

2024 年江苏省泰州市兴化市中考语文二模试卷

一、积累与运用（24 分）

1.（8 分）阅读下面的文字，完成问题。

2024 央视春晚《年锦》一经播出，短短 5 分钟，将历代汉服纹样之美展现在几十亿观众面前，不少网友说，不 kui 是文化自信之崛起。那么《年锦》到底惊艳在哪呢？

由刘涛、刘诗诗、李沁、关晓彤领衔演绎的《年锦》，展现了汉、唐、宋、明四个朝代的锦绣华章，四套华服每个细节都【甲】：汉代深衣古朴大气，腰带上的云纹为非遗刺绣工艺，外层薄纱参考马王堆出土的方孔纱；唐代襦裙鲜艳华丽，款式参考敦煌莫高窟供养人壁画，狮子纹、雁纹若隐若现；宋代背子清新淡 yǎ，运用非遗工艺苏罗，多位大师亲染手绣；明代袄裙秀丽温 wǎn，马面裙、非遗绒花与上衣的刺绣纹样【乙】。

这些精美的纹样，作者是被称为“敦煌女儿”的 93 岁敦煌艺术研究专家常沙娜之手。常沙娜曾经说过，她看过许多不同的文明，但中国的文明却是最 hóng 伟的，因为这流淌着我们民族岁月里的东西。它让我们看到，文化自信不再是一个抽象词，而是随着时光流转，生动、温情地留在每个中国人心中。

（1）根据拼音在田字格内写出相应的汉字。

（2）填入【甲】【乙】两处的词语，最恰当的一项是 _____

- A. 【甲】暗藏玄机 【乙】熠熠生辉
- B. 【甲】暗藏玄机 【乙】交相辉映
- C. 【甲】精益求精 【乙】熠熠生辉
- D. 【甲】精益求精 【乙】交相辉映

（3）下列说法不正确的一项是 _____

- A. ④由刘涛、刘诗诗、李沁、关晓彤领衔演绎的《年锦》，展现了汉、唐、宋、明四个朝代的锦绣华章”，这个句子的主干：《年锦》展现华章。
- B. “这些精美的纹样，作者是被称为‘敦煌女儿’的 93 岁敦煌艺术研究专家常沙娜之手”，这个句子有语病。
- C. 选文中划横线的句子是转折复句。
- D. “古朴大气”“敦煌女儿”“时光流转”“留在心中”这几个短语的结构类型各不相同。

2.（8 分）根据提示填写课文原句。

①它有极强的生命力，_____，也跟北方的农民相似。（《白杨礼赞》）

②日暮乡关何处是？_____。

③_____，阴阳割昏晓。

④土地平旷，屋舍俨然，_____。

⑤“落花”是古诗词中常用的意象，不同的诗人借此表达不同的心境。龚自珍《己亥杂诗》中“_____，_____”两句以落花自比，含蓄吐露出尽管不再做官，但仍会关心国家的前途命运；李商隐《无题》中“_____，_____”两句，将诗人自身的哀怨惋惜与暮春的凋零景象融为一体。

3.（8分）学校开展“多彩青春”综合实践活动，请你参加并完成以下任务。

（1）【青春靛·绘】“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝”，这是大自然的色彩；“一年好景君须记，最是橙黄橘绿时”，这是友谊的色彩；“不要人夸好颜色，只留清气满乾坤”，这是气节的色彩；_____，_____，_____……五彩斑斓的诗句，源于诗人诗意的想象，更源于他们现实的生活，只有人间美美与共，世界才能万紫千红。

请仿照例句，用诗句描绘多彩青春。

（2）【青春靛·励】临近中考，学校组织召开青春励志会，会前播放2024龙年春晚歌曲《嘿少年》。“我邀白虎、朱雀、玄武，为你开天；我生鹿角、鱼鳞、鸿爪，与你辟地”歌词中的“我”既指四大神兽之一的“青龙”，又指今日中国少年。请你联系歌词将青春励志标语补充完整。

上联：神兽开天辟地迎祥瑞

下联：_____

（3）【青春靛·学】25岁的游泳运动员张雨霏获评“感动中国2023年度人物”。2023年她参加世锦赛、大运会、亚运会、世界杯等赛事，拿下23块金牌。《感动中国》颁奖词中表示：“宁可肌肉在深夜里燃烧，不让情绪在失败中沉沦。哪吒，就是要脱胎换骨；蝶后，一定是蝶变之后。探索运动的极限，收割青春的金牌，冠军是胜者，更是逆境中崛起的人”。班级举行“学习时代楷模，争做先锋少年”活动，看了张雨霏事迹后，请你简要发表学习感言。（80字以内）

二、阅读理解（66分）

4.（6分）阅读徐炯的《泰州道中却寄东京故人》，完成问题。

泰州道中却寄东京故人

徐炯^①

凤城^②回首隔天涯，此日离居更自嗟。

淮海十年孤旅梦，江湖万里一身家。