神舟十一号载人飞船，完成了多次、多天的太空飞行任务。其间，2016年9月，天宫二号空间实验室发射入轨，这是我国第一个真正意义上的太空实验室。2021年6月17日，神舟十二号航天员聂海胜、刘伯明、汤洪波领命出征，进入天和核心舱。这是中国人首次进入自己的空间站。空间站阶段任务开启后，神舟十二号至神舟十五号飞船承担了我国空间站关键技术验证阶段和建造阶段的载人飞行任务。神舟十六号飞船开始，后续神舟飞船则担起空间站应用与发展阶段往中国空间站载客。

在深空探测方面，我国于2007年10月24日成功发射第一颗月球探测卫星“嫦娥一号”，这是我国航天事业的又一座里程碑。2019年1月3日，“嫦娥四号”探测器实现了人类首次月球背面软着陆，并传回了第一张月背近距离拍摄的清晰的月表形貌图。随后，“嫦娥四号”着陆器与它的月球车“玉兔二号”，顺利进行了互相拍摄，带有五星红旗的着陆器和月球车，在月球背面留下了历史性的珍贵影像。

材料二：

（一）

航天员的训练是艰苦的，常常要面对困难与挫折。有时候，经过长时间的努力却达不到理想的效果，杨利伟也会气馁，也会伤心。但是，他不会让这种情绪在心中存留过长时间，很快就会调整心情，继续投入训练。航天员还要面临身体的重大挑战，每次离心机飞速旋转的时候，杨利伟都有头晕、呕吐的感觉。在承受超重负荷的同时，他还要保持头脑清醒，随时准备回答问题，判断信号。杨利伟每天都坚持高强度训练，支撑着他的是一种精神，是把一切献给载人航天事业的精神。

（根据2022年6月8日《人民日报》报道改写）

（二）

就在火箭上升到三四十公里的高度时，火箭和飞船开始急剧抖动，产生共振。这让我感到非常痛苦。

人体对10赫兹以下的低频振动非常敏感，它会引起人的内脏共振。而这时不单单是低频振动的问题，是这个新的振动叠加在一个大约6G的负荷上。这种叠加太可怕了，我从来没有进行过这种训练。

意外出现了。共振以曲线的形式变化着，痛苦的感觉越来越强烈，五脏六腑似乎都要碎了。我几乎无

法承受，觉得自己快不行了。

当时，我的脑子还非常清醒，以为飞船起飞时就是这样的。其实，起飞阶段发生的共振并非正常现象。

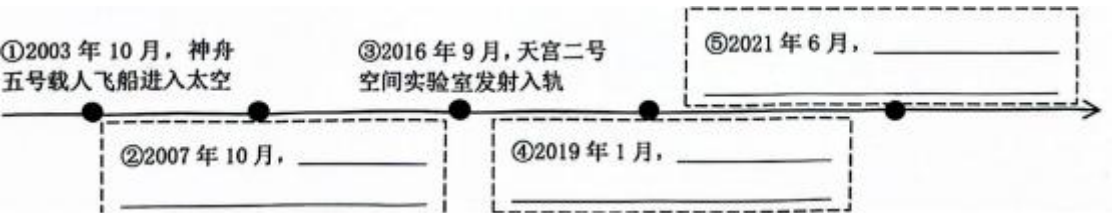
共振持续 26 秒后，慢慢减轻。我从极度难受的状态中解脱出来，一切不适都不见了，感到一种从未有过的轻松和舒服，如释千钧重负，如同一次重生，我甚至觉得这个过程很耐人寻味。但在痛苦的极点，就在刚才短短一刹那，我真的以为自己要牺牲了。

（节选自《太空一日》，作者：杨利伟，有改动）

材料三：

中国空间站命名为“天宫”，其基本构型包括天和核心舱、问天实验舱 I 和梦天实验舱 II。天和核心舱包括节点舱、生活控制舱和资源舱三部分。节点舱呈球形，上有 5 个开口：2 个对接口接纳两艘载人飞船同时停靠，2 个停泊口用于连接两个实验舱，另一个出舱口供航天员太空漫步。生活控制舱就是航天员居住生活的地方。核心舱的后端是资源舱，装有推进剂贮箱以及姿轨控动力系统。核心舱是空间站的主控舱段，对整个空间站的飞行姿态、动力、载人环境进行控制。用通俗的话说，它是空间站的中枢神经：任何飞船和舱室接驳后都受其控制。实验舱 I “问天”和实验舱 II “梦天”既是航天员的工作场所，也是应急避难场所，主要任务是开展舱内和舱外空间科学实验和技术试验。它们有着核心舱部分关键平台功能：在紧急情况下，可以执行对空间站的整个管理和控制。两个实验舱都有气闸舱和机械臂，但侧重不同：“问天”支持航天员出舱活动，而“梦天”支持大型货物和载荷进出。

（1）根据“材料一”的内容，照样子梳理我国航天事业发展历程中的关键事件。



“材料一”中写得最详细的是“_____”（填序号）这个关键事件。为什么这样写呢？

你的想法是：_____

（2）“飞船运行正常。我自我感觉良好。我为祖国感到骄傲。”这简短的三句话背后是什么呢？读了“材料二”，我们了解到杨利伟在平时训练中 _____，在执行任务的过程中 _____。

请你从“材料二”中选择感受最深的一处，圈画出词句，在空白处写一写批注。

（3）有位同学想介绍“天宫”，请你填写表格，帮助他梳理内容。

基本构型	名称	作用
------	----	----

核心舱		对整个空间站的飞行姿态、动力、载人环境进行控制
实验舱 I		①既是 _____，也是 _____，主要任务是 ②在紧急情况下，可以 _____。
实验舱 II	梦天	_____

(4)从“天宫”“嫦娥”“玉兔”“问天”“梦天”这些航天工程的名称中，你体会到：_____。

(5)综合以上材料的内容，你认为“航天精神”有哪些内涵？请多角度有条理地表达观点。

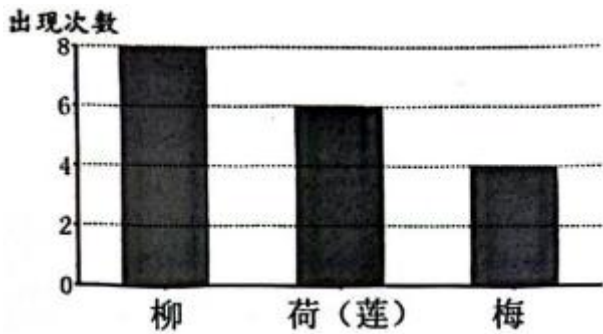
三、我愿交流分享。(30 分)

8. (30 分) 航天员的梦想是探索宇宙的奥秘。我们也有自己的梦想，但在实现过程中会遇到各种问题。以下是几位同学面临的现状（见表），请你给其中一位同学写封信，结合自己亲身经历的一件事和他交流。注意根据写信对象选择事例，内容具体，表达真情实感，书信格式正确。

小文	想在演讲比赛中获得好成绩，也很努力，但在初赛时落选了，失去了信心
小溪	想在演讲比赛中获得好成绩，但想到会场上将坐满听众，胆怯了，不敢登台
小宣	想在演讲比赛中获得好成绩，但练习时怕吃苦，不肯花功夫

四、综合实践。(20 分)

9. (20 分) 梳理统编小学语文教材中的古诗，同学们发现“柳、荷（莲）、梅”在诗中出现的频率很高（见下列统计表）。请你参加“古诗中的草木”主题实践活动。



【活动一】请完成填空，和同学一起对对诗。

甲：_____，早有蜻蜓立上头。乙：接天莲叶无穷碧，_____。

甲：_____，只留清气满乾坤。乙：梅须逊雪三分白，_____。

甲：_____，寒食东风御柳斜。乙：不知细叶谁裁出，_____。

【活动二】同学们发现“柳”是排行榜冠军，对“柳”进行了探究。请你阅读资料卡后填一填，参与讨

论。

杨柳，随处可种，临水尤宜。春初发叶，旋开黄花。及春末，叶渐多。花中结实，细而黑。蕊落，有絮绽出，质轻如棉，色白如雪，随风飞舞，散于各处。 ——选自《商务国语教科书》	“柳”与“留”谐音，在古代，亲朋好友一旦分离，送行者总要折一条柳枝赠给远行者。
---	---

甲：读了“杨柳，随处可种，临水尤宜”，我知道了杨柳对环境的适应性很强，还联想到“草长莺飞二月天，_____”这句诗，脑海中出现了生机勃勃的早春景象：_____。

乙：“质轻如棉，色白如雪，随风飞舞”是说柳絮_____。我的确在暮春时节看到过这种景象。

丙：“柳”与“留”谐音。在 2022 年北京冬奥会闭幕式文艺演出中，“折柳送别”的环节令观众们感叹：这是地道的中国式浪漫！它表达了_____。

【活动三】班里开展“毕业纪念册封面图样”征集活动，在“柳、荷（莲）、梅”之中，你想推荐谁参评呢？为它写一段推荐词，注意把理由说充分。

一、我会梳理积累。（26 分）

1.（7 分）看拼音写汉字，然后完成填空。

交	写字时要注意部件的细微差别：
皎洁 水 jiǎo 饺	甜 nì 腻 —— 领 yù 域
jiǎo 绞 刑 姣美	dǐ 抵 抗 —— zhǐ 纸 笔

阅读中遇到生字时，我们可以尝试根据字形猜测字义。根据“皎”“姣”二字的形旁，我猜测：“皎”的意思是 白；“姣”的意思是 美好。

【解答】水饺：拼音：shuǐ jiǎo 意思：一种中国特色的食品，通常是将肉末或其他馅料包入面皮中，然后在水中煮熟。通常作为主食或点心食用。绞刑：拼音：jiǎo xíng 意思：一种执行死刑的方法，通常是将人通过绳索或其他束缚工具勒死或者吊起，直到死亡。甜腻：拼音：tián nì 意思：形容食物过于甜而导致口感不适，也可以形容人对某件事物的喜爱到了过分的程度。

领域：拼音：lǐng yù 意思：指一个特定的知识或活动范围，常用来表示某个学科、行业或个人的活动范围。抵抗：拼音：dǐ kàng 意思：对抗，阻止或反击外来力量或影响。可以指军事上的对抗敌人进攻，也可以指心理上或生理上对某种影响的反抗。纸笔：拼音：zhǐ bǐ 意思：指书写工具，通常指的是纸张和笔，用于记录、绘画或其他书写目的。

“皎”的意思是白，因为它的部首是“白”，与颜色有关。“姣”的意思是美好，因为它的部首是“女”，常与女性的美联系在一起。

故答案为：

饺 绞；腻 域 抵 纸；白 美好。

2.（7 分）先将词句补充完整，再选择正确答案填入句中。（填序号）

- ①焉知 非福 ②万象更新 ③心平气和
- ④司空 见惯 ⑤万不得已 ⑥见微知著
- ⑦读书须用意，一字值千金。
- ⑧路遥知马力，日久见人心。
- ⑨苟日新，日日新，又日新。
- ⑩书到用时方恨少，事非经过不知难。

（1）花开花落，我们在 ②的自然现象中感受到了时间的流逝。

(2) 在这科技迅猛发展的时代，我们要“⑥”，不断迎接新挑战。

【解答】①焉知非福 ④司空见惯 ⑥见微知著

⑦读书须用意，一字值千金

⑨苟日新，日日新，又日新；

(1) 万象更新：各种事物或景象都变换了新的面貌。符合语境。

(2) 见微知著：见到事物的一点苗头，就能料到它的发展趋势或结果。符合语境。

故答案为：

①非福

④见惯 ⑥见微

⑦一字值千金

⑨日日新 又日新

(1) ②；

(2) ⑥。

3. (3分) 我们借助学过的字的意思，能推想相关词句的意思。比如知道了“我以日始出时去人近”中“去”的意思，我可以猜出“天去地九万里”的意思是 天距离大地九万里。

【解答】“我以日始出时去人近”的意思是：我认为太阳在刚升起来时距离人近。其中“以”的意思是：认为；“去”的意思是：距离。我可以猜出“天去地九万里”的意思是：天距离大地九万里。

故答案为：

天距离大地九万里

4. (2分) 下面加点字中，与“藏戏”中的“藏”读音相同的是 ()

A. 躲藏

B. 藏身

C. 蕴藏

D. 宝藏

【解答】藏为多音字，在不同的语境下有不同的发音和意义。以下是藏的几种常见发音和用法：发音为 Cáng：隐藏、储藏或收藏，用于地名；发音为 Zàng：在佛教术语中，藏是指佛教经典的一部分，在某些方言中，藏可以表示“家”或“房屋”。题目中的“藏戏”中的“藏”读作“zàng”。

在选项中，A.“躲藏”、B.“藏身”、和 C.“蕴藏”中的“藏”都读作“cáng”，而 D.“宝藏”中的“藏”也读作“zàng”。

所以，与“藏戏”中的“藏”读音相同的是“D.宝藏”。

故选：D。

5. (2分) 下面加点字中，与“清脆”中的“脆”意思相同的是 ()

A. 脆枣

B. 脆亮

C. 干脆

D. 脆弱

【解答】清脆：指声音清晰悦耳。脆：声音响亮。

A.脆枣：指的是枣子口感酥脆。脆：形容食物的口感。

B.脆亮：通常指声音清脆响亮。脆：形容声音的特点。

C.干脆：简洁明了，直截了当。脆：在这里是直接、爽快的意思。

D.脆弱：不坚强，易破碎。脆：不坚固，容易损坏。

故选：B。

6.（5分）我在梳理读过的名著时，能结合故事内容从多个角度评价书中的人物。

书名： 《傲慢与偏见》

人物： 伊丽莎白·班内特

我的评价： 她敢于质疑当时的社会规范，并且勇于追求真爱。她的智慧和独立精神让人印象深刻。

【解答】本题考查课外阅读积累，可选择自己熟悉的名著内容进行作答。可参考：《傲慢与偏见》伊丽莎白·班内特她敢于质疑当时的社会规范，并且勇于追求真爱。她的智慧和独立精神让人印象深刻。

故答案为：

《傲慢与偏见》伊丽莎白·班内特她敢于质疑当时的社会规范，并且勇于追求真爱。她的智慧和独立精神让人印象深刻。

二、我爱主题阅读。（24分）

7.（24分）2024年6月4日，“嫦娥六号”完成月球背面采样和起飞，着陆器携带的五星红旗在月球背面成功展开！同学们，让我们怀着无比自豪的情感，开展“学习航天精神”主题阅读活动吧。

材料一：

1992年，中国载人航天工程正式启动，标志着中国航天事业进入了一个新的阶段。2003年10月15日早晨9时，在酒泉卫星发射中心，随着一声震耳欲聋的巨响，我国自行研制的“神舟五号”飞船被送上太空。10月16日早晨6时23分，飞船在环绕地球十四圈后成功返回着陆场。航天员杨利伟在即将登机返回北京的时候，用三句话概括了他的太空旅行：“飞船运行正常。我自我感觉良好。我为祖国感到骄傲。”浩瀚的太空从此写下了中国人的名字，留下了中国人的脚印。中华民族千年的飞天梦想终于成真了！此后，中国又相继发射了神舟六号至神舟十一号载人飞船，完成了多次、多天的太空飞行任务。其间，2016年9月，天宫二号空间实验室发射入轨，这是我国第一个真正意义上的太空实验室。2021年6月17日，神舟十二号航天员聂海胜、刘伯明、汤洪波领命出征，进入天和核心舱。这是中国人首次进入自己的空间站。空间站阶段任务开启后，神舟十二号至神舟十五号飞船承担了我国空间站关键技术验证阶段和建造阶段的载人飞行任务。神舟十六号飞船开始，后续神舟飞船则担起空间站应用与发展阶段往中国空间站载客。

在深空探测方面，我国于2007年10月24日成功发射第一颗月球探测卫星“嫦娥一号”，这是我国航

天事业的又一座里程碑。2019年1月3日，“嫦娥四号”探测器实现了人类首次月球背面软着陆，并传回了第一张月背近距离拍摄的清晰的月表形貌图。随后，“嫦娥四号”着陆器与它的月球车“玉兔二号”，顺利进行了互相拍摄，带有五星红旗的着陆器和月球车，在月球背面留下了历史性的珍贵影像。

材料二：

（一）

航天员的训练是艰苦的，常常要面对困难与挫折。有时候，经过长时间的努力却达不到理想的效果，杨利伟也会气馁，也会伤心。但是，他不会让这种情绪在心中存留过长时间，很快就会调整心情，继续投入训练。航天员还要面临身体的重大挑战，每次离心机飞速旋转的时候，杨利伟都有头晕、呕吐的感觉。在承受超重负荷的同时，他还要保持头脑清醒，随时准备回答问题，判断信号。杨利伟每天都坚持高强度训练，支撑着他的是一种精神，是把一切献给载人航天事业的精神。

（根据2022年6月8日《人民日报》报道改写）

（二）

就在火箭上升到三四十公里的高度时，火箭和飞船开始急剧抖动，产生共振。这让我感到非常痛苦。

人体对10赫兹以下的低频振动非常敏感，它会引起人的内脏共振。而这时不单单是低频振动的问题，是这个新的振动叠加在一个大约6G的负荷上。这种叠加太可怕了，我从来没有进行过这种训练。

意外出现了。共振以曲线的形式变化着，痛苦的感觉越来越强烈，五脏六腑似乎都要碎了。我几乎无法承受，觉得自己快不行了。

当时，我的脑子还非常清醒，以为飞船起飞时就是这样的。其实，起飞阶段发生的共振并非正常现象。

共振持续26秒后，慢慢减轻。我从极度难受的状态中解脱出来，一切不适都不见了，感到一种从未有过的轻松和舒服，如释千钧重负，如同一次重生，我甚至觉得这个过程很耐人寻味。但在痛苦的极点，就在刚才短短一刹那，我真的以为自己要牺牲了。

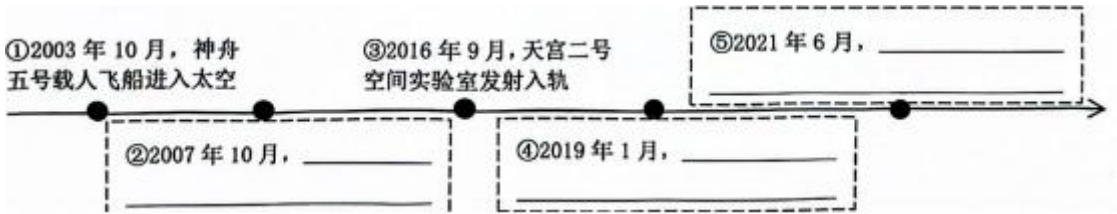
（节选自《太空一日》，作者：杨利伟，有改动）

材料三：

中国空间站命名为“天宫”，其基本构型包括天和核心舱、问天实验舱Ⅰ和梦天实验舱Ⅱ。天和核心舱包括节点舱、生活控制舱和资源舱三部分。节点舱呈球形，上有5个开口：2个对接口接纳两艘载人飞船同时停靠，2个停泊口用于连接两个实验舱，另一个出舱口供航天员太空漫步。生活控制舱就是航天员居住生活的地方。核心舱的后端是资源舱，装有推进剂贮箱以及姿轨控动力系统。核心舱是空间站的主控舱段，对整个空间站的飞行姿态、动力、载人环境进行控制。用通俗的话说，它是空间站的中枢神经：任何飞船和舱室接驳后都受其控制。实验舱Ⅰ“问天”和实验舱Ⅱ“梦天”既是航天员的工作场所，也是应

急避难场所，主要任务是开展舱内和舱外空间科学实验和技术试验。它们有着核心舱部分关键平台功能：在紧急情况下，可以执行对空间站的整个管理和控制。两个实验舱都有气闸舱和机械臂，但侧重不同：“问天”支持航天员出舱活动，而“梦天”支持大型货物和载荷进出。

(1) 根据“材料一”的内容，照样子梳理我国航天事业发展历程中的关键事件。



“材料一”中写得最详细的是“①”(填序号)这个关键事件。为什么这样写呢？

你的想法是：因为神舟五号的成功发射与返回是中国航天史上一个非常重要的里程碑。它标志着中国成为继苏联和美国之后第三个能够独立将人类送入太空的国家，这是一个巨大的成就，对于国家的航天事业和民族自豪感产生了深远的影响。因此，作者在叙述时投入了较多的笔墨来描述这一事件，以突出其历史意义和重要性。

(2)“飞船运行正常。我自我感觉良好。我为祖国感到骄傲。”这简短的三句话背后是什么呢？读了“材料二”，我们了解到杨利伟在平时训练中 表现出极高的专业性和纪律性，在执行任务的过程中 展现了出色的适应能力和心理素质。

请你从“材料二”中选择感受最深的一处，圈画出词句，在空白处写一写批注。

(3) 有位同学想介绍“天宫”，请你填写表格，帮助他梳理内容。

基本构型	名称	作用
核心舱	天和	对整个空间站的飞行姿态、动力、载人环境进行控制
实验舱 I	问天	①既是 <u>科学实验室</u> ，也是 <u>应急避难所</u> ，主要任务是 <u>进行空间科学试验和技术实验</u> ②在紧急情况下，可以 <u>为航天员提供安全庇护</u> 。
实验舱 II	梦天	<u>主要用于开展各类科学实验和技术创新试验，进行空间科学研究和应用技术研究。</u>

(4) 从“天宫”“嫦娥”“玉兔”“问天”“梦天”这些航天工程的名称中，你体会到：深厚的文化内涵和民族自豪感。

(5) 综合以上材料的内容，你认为“航天精神”有哪些内涵？请多角度有条理地表达观点。

【解答】（1）本题考查内容理解与概括、文章结构与详略安排。根据材料一，可以梳理出以下我国航天事业发展历程中的关键事件：1992 年，中国载人航天工程正式启动。2003 年 10 月，神舟五号载人飞船进入太空，这是中国首次将宇航员（杨利伟）送入太空。2007 年 10 月，中国发射了第一颗月球探测卫星“嫦娥一号”。2016 年 9 月，天宫二号空间实验室发射入轨，这是中国第一个真正意义上的太空实验室。2019 年 1 月，“嫦娥四号”探测器实现了人类首次月球背面软着陆，并传回了第一张月背近距离拍摄的清晰的月表形貌图。2021 年 6 月，神舟十二号载人飞船搭载航天员聂海胜、刘伯明、汤洪波进入天和核心舱，这是中国人首次进入自己的空间站。同时，“材料一”中写得最详细的是“①2003 年 10 月，神舟五号载人飞船进入太空”这个关键事件。这段描述中包含了详细的发射时间、地点、飞船名称以及航天员的个人信息和他在返回地球后的感言。它还提到了这一成就对中华民族千年飞天梦想实现的意义。

（2）本题考查内容理解与概括。

这三句话背后是杨利伟作为中国首位宇航员所承载的巨大责任和他个人的荣誉感。在材料二中，我们可以看到杨利伟为了确保任务的成功，进行了艰苦的训练和准备。他的训练包括了在各种极端环境下的生存能力训练、对各种设备的操作熟练度训练，以及对紧急情况的应对能力训练。这些训练都是为了保证他在执行任务时能够冷静应对各种可能出现的情况。同时，杨利伟在执行任务过程中也展现出了极高的专业素养和个人勇气。他在面对未知的太空环境和可能遇到的风险时，保持了冷静，并成功地完成了各项任务。这三句话不仅是他对任务结果的报告，更是他个人情感的真实流露，体现了他对自己工作的自豪感和对祖国深深的热爱。因此，这三句话的背后是杨利伟的辛勤付出、不懈努力、高度责任感和强烈的爱国情怀。

在阅读了“材料二”后，我们可以了解到杨利伟在平时训练中表现出极高的专业性和纪律性。他和他的战友们接受了艰苦而系统的训练，内容包括在沙漠、丛林、海洋等极端环境中进行生存训练，操作复杂的设备，以及应对可能出现的各种紧急情况。这些训练确保了他们在面临实际任务时能够有效应对各种挑战。在执行任务的过程中，杨利伟展现了出色的适应能力和心理素质。他能够在完全陌生的宇宙环境中保持冷静，顺利完成预定的工作任务，并且实时向地面控制中心报告飞船的状态。此外，他还在返回舱内经历了复杂的气候环境和重力变化，这要求他具备良好的身体素质和适应能力。

（3）本题考查内容理解与概括。根据材料三可知，实验舱 I 和实验舱 II 主要用于开展各类科学实验和技术创新试验，进行空间科学研究和应用技术研究。它们可以支持多领域的科学探索，包括物理、生物、地球观测、材料科学、空间探测等。

（4）本题考查开放探究。从“天宫”“嫦娥”“玉兔”“问天”“梦天”这些航天工程的名称中，我体会到深厚的文化内涵和民族自豪感。这些名称不仅富有诗意，而且蕴含着中国传统文化的精髓，体现了中

华民族对宇宙探索的美好愿望和坚定信念。例如，“天宫”寓意着人类对太空的探索和对居住环境的创造；“嫦娥”和“玉兔”则源自中国的古老神话传说，象征着对月球的探测和对未知世界的追求；“问天”和“梦天”则表达了对天空的追问和对太空梦想的追逐。这些名称展示了中国航天事业的宏伟目标，同时也传递出中国人民对航天科技的热爱和对国家发展的信心。

（5）本题考查开放探究。综合以上材料的内容，航天精神”包含以下几个方面的内涵：创新精神：航天事业要求不断创新，无论是技术层面还是科学层面，都需要不断的探索和突破，以推动整个行业的前进。勇于探索：航天精神体现了人类对未知世界的好奇心和探索欲望，即使面临重重困难，也要勇往直前。精益求精：航天工程的每一个细节都至关重要，必须做到极致精确，这种精神体现在对技术和工艺的极致追求上。团队合作：航天事业的成功离不开团队的密切合作和协同作战，每个人都必须为共同的目标努力。自强不息：航天精神也代表了一种自强不息的精神状态，要有克服一切困难的决心和毅力。热爱祖国：航天员们在执行任务时所表现出的对祖国的热爱和忠诚，是航天精神不可或缺的一部分。追求梦想：无论是个人的梦想还是国家的梦想，航天精神都包含了对梦想的执着追求。科学精神：尊重科学，遵循客观规律，实事求是，这是航天事业发展的重要基石。贡献精神：航天精神还意味着愿意为人类的进步和发展做出贡献，无论是在科技上的突破还是在国际合作中的分享。总之，“航天精神”是一种融合了创新、勇气、精细、合作、自强、爱国、追梦、科学和贡献等多种品质的精神风貌，是中国航天事业不断取得成功的动力源泉。

故答案为：

（1）②中国发射了第一颗月球探测卫星“嫦娥一号”；
④“嫦娥四号”探测器实现了人类首次月球背面软着陆，并传回了第一张月背近距离拍摄的清晰的月表形貌图⑤神舟十二号载人飞船搭载航天员聂海胜、刘伯明、汤洪波进入天和核心舱，这是中国人首次进入自己的空间站。
①因为神舟五号的成功发射与返回是中国航天史上一个非常重要的里程碑。它标志着中国成为继苏联和美国之后第三个能够独立将人类送入太空的国家，这是一个巨大的成就，对于国家的航天事业和民族自豪感产生了深远的影响。因此，作者在叙述时投入了较多的笔墨来描述这一事件，以突出其历史意义和重要性。

（2）杨利伟的辛勤付出、不懈努力、高度责任感和强烈的爱国情怀。表现出极高的专业性和纪律性 展现了出色的适应能力和心理素质 在“材料二”中，最让我感受深刻的一处是：“为了确保能够随时执行任务，杨利伟和他的战友们几乎每天都在进行枯燥而又艰苦的训练，常常是一天下来累得连筷子都拿不住。”批注：这句话让我深感航天员背后的艰辛与付出。他们不仅需要面对高强度的体能训练，还要承受心理压力，始终保持最佳状态，以应对任何可能出现的情况。这种坚韧不拔的精神和无私奉献的态

度，正是中国航天事业不断取得成功的宝贵财富；

（3）天和问天 科学实验室 应急避难所 进行空间科学实验和技术试验 为航天员提供安全庇护。
主要用于开展各类科学实验和技术创新试验，进行空间科学研究和应用技术研究；

（4）深厚的文化内涵和民族自豪感；

（5）“航天精神”包含以下几个方面的内涵：创新精神：航天事业要求不断创新，无论是技术层面还是科学层面，都需要不断的探索和突破，以推动整个行业的前进。勇于探索：航天精神体现了人类对未知世界的好奇心和探索欲望，即使面临重重困难，也要勇往直前。精益求精：航天工程的每一个细节都至关重要，必须做到极致精确，这种精神体现在对技术和工艺的极致追求上。团队合作：航天事业的成功离不开团队的密切合作和协同作战，每个人都必须为共同的目标努力。自强不息：航天精神也代表了一种自强不息的精神状态，要有克服一切困难的决心和毅力。热爱祖国：航天员们在执行任务时所表现出的对祖国的热爱和忠诚，是航天精神不可或缺的一部分。追求梦想：无论是个人的梦想还是国家的梦想，航天精神都包含了对梦想的执着追求。科学精神：尊重科学，遵循客观规律，实事求是，这是航天事业发展的重要基石。贡献精神：航天精神还意味着愿意为人类的进步和发展做出贡献，无论是在科技上的突破还是在国际合作中的分享。总之，“航天精神”是一种融合了创新、勇气、精细、合作、自强、爱国、追梦、科学和贡献等多种品质的精神风貌，是中国航天事业不断取得成功的动力源泉。

三、我愿交流分享。（30 分）

8. （30 分） 航天员的梦想是探索宇宙的奥秘。我们也有自己的梦想，但在实现过程中会遇到各种问题。以下是几位同学面临的现状（见表），请你给其中一位同学写封信，结合自己亲身经历的一件事和他交流。注意根据写信对象选择事例，内容具体，表达真情实感，书信格式正确。

小文	想在演讲比赛中获得好成绩，也很努力，但在初赛时落选了，失去了信心
小溪	想在演讲比赛中获得好成绩，但想到会场上将坐满听众，胆怯了，不敢登台
小宣	想在演讲比赛中获得好成绩，但练习时怕吃苦，不肯花功夫

【解答】范文：

亲爱的小文，

你好！

首先，我想对你表示深深的同情。我知道你在演讲比赛中的初赛没有取得预期的成绩，这让你感到失望和失去了信心。请相信我，这样的经历并不是只有你一个人在面对，很多人都会在追求梦想的路上遇到

挫折。

我想与你分享我的一次经历，也许这会让你感到一些安慰和鼓励。在我小学的时候，我非常渴望能够在音乐比赛中获得好成绩，因为我非常喜欢唱歌。然而，在我第一次参加比赛的时候，我也像你一样，没有取得理想的成绩。那时的我，也像你一样感到失落和失去信心。

但是，我没有放弃。我告诉自己，这只是开始，我需要更加努力地练习和提高自己。我开始更加认真地学习声乐技巧，不断寻找提升自己的方法。在接下来的时间里，我参加了更多的比赛，并且逐渐取得了更好的成绩。

我想告诉你的是，失败并不意味着结束，而是成长的起点。每个成功的背后都隐藏着无数次的失败和尝试。你的努力并没有白费，每一次的练习都是在为未来打下坚实的基础。请记住，只有通过不断的挑战和实践，我们才能真正地了解并超越自己。

我希望能重拾信心，继续为自己的梦想而努力。我相信，只要你不放弃，总有一天你会在舞台上绽放属于自己的光彩。

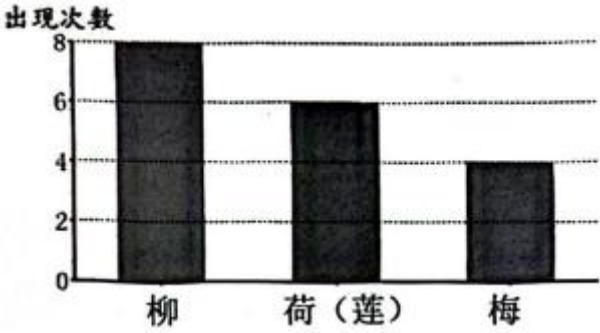
期待你的成功！

你的朋友：xx

x 月 x 日

四、综合实践。(20 分)

9. (20 分) 梳理统编小学语文教材中的古诗，同学们发现“柳、荷(莲)、梅”在诗中出现的频率很高(见下列统计表)。请你参加“古诗中的草木”主题实践活动。



【活动一】请完成填空，和同学一起对对诗。

甲：小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。乙：接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

甲：不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。乙：梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。

甲：春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。乙：不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

【活动二】同学们发现“柳”是排行榜冠军，对“柳”进行了探究。请你阅读资料卡后填一填，参与讨论。

杨柳，随处可种，临水尤宜。春初发叶，旋开黄花。及春末，叶渐多。花中结实，细而黑。蕊落，有絮绽出，质轻如棉，色白如雪，随风飞舞，散于各处。 ——选自《商务国语教科书》	“柳”与“留”谐音，在古代，亲朋好友一旦分离，送行者总要折一条柳枝赠给远行者。
---	---

甲：读了“杨柳，随处可种，临水尤宜”，我知道了杨柳对环境的适应性很强，还联想到“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟”这句诗，脑海中出现了生机勃勃的早春景象：新生的绿草，含苞待放的桃树，发芽的杨柳，报春的燕子，北飞的鸿雁，消融的坚冰……，总之，大自然的一切似乎都在复活、苏醒。

乙：“质轻如棉，色白如雪，随风飞舞”是说柳絮 质地、颜色。我的确在暮春时节看到过这种景象。

丙：“柳”与“留”谐音。在 2022 年北京冬奥会闭幕式文艺演出中，“折柳送别”的环节令观众们感叹：这是地道的中国式浪漫！它表达了 依依惜别之情，恋恋不舍之意。

【活动三】班里开展“毕业纪念册封面图样”征集活动，在“柳、荷（莲）、梅”之中，你想推荐谁参评呢？为它写一段推荐词，注意把理由说充分。

【解答】【活动一】考查古诗文的默写。

“小荷才露尖尖角 早有蜻蜓立上头”出自杨万里《小池》，翻译：小小的荷叶才露出尖尖的角儿，早有一只蜻蜓停歇在上面。

“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”出自南宋诗人杨万里的《晓出净慈寺送林子方》，翻译：放眼远望，碧绿的荷叶无穷无尽，好像一直连到天边；映着朝阳的荷花，红得特别艳丽。

“不要人夸好颜色，只留清气满乾坤”出自王冕的《墨梅》，翻译：它不需要别人夸奖颜色多么好看，只是要将清香之气弥漫在天地之间。

“梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香”出自宋朝诗人卢梅坡的《雪梅》，翻译：梅花比不上雪的白，而雪却比不上梅花的香气浓。

“春城无处不飞花，寒食东风御柳斜”出自韩翃的《寒食》，翻译：暮春时节，长安城处处柳絮飞舞、落红无数，寒食节东风吹拂着皇家花园的柳枝。

“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀”出自唐代贺知章的《咏柳》，翻译：这细细的嫩叶是谁的巧手裁剪出来的呢原来是那二月里温暖的春风，它就像一把灵巧的剪刀。

【活动二】考查资料卡内容的理解、古诗句的填写。

甲：“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟”出自高鼎的《村居》，翻译：农历二月，青草渐渐发芽生长，

黄莺飞来飞去，轻拂堤岸的杨柳陶醉在春天的雾气中。早春景色：新生的绿草，含苞待放的桃树，发芽的杨柳，报春的燕子，北飞的鸿雁，消融的坚冰……，总之，大自然的一切似乎都在复活、苏醒。

乙：根据“质轻如棉，色白如雪，随风飞舞”中的“质”“色”可知：写出了柳絮的质地、颜色。

丙：“柳”与“留”谐音，以“柳”为意象来书写离别，借此表达依依惜别之情，恋恋不舍之意。

【活动三】考查推荐词的拟写。注意抓住的花的特点及寓意完成。

如：我推荐梅花。因为在中国传统文化中，梅以它的高洁、坚强、谦虚的品格，给人以立志奋发的激励。

故答案为：

【活动一】小荷才露尖尖角 映日荷花别样红

不要人夸好颜色 雪却输梅一段香

春城无处不飞花 二月春风似剪刀

【活动二】拂堤杨柳醉春烟 新生的绿草，含苞待放的桃树，发芽的杨柳，报春的燕子，北飞的鸿雁，消融的坚冰……，总之，大自然的一切似乎都在复活、苏醒。

质地、颜色。

依依惜别之情，恋恋不舍之意。

【活动三】

我推荐梅花。因为在中国传统文化中，梅以它的高洁、坚强、谦虚的品格，给人以立志奋发的激励。