

2021-2022 学年江苏省连云港高级中学高一（上）入学语文试卷

一、现代文阅读（34分）（一）现代文阅读

1.（19分）阅读下面的文字，完成问题。

材料一：

一个传统节日，就是一杯岁月的陈酿，也是沉淀着厚厚文化泥沙的历史河床。端午节是除秽驱病的卫生节，也是诗人节、运动节、女儿节，除了吃粽子，还要挂着菖蒲，赛龙舟，祭屈原，回娘家探亲，喝雄黄酒，备艾叶、菖蒲和大蒜，给小孩涂雄黄、戴香囊……祛病消灾、祭祀祈福、回家团圆、强身健体，千百年来，我们的祖先从这些美好的生活愿望出发，为端午节创造出许许多多美丽动人的习俗，这是应该继承的文化财富。

“节分端午自谁言，万古传闻为屈原。”端午节民俗起源说法众多，但屈原无疑是端午节最醒目的文化符号。每逢端午，人们仿佛总是能穿越时空，遇见这位行吟泽畔的大文豪。他的爱国情怀、执着刚毅如黄钟大吕，穿越时间仍然在现代人心中心中激起巨大回响。文化是端午节的灵魂，在这一天，正可以重温时间的厚重、文化的韵味，筑牢民族精神与家国情怀。

节日的真意，常常需要依托于生活的体验来领悟。有词人写道，“虎符缠臂，佳节又端午。门前艾青翠，天淡纸鸢舞”，端午节要在胳膊上缠一个虎符，还要出门放风等。诗人陆游也很有雅兴，“粽包分两髻，艾束著危冠”，包完粽子以后，头上还插了艾草。这些细节，让日常的生活有了更多仪式感，也因此让端午节增添了更多雅趣，让人体会到其中天人和谐的态度与美感。

从历史深处深情回望，端午节的文化内涵一直都在不断丰富和发展。这本身也是传统文化随着时间在不断生长，并在现代社会获得了“新生”。不论过节方式怎么变化，只要传统文化的根和魂还在，我们的传统节日就会接续传承，联通一代代人的心，为人们提供心灵的滋养和精神的慰藉。

（摘编自李思辉《在端午品味文化的芳香》）

材料二：

20世纪，人类进入了由农耕文明向工业文明的过渡期，农耕时代形成的文化传统开始瓦解。尤其是我国，在由封闭走向开放的过程中，节日文化——特别是城市的节日文化受到现代文明与外来文化的冲击。

当下人们已经鲜明地感受到传统节日渐行渐远、日趋淡薄，并为此产生忧虑。

千百年来，我们的祖先从生活的愿望出发，为每一个节日都创造出许许多多美丽又动人的习俗。这种愿望是理想主义的，所以节日习俗是理想的；愿望是情感化的，所以节日习俗也是情感化的；愿望是美好的，所以节日习俗是美的。人们用烟花爆竹惊骇邪恶，迎接新年；把天上的明月化为手中甜甜的月饼，来象征人间的团圆；在严寒刚刚消退、万物复苏的早春，赶到野外去打扫墓地，告慰亡灵，表达心中的缅怀，

同时戴花插柳，踏青春游，亲切地拥抱大地山川……这些诗意化的节日习俗，使我们一代代人的心灵获得了多么美好的安慰与宁静！

当然，习俗是在不断变化的，但我们民族的传统精神是不变的。这传统就是对美好生活的不懈追求，对大自然的感恩与敬畏，对家庭团圆与世间和谐永恒的企望。

（摘编自冯骥才《我们为什么要过节》）

材料三：

随着时间的推移，一些传统节日仪式慢慢淡出了人们的视野，许多节日的文化内涵渐渐不为人所重视。今天，在物质生活已经比较富足的情况下，人们更加注重在感情上相互倾诉、回应彼此的心理和精神需求，追求节日所带来的幸福感、愉悦感。一些喜欢过西方节日的人，往往只是想在欢快、温馨的气氛中表达自己美好的情感。这就启示我们，要充分挖掘传统节日文化内涵中的“情感”元素，让人们在节日的氛围里心存敬畏、体验传统、享受亲情，在感受舒心与祥和的同时，寄托美好的希望与祝福。

中华民族的精神、气质、思想、智慧存在于优秀的传统文化之中，传统节日是优秀传统文化的具体代表。因此，要重视对传统节日文化内涵的挖掘、整理，让传统节日逐渐满足现代社会的审美需求，使之符合现代社会的价值标准。否则，节日就成为没有意义的空洞符号，不可能行之久远、世代相传。

中国传统节日有着丰富的文化符号、载体及仪式。文化符号与载体是节日内涵的重要内容，文化是依靠具体载体来传承的，文化载体让文化变得生动可感，能够给予人们视觉、听觉、触觉的多元享受。如春节流行的对联、年画、窗花，端午节的包粽子、赛龙船，都是传统节日符号、载体与仪式感的体现。这些节日载体向世界展示了中华文化的独特魅力，有利于增强中国的文化软实力、文化自信和国际竞争力。

中国是礼仪之邦，仪式表达着中国人对事物重要性、价值性的认同，没有仪式感的节日难以让人们产生心理上的认同和依从，而仪式本身又是让人参与进来的重要方式。一系列程序依次展开，代表着节日文化内涵的逐层展示，也是让心灵参与其中审美的过程。在这样一套看似烦琐的仪式里，人们的情感得到表达和宣泄，节日的文化内涵和意义也得到彰显和传承。

（摘编自范如国《传统节日的文化内涵和精神内核》）

（1）下列对材料中“节日习俗”的相关理解，不正确的一项是 _____

- A. 节日习俗和人们美好的生活愿望、民族精神、家国情怀、审美追求等有关，是一笔珍贵的文化财富。
- B. 节日的文化内涵不能脱离日常生活而存在，习俗使人们可以依托生活体验来领悟节日的真意。
- C. 现代文明以及外来文化的影响会使节日习俗产生变化，这种变化会导致传统文化精神的消亡。
- D. 节日习俗是文化载体之一，抽象的节日文化内涵通过具体载体而变得生动可感，带给人丰富的享受。

（2）下列对材料相关内容的理解和分析，正确的一项是 _____

- A. 习俗使节日具备了更多的仪式感，没有仪式感的节日无法让人们产生心理上的认同和依从。