

2024 年江苏省镇江市中考语文试卷

一、积累运用（共 20 分）

1.（2 分）阅读语段，在下面的方格内依次填写加点字的拼音和拼音所表示的汉字。

一天早上，这位五十五岁的长征老战士来到了我在外交部的房间，满面春风，身上穿着一套褪（ ）色的制服，红星帽的帽檐（ ）软垂，慈蔼的眼睛上戴着一副（ ）眼镜，一只腿架已经断了，是用一根绳子 jì（ ）在耳朵上的。这就是财政人民委员！

（摘自《红星照耀中国》）

--	--	--	--

2.（8 分）补写出下面语段中的空缺部分。

孔子以①“_____，_____”表达即便是平民百姓也应有无法改变的志向；杜甫以②“_____，_____”强调了泰山的雄伟，更传达了自己要登攀人生顶峰的志向；李白在“欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山”的现实困境中，以③“_____，_____”传达出无论历经多少困难，都将实现自己人生志向的自信乐观；文天祥经过零丁洋时，所写诗句④“_____，_____”尽显慷慨赴死不可动摇的报国之志。

3.（4 分）阅读语段，完成后面的题目。

①先贤言：“人不读书，则尘俗生其间，照镜则面目可憎，对人则语言无味。”②不读书，或许就不懂“柳条折尽花飞尽”的_____，不懂“今人不见古时月”的_____，也不懂“一蓑烟雨任平生”的_____。③一个人读书的多寡，在一定程度上决定了心灵家园的广袤或贫瘠。④所以，_____能打开更广阔的人生视野，遇见更诗意的精神世界，并最终“认识你自己”，_____是读“著于竹帛”之书_____是电子触屏之书，什么方式都好，什么时候开始都不晚。

（1）第②句横线上的三个短语，排列顺序最恰当的一项是 _____

- A.别绪离愁 平淡豁达 岁月沧桑
- B.别绪离愁 岁月沧桑 平淡豁达
- C.平淡豁达 岁月沧桑 别绪离愁
- D.岁月沧桑 别绪离愁 平淡豁达

（2）第④句横线上的关联词语，填写最恰当的一项是 _____

- A.只是……不管……还……
- B.只要……尽管……也……
- C.只是……尽管……也……

D.只要……不管……还……

4.（6分）根据材料，完成题目。

【材料一】一是“象形”，象物形的大概。二是“指事”，用抽象的符号，指示那无形的事类。三是“会意”，会合两个或两个以上的字为一个字，这一个字的意义是那几个字的意义积成的。四是“形声”，也是两个字合成一个字，但一个字是形，一个字是声；形是意符，声是音标。象形、指事、会意、形声，都是造字的条例；形声最便，用处最大，所以我们的形声字最多。

（摘自朱自清《经典常谈》）

【材料二】“本末”词条。

【本末】běn mò 名①树根和树梢，比喻事情从头到尾的经过：详述～|纪事～。②比喻主要的与次要的：不辨～|～颠倒。

（摘自《现代汉语词典》）

【材料三】现代人讲“聪”字：“同学们要用耳朵听讲，用心想问题，用口提问、答问，用两只眼睛（指右边上面的两点）看黑板，这样你就会变聪明。”“聪”字从耳总声，构型理据很清晰，之所以这样讲解，显然是为了教育学生们好好学习。

（摘自2024年2月18日《光明日报》）

（1）小江说：“要想学习好，提升课堂效率是关键，其他只是辅助手段，不能本末倒置。”句中“本末”二字从本义看同属_____造字法。

（2）小江读了材料三，认为“聪”和“明”放在一起讲解，教育效果会更好，于是巧借“明”字的构字特点，加了一句话。请在横线上补写。

“同学们要用耳朵听讲，用心想问题，用口提问、答问，用两只眼睛（指右边上面的两点）看黑板，并且_____，这样你就会变聪明。”

（3）请在“忘”和“记”二字中选一字，巧用字形字义，就如何完成好“课文背诵”任务，帮小江写段50字以内的话，送给同学。

二、阅读理解（共50分）

5.（6分）阅读下面两首古诗，完成问题。

守风^①淮阴

唐·许浑

遥见江阴夜渔客，因思京口钓鱼时。

一潭明月万株柳，自去自来人不知。