

八年级语文期末试卷

2024.1

注意事项：

1. 考试时间为 120 分钟，试卷满分为 120 分。

2. 答选择题必须用 2B 铅笔将答题卡上对应题目的正确选项涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后再选涂。

3. 答主观题必须用 0.5 毫米黑色水笔作答，答案写在答题卡各题目指定区域内相应位置上。如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新的答案。不准使用铅笔和涂改液。

一、积累和运用（26 分）

1. 根据你这学期的积累，请完成下面的诗文内容。

品读诗文，我们赏四时之景：晏殊“无可奈何花落去，①_____”的春天的花鸟景象让人遐思；盛夏来临，郦道元“②_____，不以疾也”的湍急之水令人震撼；金秋悄至，王绩“树树皆秋色，③_____”的夕阳之美令人感慨；严冬来袭，刘桢笔下“④_____？松柏有本性”的坚韧之品令人敬佩。

品读诗文，我们悟家国之思：战火纷飞，杜甫慨叹“⑤_____，家书抵万金”的艰难之情令人怅然；面对强敌，将士“报君黄金台上意，⑥_____”的报国之志让人动容；“东风不与周郎便，⑦_____”，表达了杜牧对国家运势的反向思考；“⑧_____，出则无敌国外患”，孟子认为这种情况不利于国家的生存和发展。

2. 读下面语段，填上相应的汉字或拼音

丰富的课文带给我们太多的感悟和体验。读《藤野先生》，从给予鲁迅深厚教 huì_____ 的日本老师身上感受到了无私；读《背影》，体会到朱自清看到父亲蹒_____ 跚背影的感动；在《苏州园林》中，领略设计者和匠师们生平多阅历、胸中有丘 hè_____ 的风采；在《梦回繁华》中，看到当年汴京街上行人摩肩接 zhǒng_____ 的繁华……

3. 下列成语使用不正确一项是（ ）

- A. 苏州园林那些石雕惟妙惟肖，看到它们的人无不连连赞叹工匠们的手艺。
- B. 急需输液的张大爷血管不好找，穿着防护衣的王护士妙手偶得，大家连声赞叹。
- C. 她穿着一件典雅的汉服，画着精致的妆容，在人群中显得鹤立鸡群。
- D. 灵岩村人手扛肩挑修出万里山路，凭愚公移山的精神让荒山变金山。

4. 对下面语句分析有错的一项是（ ）

- A. 参加这次志愿活动的人员主要是刚毕业的学生。(划线部分起修饰限制作用)
- B. 各个社团的学生们开展了各式各样的特色活动。(句子主干是：学生们开展活动。)
- C. 老师要善于引导学生质疑问题，解决问题，并深入研究。(这句话没语病)
- D. “到那边来信！”与“不要挤眉弄眼了。”(两句都是祈使句)

5. 关于建筑的起源，小谷找到了以下资料。其中排列最连贯的一项是（ ）

- ①因此，在传统语境中多以“土木”指代建筑。
- ②同时，因其以柱承重，以墙围合，故有“墙倒屋不塌”的美誉。
- ③后来，起源于北方的“穴居”和起源于南方的“巢居”，经过演变逐渐趋同，最终形成以木结构为主，土、竹、砖、石等材料为辅的古典建筑体系。
- ④“土”和“木”正是这两种文明在住宅建筑上的表现。
- ⑤从建筑的起源来看，中国文明的发源地有两个——北方的黄河流域和南方的长江流域。

- A. ④⑤③②① B. ④③⑤②① C. ⑤④①③② D. ⑤③①②④

6. 下列对古代文学、文化常识表述正确的一项是（ ）

- A. 中国古代对年龄有不同的叫法，如七八岁换牙的孩童称为“始龀”，男子二十岁行冠礼表示成年，称为“弱冠”。
- B. “晴川历历汉阳树”中的“汉阳”指的是汉水南岸；“指通豫南，达于汉阴”中的“汉阴”指的是汉水北岸。
- C. 孟子，名轲，春秋时期思想家，道家学派代表人物之一。《孟子》是记录孟子及弟子言行的著作，与《论语》《大学》《中庸》合称“四书”。
- D. 《周亚夫军细柳》节选自《史记》，这是由西汉史学家司马光撰写的一部纪传体史书，共 130 篇，包括本纪、世家、列传、表、书五种体例。

综合性学习。(5 分)

7. 历史是根，文化是魂。我校八年级开展“身边的文化遗产”综合实践活动，让我们一起参加活动吧。

(1) 惠山古镇因古祠堂群而著称，“范文正公祠”是为纪念范仲淹而建。范仲淹因《岳阳楼记》名闻天下，请根据范公的思想及对联知识，选出恰当的下联（ ）

上联：四面湖山归眼底 下联：

- A. 万紫千红总是春 B. 万家忧乐到心头
- C. 千锤万凿出深山 D. 万户争传新乐府

(2) 除惠山古镇外，无锡还有很多名胜古迹，请再推荐一处作为要重点保护和传承的景观，使其成为无锡城市的一张文化名片。(从特色、地位或影响推荐)

名胜古迹名称：

推荐理由：_____

二、阅读与赏析（44 分）

（一）（6 分）

8. 班级进行名著专题汇报活动，请完成下面关于名著的相关内容。

作品	专题	内容	阅读成果
《红星照耀中国》	共产党领袖人物成长之路	①投身政治活动，主笔《湘江评论》。 ②参加中共第一次代表大会、第一次国共合作，参与建立苏维埃政府。 ③反抗父亲，读“禁书”，剪辫子。 ④带领红军发展壮大，通过长征到达甘、陕地区。	（1）这是与毛泽东有关的事件，按时间先后排序正确的一项是（ ） A.③②①④ B.③①②④ C.②③④① D.①③④②
《昆虫记》	跟法布尔学写作	现在轮到夜晚的艺术家上场了。耳朵灵敏的人，能听到弱肉强食处四周的绿叶丛中，蝈蝈在窃窃自语。那像是滑轮的响声，很不引人注意，又像是干皱的薄膜隐隐约约的窸窣作响。	（2）《昆虫记》是“科学和诗的结合”，请从这个角度对文字进行评析。

（二）（6 分）

阅读诗歌并完成下面小题。

与赵莒^①茶宴

[唐]钱起

竹下忘言对紫茶，全胜羽客^②醉溜霞^③。
尘心洗尽兴难尽，一树蝉声片影斜。

[注释]①赵莒：钱起的朋友。②羽客：道士。③流霞：传说中天上神仙的饮料。

9. 诗人借_____、紫茶、_____”等物象表达了对高洁志趣的追求。
10. 请分析“竹下忘言对紫茶”与陶渊明《饮酒》（其五）“此中有真意，欲辨已忘言”中两个“忘言”各自的内涵。

（三）（12分）

疏广既归乡里，日令家供具设酒食，请族人故旧宾客，与相娱乐。数问其家金余尚有几所，趣卖以供具。居岁余，广子孙窃谓其昆弟老人广所爱信者曰：“子孙冀及君时颇立产业，今日饮食费且尽。宜从丈人所，劝说君买田宅。”老人即以闲暇时为广言此计，广曰：“吾岂老悖不念子孙哉！顾自有旧田庐，令子孙勤力其中，足以供衣食，与凡人齐。今复增益之以为赢余，但教子孙怠堕耳。贤而多财，则损其志；愚而多财，则益其过。且夫富者，众人之怨也；吾既亡以教化子孙，不欲益其过而生怨。又此金者，圣主所以惠养老臣也，故乐与乡党宗族共飧其赐，以尽吾余日，不亦可乎！”于是族人悦服。以寿终。

（《汉书·疏广传》）

11. 运用表格中所提示的方法，解释文段中的疑难词语。

方法	加点词所在语句	方法提示	加点词的意义
课内外迁移	今日饮食费且尽	年且九十	（1）_____
	吾既亡以教化子孙	河曲智叟亡以应	（2）_____
联系现代词语	子孙冀及君时颇立产业	希冀	（3）_____
查阅工具书	趣卖以供具	①趋；②意味；③催促	（4） _____

12. 请给文中划线句子断句（限断两处）

吾 岂 老 悖 不 念 子 孙 哉 顾 自 有 旧 田 庐 令 子 孙 勤 力 其 中

13. 用现代汉语翻译下面句子

- （1）寒暑易节，始一反焉。
- （1）贤而多财，则损其志；愚而多财，则益其过。

14. “家风”指的是家庭或家族世代相传的道德准则和处世方法，是给家中后人们树立的典范。联系课文《愚公移山》，请简要概括愚公和疏广各自的家风。

（四）（7分）

豆腐

①豆腐是一种很有中国特色的食品。

②豆腐的发明就很有中国特色，人们大家都知道火药是道士在炼丹中发明的，但是很少有人知道豆腐也与道士炼丹有渊源。据说淮南王刘安聚数千方士一边成就了道家经典之一，淮南子一边在炼丹中发明了豆腐，豆腐历史悠久，已营养中华文明二千余年。

③豆腐的口味也含有中国特色，以黄豆为原料的豆腐。具有高蛋白低脂肪，低胆固醇和低热量的优点，是中国人餐桌上的常客。豆腐和各地口味相结合，变身为一道道美味的菜肴。例如四川的麻婆豆腐，北京的砂锅豆腐，东北的熏干豆腐。这些以豆腐为主角的贫民菜，也往往是最具地方特色的名菜。

④中国人对豆腐的理解已达到“意”的境界，是豆腐最突出的中国特色。

⑤在中国人的文化中，“食”与“德”密不可分。《周易》言，“食以养德”。明代儒学大师刘宗周遵循“耻于味欲，安于俭食”的思想，简约于食。他常以豆腐修身，悟出了做人要克己寡欲的道理。清朝胡济苍有一首题为《豆腐》的诗，其中后两句是“最是清廉方正客，一生知己属贫人”。在这两句诗中，他由豆腐的表现特点悟出了深意，豆腐在做人做事、修身等方面给了古代清正儒学之士很多启示。

⑥简简单单的豆腐已不只是一种食品，尝一口豆腐，品出的是中国特色。

（选文有改动）

15. 为什么说“豆腐是一种很有中国特色的食品”？请用简洁的语言回答。

16. 第③段划线句采用了什么说明方法，有何作用？

17. 第⑤段中写“他是由豆腐的表现特点悟出了深意”，请你结合自己的生活经验，说一说胡济苍由豆腐的什么表现特点悟出了怎样的深意？

（五）（13分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

燕子来时

何君华

①过完年，父亲又该出门去打工了。

②临出门，他却放下行李，重新打开家门，扛了一把梯子爬到三楼，将三楼房檐下的玻璃窗推开了一道缝儿。我明白父亲为什么这么做——他是想让我们家的燕子在春天里能进屋筑巢。父亲说过，燕子是念家的，一旦选定一户人家筑巢安家，终其一生都会回到这户人家里，哪怕跋山涉水，也会年年回到“故乡”。

③这让我想起小时候的一件事来。那时，我上小学三年级，家里住的是泥瓦房，有一只燕子在我们家屋顶筑巢。后来，看着新泥垒筑的燕巢，衔草进出的燕子，听着夜深人静时的呢喃，我心里想，它们的窝里还有什么？一个周末的午后，我心血来潮，拿一根竹竿将房顶上燕子的巢穴捅了。父亲回来，我看到他

铁青的脸时，才知道自己闯祸了。父亲说：“俗话说‘燕子不进苦寒门，燕子不落忧愁家’，农人都把燕子入户筑巢看作是吉祥的征兆，燕子勤劳肯干，终日在空中捕捉苍蝇、蚊子等害虫，是农人最亲密的益鸟，巢穴也是一口泥一口泥地衔来的……”

④听了父亲的话，我哭了！心想：“燕子再也不肯回我们家了！”整个下午，我一个人呆呆地坐着，盯着房顶，那被我捅掉后残留的一角巢穴，像我空落落的心！

⑤果然，整个春天和夏天，燕子再也没回我家。我经常望着那房顶发呆。父亲看出了我的心思，安慰我说：“放心吧！明年春天它还会回来的。”

⑥于是，我日日盼望过年。因为年一过，春天就要来了。春天来了，燕子就该回来了。

⑦在我的朝思暮想中，第二年春天，真有一只燕子飞到了我家。我急切地问父亲：“是去年那只燕子吗？”父亲抬头仔细看了看，肯定地点了点头：“你看，它的脸颊是砖红色的，它回来啦！”听了父亲的话，我喜出望外，好像我的罪责减轻了一样。父亲的话得到了印证，燕子回来了，它是念旧的！我又看到了新泥垒筑的燕巢，衔草进出的燕子，又听到了夜深人静时的呢喃了！

⑧燕子的寿命只有十年左右。终于有一年春天，那只有着砖红色脸颊的燕子没有回到我家。我知道，它再也不会回来了。我虽然知道这是世间一切生物都难逃的宿命，但仍然难过不已。好在没过多久，又有一只燕子来到我家“安家落户”——那是一只有着普通棕红色脸颊的燕子。很快，又看到新泥垒筑的燕巢，衔草进出的燕子，又听到了夜深人静时的呢喃了。这使我感到心安，整个春天抑郁的心情终于得到缓解。

⑨去年，我们拆了家里的泥瓦房，当然连同燕子的巢穴也拆掉了。在原来的宅基地上盖起了一幢崭新的三层小楼，特意用青琉璃瓦盖了屋顶——是为了方便燕子回来筑巢。父亲心里一直记得，来年外出打工时，一定要将房檐下的玻璃窗留一道缝儿。这样，即便一整年锁着门在外头打工，我们家的燕子也能找到回家的路。

⑩是的，父亲说的是“我们家的燕子”，他已经将燕子当成我们家的一员了。一种温暖的情思像爬山虎的藤蔓一样在我的心里蔓延着……我的耳畔又响起了儿时的歌谣：“小燕子，穿花衣，年年春天来这里。我问燕子你为啥来，燕子说，这里的春天最美丽……”

⑪“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。”车窗外的行道树已经吐出新芽，坐在车里的父亲分明感到，新的春天已经来了。

（选自《微型小说选刊》，有删改）

18. “看到新泥垒筑的燕巢，衔草进出的燕子，听到了夜深人静时的呢喃”，此场景在选文中三次出现，你读出了作者怎样的情感变化？

19. 请从下面两个句子中任选一句，从描写方法或修辞的角度赏析。

（1）临出门，他却放下行李，重新打开家门，扛了一把梯子爬到三楼，将三楼房檐下的玻璃窗推开了一道

缝儿。

(2) 一种温暖的情思像爬山虎的藤蔓一样在我的心里蔓延着……

20. 结尾一段在选文中有什么作用？请从内容和结构上分析。

21. “圆月”寓意合家团圆，“鸽子”寓意珍爱和平。在中国人的心中，“燕子”也是一个文化符号，请你结合选文内容，分析“燕子”的寓意。

三、表达与交流（50 分）

22. 阅读下面文字，按要求写作。

要知道，一旦兴趣被引发出来，那么人们的生活就会从单调、沉闷中解脱出来。

这句话引发了你怎样的联想与思考？

请以“单调、沉闷的生活就这样发生了改变……”为开头，写一篇记叙文。

要求：①题目自拟；②按文体要求作文，不少于 600 字；③结合自己的生活经历和体验，有真情实感；④不得出现真实地名、人名等信息。