

2023 年江苏省淮安市涟水县小升初语文试卷

一、积累与运用。（40 分）

- 1.（3 分）请用正楷字正确书写下面句子，注意行款整齐，布局合理，并有一定的速度。

少年儿童是祖国的未来，是中华民族的希望。新时代少年儿童应该是有志向、有梦想，爱学习、爱劳动，懂感恩、懂友善，敢创新、敢奋斗，德智体美劳全面发展的好儿童。——习近平

- 2.（7 分）根据语境，看拼音写汉字。

明 mèi _____ 春光洒满大地，娇 xiū _____ 花蕾送来芬芳，清清小河 yàng _____ 起涟漪，zhì 嫩孩童意气风发，仰望 tài _____ 山之巅，点 rán _____ 鸿鹄之志，pǔ _____ 写华彩乐章。

二、按要求选择正确的答案。（每小题 2 分，18 分）

- 3.（2 分）下列读音、字形、解释全部正确的一项是（ ）

- A. 追悼（diào） 通宵 不以为然（对）
- B. 菜畦（qí） 僻静 应怜履齿印苍苔（怜惜）
- C. 惆怅（chóu） 恐俱 精兵简政（简略）
- D. 匍匐（pú） 拨弄 及其日中如探汤（开水）

- 4.（2 分）下面句子中加点成语、俗语、名言使用不恰当的一项是（ ）

- A. 青少年要有大胆、创新的思维，要敢于探索，敢于创新，正所谓：苟日新，日日新，又日新。
- B. 见微知著、善于发问并不断探索的能力不是凭空产生的。
- C. 爷爷意味深长地对我说：“有意栽花花不发，无心插柳柳成荫”，要正确看待别人的批评。
- D. 实践出真知，这就是“近水知鱼性，近山识鸟音”阐述的科学道理。

- 5.（2 分）填入下面语段中的句子，最恰当的一项是（ ）

纪录片《故宫 100——看见看不见的紫禁城》通过 100 个空间故事，建构一个故宫的全息建筑影像系统；透过 100 座建筑的命运，讲述 100 个带着普遍意义的文化意象，让我们_____，感受 100 个灵动瞬间在故宫化作的神奇时刻。

- A. 熟知故宫悠久的历史
- B. 倾听 100 座传世建筑在故宫奏响的动人史诗
- C. 感受故宫文化的魅力
- D. 欣赏 100 座传世建筑精妙的结构

6.（2分）下列对语段的修改意见，不正确的一项是（ ）

①学校为了落实“双减”政策，各年级都精简减少了课后作业，②小明放学后不是看电视，而且玩手机，③爸爸妈妈劝他不要过度放肆自己，④双方各持己见，争论不下。

- A. 第①句把“精简”或“减少”删去其一。
- B. 第②句将“而且”改为“就是”。
- C. 第③句把“放肆”改为“放任”。
- D. 第④句将“各持己见”改为“各抒己见”。

7.（2分）为了证明“有志者事竟成”这个观点，下列列举的事例不恰当的一项是（ ）

- A. 司马迁遭遇飞来横祸完成《史记》。
- B. 唐东杰布在别人嘲笑中立志架桥，为民造福。
- C. 桑娜和渔夫收养西蒙的两个孩子。
- D. 徐悲鸿励志学画，轰动画坛。
- E. 桑娜和渔夫收养西蒙的两个孩子

8.（2分）下列关于课文内容的说法中，不正确的一项是（ ）

A.《那个星期天》中作者通过具体的事例、内心独白和融情于景等方法，细腻而生动地表现了小男孩的心理变化过程。

B.“父亲仍旧穿着他那件灰布旧棉袍，可是没戴眼镜。我看到了他那乱蓬蓬的长头发下面的平静而慈祥的脸。”这两句通过对父亲动作和神态的描写，写出了父亲临危不惧、沉着冷静的品格。

C.《表里的生物》多用心理和语言描写，生动刻画了一个充满好奇心、富有童趣的孩童形象。

D.《马诗》《石灰吟》《竹石》三首诗都运用托物言志的方法，看起来写物，实际写的是人。

9.（2分）下列说法中不正确的一项是（ ）

A. 读名著时，我们要懂得书中的人物都是立体、多面的，评价时只要选择一个角度就行。

B. 好的开头，可以激发读者的阅读兴趣；好的结尾，可以增强文章的感染力。

C. 元代书法家赵孟頫，他的楷书作品运笔自然，具有行书的笔意。

D. 如果班级开展“重温红色经典”的综合性学习活动，可以设计革命诗词朗诵会、革命人物故事会和参观革命遗址这些活动。

10.（2分）读下面一段话，对淄博烧烤走红的原因，归纳最准确的一项是（ ）

淄博烧烤出圈之后，当地迅速发布淄博烧烤地图，推出21条“淄博烧烤”公交专线，筹备举办首届淄博烧烤名店“金炉奖”，全方位为各地食客提供优质服务。作为典型的引擎经济、流量型经济，文旅产业不仅能带来直接的经济效益，而且能带动综合消费和经济社会快速发展。创意致胜的年代，好的