

2024 年中考押题模拟试卷（无锡专用）

押题模拟 18

考生须知

1. 本卷满分 150 分，考试时间 150 分钟；
2. 答题前，请务必将自己的姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔分别填写在试卷和答题纸规定的位置上；
3. 答题时，请按照答题纸上“注意事项”的要求，在答题纸相应的位置上规范作答，在本试卷上的作答一律无效；
4. 选择题一律使用 2B 铅笔填涂答案，非选择题一律用 0.5 毫米黑色字迹中性笔写在答题纸上相应区域内。

第一部分：积累与运用（27 分）

1. 默写古诗文名句。（8 分）

- (1) 昔人已乘黄鹤去，_____。（崔颢《黄鹤楼》）
- (2) 山随平野尽，_____。（李白《渡荆门送别》）
- (3) _____？何处无竹柏？（苏轼《记承天寺夜游》）
- (4) 白居易在《钱塘湖春行》一诗中表达自己被早春美景吸引，流连忘返的诗句是：_____，_____。
- (5) 青林翠竹，_____。（陶弘景《答谢中书书》）
- (6) 鸢飞戾天者，_____；经纶世务者，_____。（吴均《与朱元思书》）

【答案】（1）此地空余黄鹤楼（2）江入大荒流（3）何夜无月（4）最爱湖东行不足；绿杨阴里白沙堤（5）四时俱备（6）望峰息心；窥谷忘反

【解析】一般性默写；理解性默写；答谢中书书；渡荆门送别；黄鹤楼；钱塘湖春行；与朱元思书；记承天寺夜游

2. 阅读下面的短文，按要求答题。（6 分）

伴着《人民解放军百万大军横渡长江》，我们一起领略了英雄们骁勇善战、锐不可当的气势；在《藤野先生》中，我们感受到鲁迅对清国留学生庸俗混沌生活的深恶痛绝；《回忆我的母亲》里，我们在田间地头认识了那位勤耕不 chuò____、任劳任怨、和蔼善良的母亲；而《列夫·托尔斯泰》，则带着我们走进一位长相平 yōng____但内心高尚的伟人的世界；更有《白杨礼赞》中白杨树般坚韧、勤劳的北方农民，全文歌颂了他们在民族解放斗争中的朴实、坚强、力求上进的精神值得大家学习。

- (1) 给加点字注音。（1 分）

锐不可当（ ）

- (2) 根据拼音填写汉字。（2 分）

勤耕不 chuò_____ 平 yōng_____

(3) 对上面语段划线句，请你写出修改意见。（3分）

【答案】（1）dāng（2）辍；庸；（3）有问题，句式杂糅了。删去“值得大家学习”。

【解析】(1) 本题考查重要词语字音的识记能力。要求学生在平时对教材中所涉及的重要的字、词准确的识记，加强积累，“锐不可当”读作“dāng”。

(2) 本题考查重要词语字形的识记能力。要求学生在平时对教材中所涉及的重要的字、词准确的识记，加强积累，“勤耕不 chuò”写作“辍”；“平 yōng”写作“庸”。

(3) 本题考查病句的辨析。划线句句式杂糅。“歌颂...精神”与“...精神值得大家学习”两种句式杂糅，应删去“值得大家学习”。

3. 五一期间，游人如织，你遇到了一位外地游客，向游客说起了“江阴好”，下列四个句子填入语段横线处，排序最恰当的一项是（ ）（3分）

江阴市位于江尾海头、长江咽喉之间，因地处“大江之阴”而得名。_。江阴不仅是一个繁华的经济城市，更是一座有着丰富历史和美丽风景的城市，值得人们去探索和品味。

- ① 如今的江阴地处长三角腹地，是长江南北重要的交通枢纽
- ② 同时也拥有便利的江海航运条件
- ③ 古时的江阴枕山负水，襟带三吴，是兵家必争之地
- ④ 她历史悠久，人文荟萃，素有“延陵古邑”、“忠义之邦”、“芙蓉城”之称

- A. ①②③④ B. ①③②④ C. ④③①② D. ④③②①

【答案】C

【解析】 本题考查衔接排序。

根据“江阴市位于江尾海头、长江咽喉之间，因地处‘大江之阴’而得名”可知，④句“她历史悠久，人文荟萃，素有‘延陵古邑’、‘忠义之邦’、‘芙蓉城’之称”紧承上文，介绍江阴的历史人文，应为首句；③句“古时的江阴枕山负水，襟带三吴，是兵家必争之地”承接④句，介绍江阴的历史地位；①句“如今的江阴地处长三角腹地，是长江南北重要的交通枢纽”承接③句，介绍江阴现在的地位；②句“同时也拥有便利的江海航运条件”承接①句，介绍江阴的交通条件。故排序为：④③①②。

故选 C。

4. 下列关于文学文化常识的表述不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 在学习《出师表》之前，小文就能背诵全文，小语说：“在下佩服之至！”
- B. “望闻问切”指中医诊病的四种方法，即望诊、闻诊、问诊、切诊。
- C. 《资治通鉴》是北宋政治家、史学家司马光主持编纂的一部纪传体通史。
- D. “卿”是古代君对臣的爱称，“孤”常用于古代王侯自称。

【答案】C

【解析】本题考查文学常识。

C.《资治通鉴》是一部编年体通史，不是纪传体通史。

故选 C。

5. 综合性学习（7分）

班级开展“少年正是读书时”综合性学习活动，请你完成相关任务。

（1）读书须趁早，莫待老悔迟。在活动中，同学们准备在公告栏上张贴以下内容，请你从中提取两条读书方法。（注意每条不超过 10 字）

在当前全民阅读的大背景下，人们越来越关心读什么书、怎样高质量读书，越来越重视读书学习的方法。鲁迅在博览群籍的基础上，形成了独树一帜的读书方法，一是泛览，博采众家，取其所长。二是硬看，对较难懂的必读书，硬着头皮读下去，直到读懂钻透为止。三是专精，他提倡以“泛览”为基础，然后选择自己喜爱的一门或几门，深入地研究下去。钱锺书主张先博后约，由博返约。即先广泛涉猎，博览群书，然后再在此基础提炼吸收，形成自己的知识结构。这种科学的学习方法既使他成为一代学术泰斗，也为后来学者指出了正确的成功之路。

（1）第一条：_____（2）第二条：_____。

（2）为激励同学们努力读书，班长搜集了一副对联，但还没有组合好，请你运用对联相关知识，帮他把下列词语组合成一副对联，完整地书写在横线上。

发愤 读尽 天下字 识遍 人间书 立志

上联：_____。

下联：_____。

（3）为让同学们更清晰直观地感受读书的意义，需要从以下两张图片中选择一张作为图校报栏目“开卷有益”的配图。你会建议选择哪一张？请说明理由。（3分）



【答案】（1）泛览博采众长 硬看读懂钻透（2）立志读尽天下字 发愤识遍人间书

（3）示例 1：我选图一。图一描述了三个不同高度的人站在不同高度的书堆上。右侧的人，脚下书籍最多，站得最高，看到风景最开阔美丽；中间的人，脚下书籍有限，只能看到高处的墙壁；左侧的人，脚下没书，看不到任何风景（描述图片内容）。

这三种情况的对比，揭示出我们只有通过不断学习和阅读，我们才能站在更高的层次，拥有更开阔的视野和更深入的理解（阐述寓意）。图二展示的内容与“开卷有益”的读书意义无关。

示例 2：我选图二。图二中的人物从左侧走进书中，当他从右侧书中走出时面带微笑/长高了，揭示了

一读书会给人带来收获和成长。（选择图二，言之成理）

【解析】（1）本题考查内容提取与概括。

对于这两道关于读书方法的题目，我们首先需要仔细阅读原文，理解其中的信息，并准确地提炼出相关的读书方法。第一题要求从原文中提取两条读书方法，且每条不超过10字。通过阅读原文，我们可以发现原文中提到了鲁迅和钱锺书的读书方法。鲁迅的读书方法包括泛览、硬看和专精，而钱锺书则主张先博后约，由博返约。

对于第一条读书方法，我们可以选择“泛览博采众长”。这是因为原文中提到鲁迅的读书方法之一是泛览，博采众家，取其所长。这个方法强调广泛阅读，吸取各家之长，是一个很好的读书策略。

（2）本题考查对联。

本题要求运用对联相关知识，将给定的词语组合成一副完整的对联。首先，我们需要了解对联的基本规则，即上下联的字数要相等，语义要相对，音韵要和谐。在给定的词语中，“立志”和“发愤”都是表达决心和努力的词语，适合作为对联的开头。而“读尽天下字”和“识遍人间书”则分别表达了读书的范围和深度，可以作为对联的结尾。根据对联的规则和词语的含义，我们可以将词语组合成以下对联：

上联：立志读尽天下字

下联：发愤识遍人间书

这副对联表达了坚定的读书决心和追求知识的渴望。上联的“立志读尽天下字”表达了要读完世间所有书籍的宏大志向，下联的“发愤识遍人间书”则强调了通过不懈努力，要深入理解人世间的的所有书籍。整副对联富有哲理，既鼓舞人心，又富有文学美感。

（3）本题考查图文转换。

要求从两幅图中选择一幅，作为图校报栏目“开卷有益”的配图。结合所选图片的内容和寓意，言之有理即可。

示例：我选左图。我们来概括漫画的寓意。通过三个人的不同位置和视野，漫画传达了一个明确的信息：读书越多，站得就越高，眼界就越开阔。第一个人因为站在平地上，所以视野有限；而第二个和第三个人因为站在书上，所以高度高。特别是第三个人，由于他站在更多的书上，因此他的视野更加开阔，这象征着前途的无限可能性和希望。根据以上分析，这幅漫画通过生动的画面和简洁的文字，传达了一个深刻的寓意：只有通过不断学习和积累知识，我们才能站得更高、看得更远，从而拥有更加广阔的视野和更加光明的前途。

第二部分：阅读与鉴赏（63分）

（一）名著阅读。（9分）

营救朱赫来

在最后一分钟，他才骤然想起口袋里的手枪。等他们走过去，朝这个端枪的家伙背后放一枪，朱赫来就能得救。一瞬间作出了这样的决定之后，他的思绪立即变得清晰了。他紧紧地咬着牙，咬得生疼。就在昨天，朱赫来还对他说过：“干这种事，需要的是勇敢坚强的阶级弟兄……”

保尔迅速朝后面瞥了一眼。通往城里的大路上空荡荡的，连个人影也没有。前面的路上，有一个穿春季短大衣的女人急急忙忙地走着。她不会碍事的。十字路口另一侧路上的情况，他看不见。只是在远处通向车站的路上有几个人影。

保尔走到公路边上。当他们相距只有几步远的时候，朱赫来也看见了保尔。

朱赫来用那只好眼睛看了看他，两道浓眉微微一颤，他认出了保尔，感到很意外，一下子愣住了。于是刺刀尖立刻杵着他的后背。

“喂，快走，再磨蹭我就给你两枪托！”押送兵用刺耳的假嗓子尖声吆喝着。

朱赫来加快了脚步。他很想对保尔说几句话，但是忍住了，只是挥了挥手，像打招呼似的。

保尔怕引起黄胡子匪兵的疑心，赶紧背过身，让朱赫来走过去，好像他对这两个人毫不在意似的。

正在这时，他的脑子里突然又钻出一个令人不安的想法：“要是我这一枪打偏了，子弹说不定会打中朱赫来……”

那个佩特留拉匪兵已经走到他身旁了，事到临头，难道还能多想吗？

接下来发生的事是这样：当黄胡子押送兵走到保尔跟前的时候，保尔猛然向他扑去，抓住他的步枪，狠命向下压。

刺刀啪嗒一声碰在石头路面上。

佩特留拉匪兵没有想到会有人袭击，愣了一下。他立刻尽全力往回夺枪。保尔把整个身子的重量都压在枪上，死也不松手。突然一声枪响，子弹打在石头上，蹦起来，落到路旁的壕沟里去了。

朱赫来听到枪声，往旁边一闪，回过头来，看见押送兵正狂怒地从保尔手里往回夺枪。那家伙转着枪身，扭绞着少年的双手。但是保尔还是紧紧抓住不放。押送兵简直气疯了，猛一使劲，把保尔摔倒在地。就是这样，枪还是没有夺走。保尔摔倒的时候，就势把那个押送兵也拖倒了。在这样的关头，简直没有什么力量能叫保尔撒开手里的武器。

朱赫来两个箭步，蹿到他们跟前，他抡起拳头，朝押送兵的头上打去。紧接着，那个家伙的脸上又挨了两下铅一样沉重的打击。他松手放开躺在地上的保尔，像一只装满粮食的口袋，滚进了壕沟。

6. 阅读《钢铁是怎样炼成的》选段，完成题目。（9分）

（1）用简洁的语言说出文段中这一事件发生的前因后果。（2分）

（2）试分析画线句有何作用？（3分）

（3）结合文段情节，分析保尔的性格。（4分）

【答案】（1）前因是朱赫来被抓，后果是保尔被维克多告发，被抓到城防司令部。

（2）环境描写，推动故事情节的发展，为保尔冲上去救朱赫来做铺垫。

（3）“要是我这一枪……子弹说不定……”心理描写体现了保尔对战友关心、谨慎、细致的性格；单枪匹马救朱赫来，体现他的勇敢。

【解析】（1）本题考查学生对名著阅读的积累能力。

阅读《钢铁是怎样炼成的》，把握其人物形象和故事情节，再根据问题进行回答即可。这一事件的前因在于朱赫来，作为一名共产党员，其身份和行动被佩特留拉匪兵注意。朱赫来的政治倾向和行为在匪兵看来具有威胁性，因此他们决定将他抓捕。这一前因直接导致了保尔在后面的行动，因为他试图帮助朱赫来逃脱。后果是保尔在试图帮助朱赫来逃脱的过程中，与佩特留拉匪兵发生了冲突。尽管他成功地将匪兵击倒，但被莉莎看到，她将此事当作新闻告诉了维克多。维克多出于对保尔行为的嫉妒和仇恨，将保尔告发给了城防司令部，导致保尔被捕。

（2）本题考查环境描写的作用。环境描写的作用：交代事情发生的地点或背景，增加事情的真实性；渲染气氛，烘托人物的心情；寄托人物的思想感情；反映人物的性格或品质；推动情节的发展。从“通往城里的大路上空荡荡的，连个人影也没有”“她不会碍事的”“只是在远处通向车站的路上有几个人影”可以看出当时大路上几乎没有人，因此保尔产生营救朱赫来的想法，据此分析可知，这段环境描写推动了故事情节的发展，为下文保尔冲上去救朱赫来做了铺垫。

（3）这是一道人物性格分析的题目，人物性格分析注意从小说的情节入手，通过对人物的语言、动作、心理等描写或其它的侧面描写进行分析总结。如此题从“渴望通过文化知识改变现实处境却又无力实践”等情节中概括出其“充满幻想”的性格特征。如“保尔猛然向他扑去，抓住他的步枪，狠命向下压”的动作描写，可看出保尔是一个勇敢的少年。

点睛：人物性格分析的题目应该首先从人物的语言、动作、心理、肖像和其它侧面的描写中指出人物的性格，然后结合文章的内容进行分析，即列举文中反应该性格特征的事例。注意主要性格和次要性格的区分，要概括和文章的主要情节相关的和文章的主旨行相关的人物的主要性格特征，注意各点之间不要重合、不要相互包含，答题不要只简单的回答性格特征。

（二）文言文阅读。（15分）

同敞^①有文武材，意气慷慨。每出师，辄跃马为诸将先。或败奔，同敞危坐不去，诸将复还战，或取胜。军中以是服同敞。顺治七年，大兵破严关，诸将尽弃桂林走。城中虚无人，独式耜^②端坐府中，适同敞自灵川^③至，见式耜，式耜曰：我为留守，当死此。子无城守责，盍^④去诸？”同敞正色曰：昔人耻独为君子，公顾不许同敞共死乎？”式耜喜，取酒与饮，明烛达旦。侵晨被执。谕之降，不从。

令为僧，亦不从。乃幽之民舍。虽异室声息相闻两人日赋诗倡和。阅四十余日，整衣冠就刃，颜色不变。

（节选自《明史·张居正传》，有删改）

【注释】①同敞：张居正的曾孙。②式耜(sì)：即瞿式耜，和张同敞同为抗清名臣。③灵川：地名，位于广西东北部。④盍(hé)：何不。

7. 下列各句与例句中“以”的意思相同的一项是（ ）（3分）

例句：军中以是服同敞

- A. 属予作文以记之（《岳阳楼记》） B. 醒能述以文者（《醉翁亭记》）
C. 策之不以其道（《马说》） D. 不以物喜（《岳阳楼记》）

8. 请将下列句子翻译成现代汉语。（6分）

①式耜喜，取酒与饮，明烛达旦。

②阅四十余日，整衣冠就刃，颜色不变。

9. 用“/”标出下面句子的两处朗读停顿。（2分）

虽 异 室 声 息 相 闻 两 人 日 赋 诗 倡 和

10. 请你结合链接材料对“大丈夫”的理解，谈谈本文中同敞是孟子所谓的“大丈夫”吗？（4分）

材料链接：居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道。得志，与民由之；不得志，独行其道。富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。（选自《富贵不能淫》）

【答案】7. D

8. ①式耜非常高兴，拿出酒和他一起喝，一直到第二天天亮。

②经过了四十几天，同敞整理了一下自己的衣服帽子，准备就义，脸色没有一点改变。

9. 虽 异 室 / 声 息 相 闻 / 两 人 日 赋 诗 倡 和

10. 我认为同敞是真正的大丈夫。①兵临城下、众将逃跑之时，同敞选择与式耜守城抗敌，可见其讲究仁德、坚守大义。足见孟子“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道”之意。②同敞被俘后，在敌人威逼利诱下坚决不降，最后英勇就义，威武不能使他屈服，正如孟子所言“威武不能屈”。

【解析】7. 本题考查以字的用法。例句中的“以”是因为的意思。A.来；B.用；C.按照；D.因为；故选D。

8. 本题考查翻译文言文句子的能力。要求：完整，流畅，准确。注意：（1）喜，高兴。与，同。达，到。旦，天明。（2）阅，经过。就刃，指就义。颜色，脸色。

9. 本题考查断句。作答时，一定要在正确理解句子意思的基础上，根据前后词语之间的语义联系来划分停顿。有了一定的积累以后可以根据语感直接作答。这个句子的意思是：虽然两人不在同一个房间，但两人声息互闻，每天作诗唱和。故断句为：虽异室/声息相闻/两人日赋诗倡和。

10. 本题考查分析人物形象的能力。解答此类问题，要在疏通文意的基础上，理解文章内容。先表达观点，能作为事实论据。链接材料中“大丈夫”的内涵有：居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道。富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。

从选文“我为留守，当死此。子无城守责，盍去诸？”同敞正色曰：昔人耻独为君子，公顾不许同敞共死乎”可见其兵临城下、众将逃跑之时，同敞选择与式耜守城抗敌，可见其讲究仁德、坚守大义，符合“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道”；结合“侵晨被执，谕之降，不从。令为僧，亦不从。乃幽之民舍。虽异室，声息相闻，两人日赋诗倡和。阅四十余日，整衣冠就刃，颜色不变”可以看出，张同敞在兵败后没有逃跑，而是愿意留下来赴死；被捕后，坚决不投降，被敌人幽禁之后，依旧坦然自若，临刑时脸色一点也没变，正是甲文“威武不能屈（意思是威武不能使他屈服，形容不畏强暴）”的精神体现。

【附参考译文】张同敞具有文武才能，为人慷慨，意气奋发。每次随军出征，他都冲锋在众将的前面，有时战争失利溃退时，张同敞端正地坐着不离开，众将见之又杀了回来，有时获得胜利，军中将士因此敬服张同敞。顺治七年，大军攻破严关，众将都舍弃桂林逃跑，城中空虚无人，唯有式耜端正地坐在府中，恰逢张同敞从灵川赶到，见到式耜。式耜说：“我是留守，应当为守城牺牲，你没有守城的责任，为什么不离开？”同敞态度严肃地说：“古人以独自做君子为耻辱，你怎么能不允许我与你一起赴死呢？”式耜大喜，拿酒与其同饮，一直到天亮。第二天早晨，被俘。敌人劝他们投降，不听从；又劝他们削发为僧，又不听从。于是敌人将他们幽居在民房里，虽然处于不同的屋子，但能听到彼此的声息，两人每天都赋诗唱和。经过四十多天后，（二人）整理好衣帽，准备就义，脸色没有一点改变。

（三）阅读下面的诗歌，完成 11—12 题。（8 分）

[甲]使至塞上

王维

单车欲问边，属国过居延。
征蓬出汉塞，归雁入胡天。
大漠孤烟直，长河落日圆。
萧关逢候骑，都护在燕然。

[乙]送友人

李白

青山横北郭，白水绕东城。
此地一为别，孤蓬万里征。

浮云游子意，落日故人情。

挥手自兹去，萧萧班马鸣。

11. 甲、乙两诗中都有“蓬”这个意象，请分析它们的异同。（4分）

12. 王维的诗具有“诗中有画”的特点，如“大漠孤烟直，长河落日圆”。李白《送友人》中也有“落日”句，具备“诗中有画”的特点。请从情感上进行比较赏析。（4分）

【答案】11. 相同点：“蓬”都比喻“漂泊远行之人”。

不同点：《使至塞上》中“征蓬出汉塞”意思是随风远飞的枯蓬飘出汉塞，这里比喻诗人自己（自喻），说自己像随风而去的蓬草一样出临“汉塞”，表达了诗人由于被排挤而产生的孤独、寂寞、悲伤之情；《送友人》中“孤蓬万里征”可知，诗句的意思是你就像孤蓬那样随风飘荡，到万里之外远行去了，这里诗人用“孤蓬”喻指远行的朋友，抒发了诗人对朋友漂泊天涯的深切关怀之情。 12. 甲诗浩瀚沙漠中孤烟直上云霄，黄河边上落日浑圆。写进入边塞后所看到的塞外奇特壮丽的风光，画面开阔，意境雄浑。表达了诗人由于被排挤而孤独、寂寞，悲伤、飘零的孤寂心情以及在大漠雄浑的景色中，情感得到熏陶、净化、升华后产生的慷慨悲壮之情，显露出一种豁达情怀。乙诗浮云像游子一样行踪不定，夕阳徐徐下山，似乎有所留恋。隐喻诗人对朋友依依惜别的心情。

【解析】11. 本题考查意象。

相同点：

根据[甲]“征蓬出汉塞，归雁入胡天”可知，“征蓬”，比喻漂泊的旅人；根据[乙]“此地一为别，孤蓬万里征”可知，“孤蓬”比喻漂泊无定的孤客；由此可知，“蓬”都比喻“漂泊远行之人”；

不同点：

[甲]根据“征蓬出汉塞，归雁入胡天”可知，诗人以“蓬”“雁”自比，说自己像随风而去的蓬草一样出临“汉塞”，像振翅北飞的“归雁”一样进入“胡天”。古诗中多用飞蓬比喻漂流在外的游子，这里却是比喻一个负有朝廷使命的大臣，正是暗写诗人内心的激愤和抑郁。表达了诗人由于被排挤而产生的孤独、寂寞、悲伤之情；

[乙]根据“此地一为别，孤蓬万里征”可知，诗人借“孤蓬”来比喻友人的漂泊生涯，说：此地一别，离人就要像那随风飞舞的蓬草，飘到万里之外去了。这里诗人用“孤蓬”抒发了诗人对朋友漂泊天涯的深切关怀之情。

12. 本题考查比较赏析。

[甲]根据“大漠孤烟直，长河落日圆”可知，浩瀚沙漠中孤烟直上，无尽黄河上落日浑圆。描写了塞外奇特壮丽的风光，画面开阔，意境雄浑。一个“孤”字写出了景物的单调。紧接一个“直”字，却又表现了它的劲拔、坚毅之美。沙漠上没有山峦林木，那横贯其间的黄河，就非用一个“长”字不能表达诗人的感觉。落日，本来容易给人以感伤的印象，这里用一“圆”字，却给人以亲切温暖而又苍茫的感觉。

一个“圆”字，一个“直”字，不仅准确地描绘了沙漠的景象，而且表现了作者的深切的感受。诗人把自己的孤寂情绪巧妙地溶化在广阔的自然景象的描绘中。表达了诗人的抑郁、愤闷、孤独、寂寞之情和希望边疆平定的感情。

[乙]根据“浮云游子意，落日故人情”可知，浮云像游子一样行踪不定，夕阳徐徐下山，似乎有所留恋。友人像浮云一样飘泊不定，而诗人像不忍西沉的落日一样对友人依依不舍。这两句既是写送别时之景，景中又含有深情。表达李白送别友人时的依依不舍之情与离情别绪之意。

（四）阅读下面的材料，完成 13—16 题。（14 分）

材料一：

QPS（量子定位系统）的概念最早始于 2001 年，由美国麻省理工学院电子学研究实验室从事博士后研究的乔瓦内蒂·维托里奥博士、洛伦佐博士，以及与从事量子计算和量子通信研究的机械工程教授劳埃·德赛斯一起，在他们共同发表的《量子增强定位和时钟同步》的文章中提出的。

当前，主要的两种量子导航定位系统有星基量子导航系统和量子惯性导航系统。一类由于和传统卫星导航类似，需要发射信号来实现用户的四维坐标的定位，不同之处在于 QPS 采用的是相关量子信号，所以依然属于有源定位系统；而另一种基于量子惯性器件实现导航的量子定位系统，与传统惯性导航系统类似，是靠着自身的惯性器件，来实现姿态调整与定位，不需要从在轨卫星实时接收信号进行测距和授时，属于无源定位系统。

（选自《量子定位能否替代卫星导航》，有删改）

材料二：

导航定位技术从天体导航、地文导航、地磁场导航，到近现代的惯性导航、无线电导航、声呐导航、光学导航，已经发展到人们熟悉的卫星导航。作为星基无线电导航，卫星导航虽然获取实现米级的空间位置信息，但抗干扰性较差，于是人们提出了量子导航定位系统。量子导航定位与量子通信、量子计算一样，都是量子信息科技发展的重要方向。

我国在量子纠缠操纵方面一直处于国际领先地位，已经实现了首次洲际量子通信，这为我国在量子导航定位系统的研发提供了优势。目前，我国量子导航定位系统的研究还处于起步阶段，只有经历基础研究、关键技术研发、工程化集成与验证等阶段，才能实现商业化应用，像卫星导航那样普及到广大用户手中。

（选自《量子导航定位系统离我们有多远》，有删改）

材料三：

量子是如此神秘，它究竟怎样运用于导航呢？

按照技术路径不同，量子导航技术主要分为星基量子导航和量子惯性导航这两类。由于相关的核心技术还未达到实用化阶段，目前星基量子导航仍处于概念研究阶段。量子惯性导航主要由原子

陀螺仪、原子加速度计、原子钟和信号采集处理单元 4 个部分构成。通过对原子的量子调控，可实现超高灵敏度的惯性测量。量子惯性导航具有更高的精准性和稳定性。目前，相关技术正在快速发展，量子惯性导航有望进入实用化阶段。

军事领域是量子导航技术应用的关键领域之一。量子导航被认为能够改变未来战争的模式。量子导航具有较强的抗干扰能力和隐蔽性，可以在卫星导航信号受限的环境中发挥重要作用，同时安全性也更高。而且，量子导航系统的体积往往比较小，可以搭载在各种载体上，如潜艇和无人机等，这使得它可以满足更多军事装备的作战需求。

（选自《量子导航：新一代导航技术》，有删改）

材料四：

量子导航技术利用了量子力学的叠加和纠缠等特性，可以实现对位置和时间的精确测量。与传统导航技术相比，量子导航技术的精度更高，误差更小。这一点对于军事、航天、海洋等领域具有非常重要的意义。

由于量子导航技术具有对磁场和电场的免疫能力，可以在复杂的电磁环境中正常工作，因此具有更高的安全性。在军事领域中，可以利用量子导航技术进行隐蔽式导航，提高作战的成功率。

量子导航技术具有对干扰的免疫能力，可以在复杂的环境中正常工作。这一点对于海洋航行、野外探险等领域具有非常重要的意义。例如，在海洋航行中，可以利用量子导航技术避免受到海浪和磁场的影响，提高航行的安全性。

（选自《量子导航：超越传统，领航未来》，有删改）

13. 下列对以上材料的理解和判断，不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 量子定位系统的概念最早是由美国科学家在 2001 年发表的《量子增强定位和时钟同步》的文章中提出的。
- B. 我国已经实现了首次洲际量子通信，这表明我国量子导航技术已进入实用化阶段。
- C. 量子惯性导航主要由原子陀螺仪、原子加速度计、原子钟和信号采集处理单元 4 个部分构成。
- D. 量子导航具有精度高、系统体积小、抗干扰能力强、安全性高等优点。

【答案】B(3分)

【解析】本题考查理解和判断材料内容的能力。B 项中“量子导航技术已进入实用化阶段”，与材料三中的“目前，相关技术正在快速发展，量子惯性导航有望进入实用化阶段”以及材料二中的“目前，我国量子导航定位系统的研究还处于起步阶段”不相符。故选 B。

14. 材料一中加点的“当前”一词能否删去？为什么？（4分）

当前，主要的两种量子导航定位系统有星基量子导航系统和量子惯性导航系统。

【答案】不能删去。因为“当前”指目前，现阶段。这个词语准确地表达了不排除今后还有其他

种类的量子导航系统出现的可能性,如果去掉,则与原意不符。“当前”一词体现了说明文语言的准确性和严密性。(4分)

【解析】本题考查品析说明文语言特点的能力。回答此题可分两步,第一步先回答观点,第二步回答理由,点明词语体现的说明文语言特点。此句中的加点词“当前”不能删去,因为“当前”指目前,现阶段。这个词语准确地表达了不排除今后还有其他种类的量子导航系统出现的可能性,删去后则与原意不符。“当前”一词体现了说明文语言的准确性和严密性。

15. 请分析材料三画线句子运用的说明方法及作用。(3分)

量子导航系统的体积往往比较小,可以搭载在各种载体上,如潜艇和无人机等。

【答案】运用了举例子的说明方法,列举可以在潜艇和无人机上搭载量子导航系统的例子,准确具体地说明了量子导航系统体积比较小的特点,使说明的内容更具体、清晰,更通俗易懂。(3分)

【解析】本题考查分析说明方法及其作用的能力。根据“如潜艇和无人机等”可知,该句运用了举例子的说明方法,具体有力地说明了量子导航系统体积比较小的特点。

16. 结合材料内容,简要谈谈量子导航对我们生活的影响。(4分)

【答案】示例:量子导航在寻找丢失物品、海洋航行、野外探险等领域具有广泛的应用前景。卫星导航抗干扰能力较差,可能导致导航不准确,可以运用量子导航寻找丢失物品;渔民出海捕鱼,利用量子导航技术可以避免受到海浪和磁场的影响,提高航行的安全性;探险家野外探险时,精确的导航技术对于保证他们的生命安全至关重要,利用量子导航技术可以避免受到自然环境和人为干扰的影响,提高探险的效率和安全性。(4分)

【解析】考查拓展探究的能力。回答此题可以根据量子导航所具有的精度高、系统体积小、抗干扰能力强、安全性高等优点来谈。注意语言流畅简洁。

(五) 阅读下面的文章,完成17—20题。(17分)

静待桂花开

耿艳菊

①黛瓦白墙的老院子,幽静清寂,炊烟袅袅,斜晖脉脉,一对鬓发斑白的老人静静地坐在旧藤椅上,仰望着门前的那棵老桂树。他们旁边还有一个梳着长发的文静女孩。

②女孩此刻却一点也不文静,叽叽喳喳,着急得像热锅上的蚂蚁,隔一会儿便不放心似的站起来,跳到老桂树下巡视一番。

③老人是女孩的外公外婆,女孩奔波几千里回来,除了看望两位老人外,还想看看门前的这棵老桂树,她想念桂花那甜蜜蜜的香味和桂花糯米糕的味道。

④女孩是在外公外婆家长大的,更确切地说,是在桂树下长大的,这里到处都是她快乐的记忆。这棵老桂树比她妈妈的年龄还大,还是最初院子建好时外公手栽下的,这是他送给外婆的礼物。

⑤平淡简静的年月,老桂树岁月静好着,成了小院里华丽而温暖的风景。在女孩的记忆里,那时日子过得辛苦拮据,但因为这棵老桂树,简朴的小院陡然间就有了一种甜蜜幸福的气息。尤其是到了

秋天桂花盛开的时候，明亮的秋阳下，细碎的金黄桂花悠悠闲闲，外公就把桌椅都搬到桂树下，边喝茶边语调悠缓地给她讲解作业。时光宛若静止了，那么慢、那么缓，甚至能听到桂花轻轻绽放的声音。

⑥巧手慧心的外婆总能把艰辛的生活过得甜蜜温馨，她小心剪下几枝桂花插在屋中那个闲置的空陶罐里，屋子里就弥漫着甜甜的气息。大家出来进去，脸上总是喜盈盈的，说说笑笑，仿佛人生中根本没有烦恼这回事。

⑦外婆最拿手的吃食就是桂花糯米糕。她把新鲜的桂花和糯米一起搁在锅上蒸，如此简单的方法，却可以做出世界上最美味的桂花糯米糕。

⑧长大后，女孩去了城市读大学。起初，城市里的生活让女孩十分新奇，这里车水马龙、金碧辉煌，一切看起来是那样热闹多彩，与宁静的乡下简直是天壤之别。大学毕业后，她没有按之前的计划回到老家教书，而是留在了城市打拼。她希望自己能留在这个城市生活，希望能在这里站稳脚跟，然后把外公外婆接过来，和她一起生活，由她照顾他们的晚年。

⑨可是，现实却不尽如人意，成功也没有那么容易。尽管女孩已经非常努力，事业上却一点起色也没有。一年又一年过去，女孩依然是城市里的一个漂泊者，她开始着急、焦虑。快节奏的生活、一连串失败的打击，让她信心尽失、颓唐暴躁。

⑩那天晚上她加完班，回家的路上看到一家蛋糕店还开着门，饥肠辘辘的她就走了进去。她本来已经买好两块蛋糕，就在付钱的时候，一个店员端着托盘从后厨走出来，她突然愣在那里，托盘里是桂花糯米糕。一股熟悉的味道瞬间让她感到很温暖，她立即又买了一块桂花糯米糕。

⑪异乡的街头，她边走边吃桂花糯米糕，觉得味道很甜，心里却很酸，竟蹲在路边哭起来。昏黄的路灯下，她的影子显得分外孤单。

⑫第二天，女孩请了一周的假，回到宁静的乡下小院，见到了外公外婆，还有那棵老桂树。按往年惯例，此时正是桂花开的时间，可一周过去了，女孩焦急得不行，桂花却不急，一点讯息也没有。

⑬外公经历过岁月就不一样了，他像老桂树一样淡定，慈祥地看着焦躁的女孩，劝她说，树木开花的事和人生的很多事一样，焦虑急躁有什么用呢？不如静下来，换一种心情，别把时间都浪费在焦灼里。

⑭女孩心里一动。这些话、这些道理，她不是不懂，外公也经常给她讲，可说起来容易，面对的时候却难了。她低头沉思，过了许久，猛一抬头，迎接她的是一朵金黄的桂花。“桂花开了！”她惊喜地高呼，像小时候那样在桂树下蹦跳。这一回，切切实实地触动了她，她开始反思自己，决定以好的心态、和缓的心绪迎接未来，静待幸福生活。

⑮那个女孩是我的亲戚，如今她已人到中年，早已实现了当年的愿望和理想。就在我像她当年那样迷茫焦躁的时候，她把二十多年前的往事讲给我听，告诉我，既然选择了远方，就要平静和缓地走去，就像老桂树，从来都是宁静的，在宁静里储蓄力量，静待花开。

（选自《扬子晚报》，有删改）

17. 阅读文章第④~⑩段，简要概括并补充有关情节。（4分）

和桂树有关的回忆 → _____ → 女孩在异乡买桂花糯米糕 → _____。

【答案】女孩大学毕业后留在城市打拼遇到挫折女孩回乡等待桂花盛开，与外公聊天得到人生感悟（4分）

【解析】本题考查梳理和概括文章情节的能力。第④~⑦段写女孩在外公外婆家和桂树有关的回忆；第⑧~⑨段写女孩大学毕业后留在城市打拼遇到挫折；第⑩~⑪段写女孩在异乡买桂花糯米糕；第⑫⑭段写女孩回乡等待桂花盛开，与外公聊天得到人生感悟。据此概括作答即可。

18. 从描写方法的角度，赏析下面句子的表达效果。（4分）

“桂花开了！”她惊喜地高呼，像小时候那样在桂树下蹦跳。

【答案】综合运用了语言描写和动作描写的描写方法，生动形象地写出了女孩看到桂花开放时高兴雀跃的状态，表达了女孩对桂花的喜爱之情。（4分）

【解析】本题考查赏析句子表达效果的能力。句中“桂花开了”是语言描写；“蹦跳”是动作描写。综合运用这两种描写方法，写出了女孩看到桂花开放时高兴雀跃的状态，表现了女孩对桂花的喜爱之情。

19. 结合上下文内容，说说第①段中女孩吃桂花糯米糕时，觉得味道很甜，心里却很酸且蹲在路边哭起来的具体原因。（4分）

【答案】①桂花糯米糕本身的味道是甜的；②女孩大学毕业后，在城市打拼，事业没有起色，她开始着急、焦虑，快节奏的生活、一连串失败的打击，让她信心尽失、颓唐暴躁，所以心里很酸。③吃桂花糯米糕时，她触物伤怀，因孤独与悲伤而哭了起来。（4分）

【解析】本题考查理解人物思想感情的能力。从第⑩段中的“她突然愣在那里，托盘里是桂花糯米糕。一股熟悉的味道瞬间让她感到很温暖，她立即又买了一块桂花糯米糕”和第四段中的“她边走边吃桂花糯米糕，觉得味道很甜”可知，桂花糯米糕本身的味道是甜的；从第⑧段中的“大学毕业后……留在了城市打拼”和第⑨段中的“可是，现实却不尽如人意，成功也没有那么容易。尽管女孩已经非常努力，事业上却一点起色也没有……她开始着急、焦虑。快节奏的生活、一连串失败的打击，让她信心尽失、颓唐暴躁”可知，女孩大学毕业后，在城市打拼，事业没有起色，她开始着急、焦虑，快节奏的生活、一连串失败的打击，让她信心尽失、颓唐暴躁，所以心里很酸。吃桂花糯米糕时，她触物伤怀，因孤独与悲伤而哭了起来。

20. 阅读第⑩段，请你谈谈从中获得了怎样的人生启示。（5分）

【答案】示例：今后，无论是在学习、工作还是生活中，都要静下心来，沉住气。每当急躁、焦虑时，应时刻提醒自己要沉下心来，换一种心情。只有这样才能取得成功，实现心中的梦想，使自己的人生更加耀眼夺目。（5分）

【解析】本题考查拓展探究的能力。可根据第⑩段中的“树木开花的事和人生的很多事一样，焦虑急躁有什么用呢？不如静下来，换一种心情，别把时间都浪费在焦灼里”来谈，例如：今后，无论是在学习、工作还是生活中，都要静下心来，沉住气。每当急躁、焦虑时，应时刻提醒自己沉下心来，换一种心情。只有这样才能取得成功，实现心中的梦想，使自己的人生更加耀眼夺目。

第三部分（60分）

20. 作文。（60分）

阅读下面文字，根据要求作文。

当你看到“财富”二字时，可能会想到家里的财产、父母的地位等，其实财富的内涵很丰富：师友的支持，亲人的关爱是财富；良好的习惯，优秀的品格是财富；就连那遭遇的挫折，经历的失败，也可能成为一个人的财富……

请以“最宝贵的财富”为题，写一篇文章。

要求：①除诗歌、戏剧外，文体不限；②内容具体，感情真实健康，不要原文照抄提示语；③标点正确，书写规范整洁，不少于600字；④文中不要出现自己的真实姓名、班名等有关信息。

【参考例文】

最宝贵的财富

几天前我读了一篇文章，题目是《我不能失信》，讲的是宋庆龄小时候诚实守信的故事。作者的话语像涓涓细流，流入我的心田，使我懂得了诚实是多么的重要啊！诚实是做人应有的品质，是最可贵的美德。

想到这里，我不禁脸红了。这使我想起不久前发生的一件事。

那是一个炎热的下午，我独自一人到超市买学习用品，在拿双面胶时，由于好玩，我顺手将它套在了手腕上。选好了商品结账时，我居然忘了手上的那个“手镯”，交完款，拿着购物小票高高兴兴的回家了。回到家里，整理物品时，忽然发现手腕上的双面胶。呀！居然没付钱。我立刻抓起双面胶，带上钱，就想到超市付钱。可是一想到外面炎热的天气，我又犹豫了：唉，不就五角钱吗，没什么大不了的，反正没人看见，再说我也不是故意的，算了吧。

一分钟，两分钟，三分钟……时间艰涩地流动着，像沙漏坠入我忐忑不安的心房。无奈我便拿出一本书来看，想让它来消除我心中的不安，可是，我根本看不进去，心里总是胡思乱想。我仿佛听见无数个声音再说：“哼，不诚实的孩子，没人会喜欢你。”我的头嗡嗡作响，我的心痛的厉害！不行，我可不能因为五角钱而丢了诚信遭人耻笑，还是去付钱吧，不要贪这点小便宜啦！我下定决心，去超市付钱。

顶着炎炎烈日，到了超市，我把双面胶递了上去，拿出钱诚恳地说：“阿姨，我刚才买东西的时候把双面胶套在了手腕上，忘了付钱，现在付给您。”阿姨一边接过钱，一边笑着说：“小朋友，你真棒。”此时此刻，我才如释重负，好像搬掉了压在心上的那块沉重的大石头，轻松极了。

我走出超市，路边的小树随风舞蹈，发出“沙沙”声，似乎在为我鼓掌；鸟儿在枝头鸣叫，好像在为我歌唱。

诚实是最宝贵的财富，如果一个人能从小在心中播下诚实的种子，并且悉心呵护它，经常给它浇水、施肥、除虫，它就能开出美丽的文明之花！

【解析】这是一篇命题作文。“财富”是指一切有价值的东西。“财富”既可以是无形的物质财富，也可以是无形的精神财富。我们不要纯粹把“财富”等同于有形的财产、金钱。有形的财产只是物质财富；金钱是货币，是充当一切商品的等价物的特殊商品，是价值的一般代表。除了金钱、财产之类有形的物质财富外，我们人类还有各种无形的精神财富。作文时不妨这样考虑：我的财富是什么？是亲情、友情？是苦难、微笑？还是富有、贫穷？是读书、写诗？是走过的人生历程？还是现在拥有的美好青春？是追求崇高的理想？还是珍惜眼前的一切？最宝贵的是什么呢？如果注意打开自己的思路，从多角度多方面去考虑，那么文章可以写的内容就很多。另外，如果写成记叙文，就要尽力使文章生动形象，波澜起伏，曲折有致。如果抒发感情就要情动于衷，发自内心，深切真挚，表达要自然和谐。

【点评】考查命题作文的写作。弄清题目的要求后，就要认真回忆、选择与这个题目有关材料，哪些事是自己最熟悉的，最有新意的，确定好中心来选取、组织材料；在文体的选择上也要扬长避短。如果写记叙文就要写好情节，写出精彩的细节；如果写议论文就要观点鲜明，真正做到“摆事实、讲道理”。平时要多积累写作素材，多写随笔，考场才能做到得心应手，下笔如有神。