

2024 年江苏省南京市小升初语文模拟试卷

一、积累与运用

1.（3 分）下列词语中加点字的注音，完全正确的一项是（ ）

- A. 玫瑰（guī） 骨髓（suí） 伺候（cì） 万籁俱寂（lài）
- B. 霎时（shà） 蜷缩（quán） 脊梁（jǐ） 引吭高歌（kēng）
- C. 挫折（cuò） 忏悔（chàn） 赫然（hè） 戛然而止（jiá）
- D. 哽咽（yè） 蓦然（mò） 逮捕（dài） 万马齐喑（yīn）

2.（3 分）下列词语没有错别字的一组是（ ）

- A. 掩护 警戒 矫健 精疲力竭
- B. 敏捷 宏伟 严峻 养尊处优
- C. 放肆 枯竭 荡漾 别出新裁
- D. 咆哮 干燥 祷告 不翼而飞

3.（3 分）下列句子中加点词语使用有误的一项是（ ）

- A. 中国“天问一号”探测器成功着陆火星，未来移民火星也许不再是遥不可及的梦想。
- B. 只要你见微知著，善于发问并不断探索，那么，当你解决了若干个问号之后，就有可能发现真理。
- C. 她什么都没说就转身扬长而去，留下错愕不解的我们。
- D. 看电影《流浪地球 2》时，中途退场的观众可以说是凤毛麟角。

4.（3 分）下面的诗句运用了托物言志写作手法的一项是（ ）

- A. 日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。
- B. 一水护田将绿绕，两山排闥送青来。
- C. 中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。
- D. 千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

5.（3 分）下列各组诗词句中修辞手法的运用判断正确的一项是（ ）

- ①大漠沙如雪，燕山月似钩 ②好雨知时节，当春乃发生
- ③欲问行人去哪边？眉眼盈盈处 ④飞流直下三千尺，疑是银河落九天
- A. 夸张 拟人 反问 比喻
- B. 比喻 夸张 设问 拟人
- C. 比喻 拟人 设问 夸张

D. 拟人 夸张 反问 比喻

6.（3分）依次填入横线处的句子排列正确的一项是（ ）

春日踏青，青绿如毯，_____；夏日听雨，雨声如喘，_____；秋日看花，花叶相映，_____；冬日观雪，雪花烂漫，_____。好诗如四季，岁岁不相同。

①诗是千缕缤纷下那一丝虚幻的朦胧

②诗是玉田琼屋上那一份惊艳的洁白

③诗是绿荫遍野时那一抹久违的清新

④诗是红叶清风里那一派无尽的潇洒

A. ③④②①

B. ④③①②

C. ③①④②

D. ④②③①

7.（3分）根据拼音在句中写出合适的词语。

（1）他为人 kāng kǎi _____大方，lì rú _____常把自家院子里的草坪借给邻居和朋友举办烧烤派对，还会提供各种器具。

（2）老人头戴 zhān mào _____，níng shì _____着微波 dàng yàng _____的大海，一脸 zhèng zhòng _____。

8.（3分）日积月累。

（1）《七律·长征》中“_____，万水千山只等闲”表达了诗人对红军战士大无畏的革命英雄主义和革命乐观主义精神的赞美之情。

（2）儿童是那样天真可爱，“意欲捕鸣蝉，_____”写出了儿童捕蝉时的专注；“_____，怕得鱼惊不应人”写出了儿童垂钓时怕鱼儿被吓走的担心；“儿童散学归来早，_____”写出了儿童放风筝时的天真快乐。

（3）古诗中也有人生滋味：身处异地，常有“移舟泊烟渚，_____”之感；客还乡，又会出现“儿童相见不相识，_____”的场景；与朋友别，会许下“待到重阳日，_____”的约定。

9.（3分）按要求改写句子。

（1）同窗六载的情谊，我们永远珍藏在记忆中。（改为反问句）

（2）槐树的年轮刻录着我们充满墨香的书声、快乐童真的歌声、尽情嬉闹的笑声。（缩句）

（3）这么小的事，怎么好意思让你亲自跑一趟。（改为夸张句）

（4）那挑山工想了想说：“我们哪里有近道，还不是和你们一条道？”（改为转述句）

（5）人生如歌，应该多一些昂扬的旋律，少一些萎靡的音符。（仿写句子）

人生如画，应该多一些 _____，少一些 _____。

二、现代文阅读

10. 阅读与理解。

北京的春节（节选）

①元宵（或汤圆）上市，春节的又一个高潮到了。除夕是热闹的，可是没有月光；元宵节呢，恰好是明月当空。大年初一是体面的，家家门前贴着鲜红的春联，人们穿着新衣裳，可是它还不够美；元宵节，处处悬灯结（jiē jié）彩，整条大街像是办喜事，火炽（zhì chì）而美丽。有名的老铺都要挂出几百盏灯来：有的一律是玻璃的，有的清一色是牛角的，有的都是纱灯；有的通通彩绘《红楼梦》或《水浒传》故事，有的图案各式各样。这在当年，也就是一种广告。灯一悬起，任何人都可以进到铺中参观，晚间灯中都点上蜡烛，观者就更多。这广告可不庸俗。干果店在灯节还要做一批杂拌儿生意，所以每每独出心裁（chái cái），制成各样的冰灯，或用麦苗做成一两条碧绿的长龙，把顾客招来。

②孩子们买各种花炮燃放，即使不跑到街上去淘气，在家中也照样能有声有光地玩耍。家中也有灯：走马灯、宫灯、各形各色的纸灯，还有纱灯，里面有小铃，到时候就叮叮地响。大家还必须吃元宵啊。这的确是美好快乐的日子。

（1）给选文中加点字选择正确的读音，打“√”。

（2）选文中画“_____”的句子是个过渡句，起 _____的作用。前两个高潮分别是 _____和 _____（填写时间）

（3）选文中画“~~~~”的句子运用了 _____的修辞手法，写出了灯的 _____多、多。

（4）从选文可知正月十五两个主要的风俗习惯是 _____和 _____。

（5）下列诗词或对联与元宵节无关的是 _____

- A. 千门开锁万灯明，正月中旬动帝京。
- B. 去年元夜时，花市灯如昼。
- C. 但愿人长久，千里共婵娟。
- D. 走马灯，灯走马，灯熄马停步。

11. 阅读。

【材料一】大飞机一般是指最大起飞重量超过 100 吨的运输类飞机，包括军用大型运输机和民用大型运输机，也包括一次航程达到 3000 公里的军用飞机或达到 100 座以上的民用客机。从地域上讲，中国把 150 座以上的客机称为大型客机，而国际航运体系习惯上把 300 座以上的客机称作大型客机，这主要是由各国的航空工业技术水平决定的。

【材料二】中国自主设计的 C919 客机，是继运—10 之后我国第一款真正意义上的民航大飞机，最大航程 5555 公里。为什么国产大飞机叫“C919”呢？据中国商飞介绍，“C919”的全称是“COMAC919”。C 是中国英文名称“China”的首字母，也是中国商用飞机有限责任公司英文缩写“COMAC”的首字母，同时还寓意中国 C 系列客机立志跻身国际大型客机市场，要与 Airbus（空中客车公司，简称“空客”）和 Boeing（波音）一道在国际大型客机制造业中形成 ABC 并立的格局；第一个“9”的寓意是天长地久，“19”代表的是中国首型大型客机最大载客量为 190 座。

具体参数如下：

COMAC919，简称“C919” C919 19寓意“超大载客量190人” 9寓意“天长地久” 寓意“最大载客量 190 人” 寓意“天长地久” C“中国商飞”名称简写首字母 母~CHINA 的首字母	 标准航程 4075 公里最大巡航高度 12100 米	 巡航速度 0.78~0.8 马赫标准 载客量：158 座
--	--	---

【材料三】据央视网消息，2023 年 5 月 28 日上午，中国东方航空使用中国商飞交付的全球首架 C919 大型客机，执行 MU9191 航班，从上海虹桥机场顺利起飞，到达地为北京首都机场，正式开启了这一机型全球首次商业载客飞行。这一航班标志着 C919 的“研发、制造、取证、投运”全面贯通，国产大飞机的商业运营正式“起步”，中国大飞机也开始正式走近广大消费者。中国东航与中国商飞签署了首批 5 架 C919 购机合同。从 5 月 29 日开始，C919 大型客机将投入到上海虹桥到成都天府航线，实施常态化商业运行。后续随着该机型的陆续引进，C919 大型客机将会出现在更多航线上。

（1）请结合【材料一】和【材料二】判断，下列能作为我国把民用客机 C919 确定为“大飞机”的依据是 _____

- A. C919 航程远，最大航程可达 5555 公里。
- B. C919 飞得高，最大巡航高度为 12100 米。

C. C919 载客多，最大载客量为 190 座。

D. C919 速度快，巡航速度为 0.78—0.8 马赫。

（2）根据材料，判断下列说法是否正确，对的打“√”，错的打“×”。

①中国 C 系列客机立志与空客、波音两家公司在国际大型客机制造业中形成三足鼎立的格局。_____

②C919 大型客机的“首航”出发地为北京首都机场，到达地为上海虹桥机场。_____

③即将小学毕业的小明在今年暑假将有机会乘坐 C919 大型客机到成都天府去旅游。_____

（3）阅读下面的链接材料，综合上述三则材料，你能得出怎样的结论？

2023 年 5 月 17 日，中国成功发射第五十六颗北斗导航卫星。

2023 年 5 月 30 日，神舟十六号载人飞船成功发射升空。

2023 年，中国将发射嫦娥七号探测器，登陆月球南极。

2023 年，中国将发射火星探测器，首次执行火星探测任务。

结论：_____

（4）请在文前横线上为这则非连续性文本拟定一个标题，让世界知晓中国实力。

三、书面表达

12. 习作与表达。

成长，似一段蜕变的过程，历经磨炼，方能破茧成蝶；成长，似一场乘风破浪的旅行，无惧风雨，方能逐浪前行；成长，似一篇华彩乐章，每一个音符，都跳动着年少的激情；成长，似一堂必修课，带给我们无尽的思考与启迪；成长，似打翻了的五味瓶，个中滋味，只有自己方能体会……请以“成长，恰似____”为题，写一篇 450 字左右的记叙文。（文中不出现真实的班级和姓名）

2024 年江苏省南京市小升初语文模拟试卷

参考答案与试题解析

一、积累与运用

1.（3 分）下列词语中加点字的注音，完全正确的一项是（ ）

- A. 玫瑰（guī） 骨髓（suí） 伺候（cì） 万籁俱寂（lài）
B. 霎时（shà） 蜷缩（quán） 脊梁（jǐ） 引吭高歌（kēng）
C. 挫折（cuò） 忏悔（chàn） 赫然（hè） 戛然而止（jiá）
D. 哽咽（yè） 蓦然（mò） 逮捕（dài） 万马齐喑（yīn）

【答案】C

【分析】考查了学生对于平时所学生字读音的掌握情况。根据所学汉语拼音正确拼读后，结合所在的具体词语选择正确的读音即可。

【解答】A.有误。“骨髓”中的“髓”应读“suǐ”，意思是：1.骨头空腔中柔软像胶的物质。2.比喻精华的地方。

B.有误。吭：读“kēng”时，意思为：出声；说话。读“háng”时，意思为：喉咙。故“引吭高歌”中的“吭”应读“háng”，意思是放开嗓子，大声歌唱。

C.正确。

D.有误。逮：读“dǎi”时，意思为：捉。读“dài”时，意思为：①到，及。②捉拿。故“逮捕”中的“逮”应读“dǎi”，意思是捉；捕。

故选：C。

2.（3 分）下列词语没有错别字的一组是（ ）

- A. 掩护 警戒 矫健 精疲力竭
B. 敏捷 宏伟 严峻 养尊处优
C. 放肆 枯竭 荡漾 别出新裁
D. 咆哮 干燥 祷告 不翼而飞

【答案】B

【分析】本题考查了学生辨析错别字的能力。根据平时所学生字及积累，对每个词中的字进行分析完成即可。

【解答】A.有误，警戒：告诫，使注意改正错误。故“警戒”的“戎”错误。

B.正确。

C.有误，别出心裁：独创一格，与众不同。故“别出新裁”的“新”错误。

D.有误，干燥：没有水分或水分很少。故“干躁”的“躁”错误。

故选：B。

3.（3分）下列句子中加点词语使用有误的一项是（ ）

A. 中国“天问一号”探测器成功着陆火星，未来移民火星也许不再是遥不可及的梦想。

B. 只要你见微知著，善于发问并不断探索，那么，当你解决了若干个问号之后，就有可能发现真理。

C. 她什么都没说就转身扬长而去，留下错愕不解的我们。

D. 看电影《流浪地球2》时，中途退场的观众可以说是凤毛麟角。

【答案】D

【分析】考查了学生对词语的理解与辨析，需要平时生活中多在具体的语言环境中去体会，并且多积累，多总结。

【解答】A.遥不可及：意思是非常遥远而不可到达，意指非常遥远、难以得到的东西。成语使用正确。

B.见微知著：意思是指见到细微的苗头，就能预知事物发展的方向。成语使用正确。

C.错愕不解：意思是指一个人的内心感到非常的惊奇震愕，不过人和事物感到非常的惊讶和错愕。成语使用正确。

D.“凤毛麟角”比喻稀少而可贵的人或物。句中指退场的观众太少，使用有误。

故选：D。

4.（3分）下面的诗句运用了托物言志写作手法的一项是（ ）

A. 日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。

B. 一水护田将绿绕，两山排闥送青来。

C. 中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。

D. 千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

【答案】D

【分析】考查了对古典诗歌的写作手法的理解。诗歌写作手法指的是诗人运用文字、声音、色彩、线条等元素，通过各种表现方式来表达诗歌主题和情感的方法和技巧。

【解答】A.“日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家”出自唐代诗人韩翃《寒食》，这两句诗的意思是夜色降临，宫里忙着传蜡烛，袅袅炊烟散入王侯贵戚的家里。这首诗描写宫廷寒食节的情况。诗人以汉喻唐，揭露了统治阶级的特权及宦官得宠专权的腐败现象。这首诗并没有用到托物言志的写作手法。

B. “一水护田将绿绕，两山排闥送青来”出自宋代王安石的《书湖阴先生壁》，这两句诗的意思是庭院外一条小河保护着农田，并且环绕着农田；两座大山打开门来为人们送去绿色。这首诗生动地写出了田园风光的生机勃勃和清静幽雅。这首诗并没有用到托物言志的写作手法。

C. “中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花”出自唐代诗人王建《十五夜望月》，意思是庭院地面雪白树上栖息着鹊鸦，秋露无声无息打湿了院中桂花。这是描写中秋的诗句。体现了诗人思念家乡、思念亲人、孤独寂寞的思想感情。这首诗并没有用到托物言志的写作手法。

D. “千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”出自清代郑燮的《竹石》，这两句诗的意思是经历成千上万次的折磨和打击，它依然那么坚强，不管是酷暑的东南风，还是严冬的西北风，它都能经受得住，还会依然坚韧挺拔。这是一首托物言志的诗，托岩竹的坚韧顽强，言自己刚正不阿、正直不屈、铁骨铮铮的骨气。

故选：D。

5.（3分）下列各组诗词句中修辞手法的运用判断正确的一项是（ ）

①大漠沙如雪，燕山月似钩

②好雨知时节，当春乃发生

③欲问行人去哪边？眉眼盈盈处

④飞流直下三千尺，疑是银河落九天

A. 夸张 拟人 反问 比喻

B. 比喻 夸张 设问 拟人

C. 比喻 拟人 设问 夸张

D. 拟人 夸张 反问 比喻

【答案】C

【分析】考查修辞方法的解析和运用，首先要了解常见的修辞方法有比喻、拟人、夸张、排比、设问、反问等，然后通读整句，了解句意，抓住关键信息，辨析所用的修辞方法。

【解答】①这是比喻句，把“大漠沙”比喻成“雪”，“燕山月”比喻成“钩”。

②这是拟人句，把“雨”人格化。

③这是设问句，自问自答。

④这是夸张句，把“瀑布”描述为“千尺高”“落九天”。

故选：C。

6.（3分）依次填入横线处的句子排列正确的一项是（ ）

春日踏青，青绿如毯，_____；夏日听雨，雨声如喘，_____；秋日看花，花叶相映，_____；冬日观雪，雪花烂漫，_____。好诗如四季，岁岁不相同。

①诗是千缕缤纷下那一丝虚幻的朦胧

②诗是玉田琼屋上那一份惊艳的洁白

③诗是绿荫遍野时那一抹久违的清新

④诗是红叶清风里那一派无尽的潇洒

A. ③④②①

B. ④③①②

C. ③①④②

D. ④②③①

【答案】C

【分析】考查了句子排序，句子衔接试题主要考查考生理解句子及运用句子组段的能力。对于句子衔接，注意语段句与句之间的关系，尤其是句子前后之间的衔接。

【解答】由上句的“春日踏青，青绿如毯”可知下句选“诗是绿荫遍野时那一抹久违的清新”比较恰当。由上句的“夏日听雨，雨声如喘”可知下句选“诗是千缕缤纷下那一丝虚幻的朦胧”比较恰当。由上句的“秋日看花，花叶相映”可知下句选“诗是红叶清风里那一派无尽的潇洒”比较恰当。由上句的“冬日观雪，雪花烂漫”可知下句选“诗是玉田琼屋上那一份惊艳的洁白”比较恰当。

故选：C。

7.（3分）根据拼音在句中写出合适的词语。

（1）他为人 kāng kǎi 慷慨大方，lì rú 例如常把自家院子里的草坪借给邻居和朋友举办烧烤派对，还会提供各种器具。

（2）老人头戴 zhān mào 毡帽，níng shì 凝视着微波 dàng yàng 荡漾的大海，一脸 zhèng zhòng 郑重。

【答案】（1）慷慨 例如；

（2）毡帽 凝视 荡漾 郑重。

【分析】考查看拼音写字词。根据所学汉语拼音知识进行拼读写出相应的字词即可。拼读时要注意所给音节的声母、韵母及声调。

【解答】（1）慷慨：[kāng kǎi]①志气昂扬。②大方而不吝啬。

例如：[lì rú]举例用语，表示下面的就是例子。

（2）毡帽：[zhān mào]用毡制作的帽子。

凝视：[níng shì]聚精会神地看。

荡漾：[dàng yàng]水波微动的样子。形容起伏不定。

郑重：[zhèng zhòng]严肃认真。

故答案为：

（1）慷慨 例如；

（2）毡帽 凝视 荡漾 郑重。

8.（3分）日积月累。

（1）《七律·长征》中“红军不怕远征难，万水千山只等闲”表达了诗人对红军战士大无畏的革命英雄主义和革命乐观主义精神的赞美之情。

（2）儿童是那样天真可爱，“意欲捕鸣蝉，忽然闭口立”写出了儿童捕蝉时的专注；“路人借问遥招手，怕得鱼惊不应人”写出了儿童垂钓时怕鱼儿被吓走的担心；“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢”写出了儿童放风筝时的天真快乐。

（3）古诗中也有人生滋味：身处异地，常有“移舟泊烟渚，日暮客愁新”之感；客还乡，又会出现“儿童相见不相识，笑问客从何处来”的场景；与朋友别，会许下“待到重阳日，还来就菊花”的约定。

【答案】（1）红军不怕远征难；

（2）忽然闭口立 路人借问遥招手 忙趁东风放纸鸢；

（3）日暮客愁新 笑问客从何处来 还来就菊花。

【分析】考查了现代诗文默写、古诗文默写。诗歌的默写要求熟读熟记，在理解的基础上背诵，并从中明白道理，受到教育。

【解答】（1）“红军不怕远征难，万水千山只等闲”出自毛泽东的《七律·长征》。

（2）“意欲捕鸣蝉，忽然闭口立”出自清代袁枚的《所见》。“路人借问遥招手，怕得鱼惊不应人”出自唐代胡令能的《小儿垂钓》。“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢”出自清朝诗人高鼎的《村居》。

（3）“移舟泊烟渚，日暮客愁新”出自唐代诗人孟浩然的《宿建德江》。“儿童相见不相识，笑问客从何处来”出自唐代诗人贺知章的《回乡偶书》。“待到重阳日，还来就菊花”出自唐代诗人孟浩然的《过故人庄》。

故答案为：

（1）红军不怕远征难；

（2）忽然闭口立 路人借问遥招手 忙趁东风放纸鸢；

（3）日暮客愁新 笑问客从何处来 还来就菊花。

9.（3分）按要求改写句子。

（1）同窗六载的情谊，我们永远珍藏在记忆中。（改为反问句）

同窗六载的情谊，我们怎能不永远珍藏在记忆中呢？

（2）槐树的年轮刻录着我们充满墨香的书声、快乐童真的歌声、尽情嬉闹的笑声。（缩句）

年轮刻录着书声、歌声、笑声。

（3）这么小的事，怎么好意思让你亲自跑一趟。（改为夸张句）

针眼大的事，怎么好意思让你亲自跑一趟。

（4）那挑山工想了想说：“我们哪里有近道，还不是和你们一条道？”（改为转述句）

那挑山工想了想说，他们哪里有近道，还不是和我们一条道？

（5）人生如歌，应该多一些昂扬的旋律，少一些萎靡的音符。（仿写句子）

人生如画，应该多一些 亮丽的色彩，少一些 灰暗的色调。

【答案】（1）同窗六载的情谊，我们怎能不永远珍藏在记忆中呢？

（2）年轮刻录着书声、歌声、笑声。

（3）针眼大的事，怎么好意思让你亲自跑一趟。

（4）那挑山工想了想说，他们哪里有近道，还不是和我们一条道？

（5）亮丽的色彩 灰暗的色调。

【分析】考查了句子的改写、句子仿写、造句和缩句。改写句子，侧重于改变原句的形式。修改病句要找出病因，再进行修改。解答本题要求我们要熟悉各种句型的特点，在日常学习中勤加练习。

【解答】（1）本题考查陈述句改为反问句。陈述句改为反问句的方法：1.将肯定句中的肯定词改为否定词或将否定句中的否定词改为肯定词（是、能、会等）。2.在肯定词或否定词前面加上“怎、怎么、难道、岂”等反问语词。3.句尾加上疑问助词“呢、吗”等，句末的句号改为问号。本题在“我们”后加“怎么”，在“永远”前加“不”，句尾加上疑问助词“呢”，再把句末的句号改为问号。改为：同窗六载的情谊，我们怎能不永远珍藏在记忆中呢？

（2）本题考查缩句。缩句就是去掉句子的修饰限制成分，保留句子的主干使它更简洁即可。去掉修饰语“槐树的”“我们充满墨香的”“快乐童真的”“尽情嬉闹的”。即：年轮刻录着书声、歌声、笑声。

（3）本题考查改写夸张句。夸张是为了达到某种表达效果的需要，对事物的形象、特征、作用、程度等方面刻意夸大或缩小的修辞手法。“小事”可以用夸张的修辞缩小为“针眼大的事”或“芝麻大的事”。示例：芝麻大的事，怎么好意思让你亲自跑一趟。

（4）本题考查直述句改为转述句。只改变引语部分，提示语不变；标点符号要作相应改变，即把冒号、前引号变成逗号，后引号删除，句尾改为句号；引语中，人称“我们”变成“他们”，“你们”变成“我们”。即：那挑山工想了想说，他们哪里有近道，还不是和我们一条道？

（5）本题考查仿写句子。分析例句可知围绕“人生”这个主题展开仿写。例句把“人生”比作“歌”，补充的部分为“歌”的特点，据此仿写。示例：人生如画，应该多一些温馨的暖色，少一些灰暗的冷色。故答案为：

- （1）同窗六载的情谊，我们怎能不永远珍藏在记忆中呢？
- （2）年轮刻录着书声、歌声、笑声。
- （3）针眼大的事，怎么好意思让你亲自跑一趟。
- （4）那挑山工想了想说，他们哪里有近道，还不是和我们一条道？
- （5）亮丽的色彩 灰暗的色调。

二、现代文阅读

10. 阅读与理解。

北京的春节（节选）

①元宵（或汤圆）上市，春节的又一个高潮到了。除夕是热闹的，可是没有月光；元宵节呢，恰好是明月当空。大年初一是体面的，家家门前贴着鲜红的春联，人们穿着新衣裳，可是它还不够美；元宵节，处处悬灯结（jiē jié）彩，整条大街像是办喜事，火炽（zhì chì）而美丽。有名的老铺都要挂出几百盏灯来：有的一律是玻璃的，有的清一色是牛角的，有的都是纱灯；有的通通彩绘《红楼梦》或《水浒传》故事，有的图案各式各样。这在当年，也就是一种广告。灯一悬起，任何人都可以进到铺中参观，晚间灯中都点上蜡烛，观者就更多。这广告可不庸俗。干果店在灯节还要做一批杂拌儿生意，所以每每独出心裁（chái cái），制成各样的冰灯，或用麦苗做成一两条碧绿的长龙，把顾客招来。

②孩子们买各种花炮燃放，即使不跑到街上去淘气，在家中也照样能有声有光地玩耍。家中也有灯：走马灯、宫灯、各形各色的纸灯，还有纱灯，里面有小铃，到时候就叮叮地响。大家还必须吃元宵啊。这的确是美好快乐的日子。

（1）给选文中加点字选择正确的读音，打“√”。

（2）选文中画“____”的句子是个过渡句，起承上启下的作用。前两个高潮分别是除夕和初一（填写时间）

（3）选文中画“~~~~”的句子运用了排比的修辞手法，写出了灯的种类多、数量多。

（4）从选文可知正月十五两个主要的风俗习惯是赏花灯和放花炮。

（5）下列诗词或对联与元宵节无关的是 C

- A. 千门开锁万灯明，正月中旬动帝京。
- B. 去年元夜时，花市灯如昼。
- C. 但愿人长久，千里共婵娟。
- D. 走马灯，灯走马，灯熄马停步。

【答案】（1）jié chì cái;

（2）承上启下 除夕 初一；

(3) 排比 种类 数量；

(4) 赏花灯 放花炮；

(5) C。

【分析】 本选文选自《北京的春节》，选文主要写了元宵节的热闹情景与春节的除夕和大年初一有什么不同。作者重点抓住元宵节灯的数量和种类进行描写，又写了人们买花炮燃放和吃元宵，突出了元宵节是春节的又一个高潮。突出了元宵节的确是美好快乐的日子。

【解答】 (1) 本题考查辨析字音。

结：[jié]在条状物上打疙瘩或用这种方式制成物品。[jiē]长出（果实或种子）

悬灯结彩——jié：挂上灯笼，系上彩绸。形容喜庆或节日的繁华景象。

火炽——chì：火势炽盛。

独出心裁——cái：想出的办法与众不同。

(2) 本题考查句子赏析和课文内容理解。

结合画线句子“又”字可知，这是一个过渡句，在结构上起承上启下的过渡作用，引出春节的另一个高潮——元宵节。

第①段“除夕是热闹的，可是没有月光；元宵节呢，恰好是明月当空。大年初一是体面的，家家门前贴着鲜红的春联，人们穿着新衣裳，可是它还不够美”可知，春节的前两次高潮分别是：除夕、初一。

(3) 本题考查修辞手法和对选文内容的理解。

把三个或以上意义相关或相近、结构相同或相似、语气相同的词组或句子并排在一起，就叫做排比。

画波浪线句子连用5个“有的”，构成一组排比句，其中“一律”“清一色”“都是”“通通”这四个词的意思相近，写出了灯的种类多，数量多，突出了元宵节的热闹。

(4) 本题考查选文内容的理解。

结合第①段“元宵节，处处悬灯结彩，整条大街像是办喜事，火炽而美丽。”“有名的老铺都要挂出几百盏灯来”第②段“孩子们买各种花炮燃放，即使不跑到街上去淘气，在家中也照样能有声有光地玩耍。”可知，正月十五两个主要的风俗习惯是赏花灯和放花炮。

(5) 本题考查诗词或对联的理解。

A、B、D 正确；

C.有误，出自宋代苏轼的《水调歌头·明月几时有》，描写的是中秋节。意思是：但愿人们年年平安，相隔千里也能够共享这美好的月光，表达了诗人的祝福和对亲人的思念，表现了诗人旷达的态度和乐观的精神。故选：C。

故答案为：

- (1) jié chī cái;
 (2) 承上启下 除夕 初一;
 (3) 排比 种类 数量;
 (4) 赏花灯 放花炮;
 (5) C。

11. 阅读。

关于大飞机 C919

【材料一】大飞机一般是指最大起飞重量超过 100 吨的运输类飞机，包括军用大型运输机和民用大型运输机，也包括一次航程达到 3000 公里的军用飞机或达到 100 座以上的民用客机。从地域上讲，中国把 150 座以上的客机称为大型客机，而国际航运体系习惯上把 300 座以上的客机称作大型客机，这主要是由各国的航空工业技术水平决定的。

【材料二】中国自主设计的 C919 客机，是继运—10 之后我国第一款真正意义上的民航大飞机，最大航程 5555 公里。为什么国产大飞机叫“C919”呢？据中国商飞介绍，“C919”的全称是“COMAC919”。C 是中国英文名称“China”的首字母，也是中国商用飞机有限责任公司英文缩写“COMAC”的首字母，同时还寓意中国 C 系列客机立志跻身国际大型客机市场，要与 Airbus（空中客车公司，简称“空客”）和 Boeing（波音）一道在国际大型客机制造业中形成 ABC 并立的格局；第一个“9”的寓意是天长地久，“19”代表的是中国首型大型客机最大载客量为 190 座。

具体参数如下：

COMAC919，简称“C919” C919 19寓意“超大载客量190人” 9寓意“天长地久” 19 寓意“最大载客量190人” 9 寓意“天长地久” C“中国商飞”名称简写首字母 母~CHINA的首字母	 标准航程 4075 公里最大巡航高度 12100 米	 巡航速度 0.78~0.8 马赫标准 载客量：158 座
---	--	--

【材料三】据央视网消息，2023 年 5 月 28 日上午，中国东方航空使用中国商飞交付的全球首架 C919 大型客机，执行 MU9191 航班，从上海虹桥机场顺利起飞，到达地为北京首都机场，正式开启了这一机型全球首次商业载客飞行。这一航班标志着 C919 的“研发、制造、取证、投运”全面贯通，国产大飞机的商业运营正式“起步”，中国大飞机也开始正式走近广大消费者。中国东航与中国商飞签署

了首批 5 架 C919 购机合同。从 5 月 29 日开始，C919 大型客机将投入到上海虹桥到成都天府航线，实施常态化商业运行。后续随着该机型的陆续引进，C919 大型客机将会出现在更多航线上。

（1）请结合【材料一】和【材料二】判断，下列能作为我国把民用客机 C919 确定为“大飞机”的依据是 C

- A. C919 航程远，最大航程可达 5555 公里。
- B. C919 飞得高，最大巡航高度为 12100 米。
- C. C919 载客多，最大载客量为 190 座。
- D. C919 速度快，巡航速度为 0.78—0.8 马赫。

（2）根据材料，判断下列说法是否正确，对的打“√”，错的打“×”。

- ①中国 C 系列客机立志与空客、波音两家公司在国际大型客机制造业中形成三足鼎立的格局。 √
- ②C919 大型客机的“首航”出发地为北京首都机场，到达地为上海虹桥机场。 ×
- ③即将小学毕业的小明在今年暑假将有机会乘坐 C919 大型客机到成都天府去旅游。 √

（3）阅读下面的链接材料，综合上述三则材料，你能得出怎样的结论？

2023 年 5 月 17 日，中国成功发射第五十六颗北斗导航卫星。

2023 年 5 月 30 日，神舟十六号载人飞船成功发射升空。

2023 年，中国将发射嫦娥七号探测器，登陆月球南极。

2023 年，中国将发射火星探测器，首次执行火星探测任务。

结论：我国的科技水平不断增强。

（4）请在文前横线上为这则非连续性文本拟定一个标题，让世界知晓中国实力。

【答案】（1）C；

（2）①√；②×；③√；

（3）我国的科技水平不断增强。

（4）关于大飞机 C919。

【分析】本文三则材料主要介绍了国产大飞机 C919 的相关信息。首先介绍了大飞机的定义和地域上的差异，然后介绍了 C919 的命名含义和技术参数，最后报道了 C919 的商业首飞和中国东方航空与中国商飞的购机合同，预示着 C919 开始正式进军商业市场。

【解答】（1）考查对材料内容的理解。结合【材料一】中“从地域上讲，中国把 150 座以上的客机称为大型客机，而国际航运体系习惯上把 300 座以上的客机称作大型客机，这主要是由各国的航空工业技术水平决定的”可知，我国把民用客机 C919 确定为“大飞机”的依据是 C919 载客多，最大载客量为 190 座。故选 C。

（2）考查对材料内容的理解和分析。①结合【材料二】中“同时还寓意中国 C 系列客机立志跻身国际大型客机市场，要与 Airbus（空中客车公司，简称“空客”）和 Boeing（波音）一道在国际大型客机制制造业中形成 ABC 并立的格局”可知，选项正确。②结合【材料三】中“从上海虹桥机场顺利起飞，到达地为北京首都机场”可知，出发地为上海虹桥机场，到达地为北京首都机场。选项有误。③暑假一般是 7 月份到 9 月份。结合【材料三】中“从 5 月 29 日开始，C919 大型客机将投入到上海虹桥到成都天府航线，实施常态化商业运行。后续随着该机型的陆续引进，C919 大型客机将会出现在更多航线上。”可知，选项正确。

（3）考查概括材料内容的能力。【材料二】：我国大型客机项目取得重大突破，标志着中国正在成为崛起的工业强国。链接材料：写出了我国在各个领域上取得的成果。结合两内容分析，可以得出的结论为：我国的工业实力（科技水平）不断增强。

（4）考查了学生加标题的能力。标题一般能体现文章的主要内容或表达的主题。本题共给出三则材料。材料一，详细介绍了什么是大飞机；材料二，介绍 C919 客机，是继运—10 之后我国第一款真正意义上的民航大飞机的原因；材料三，关于 C919 成功首飞的评价。故可加标题“关于大飞机 C919”。

故答案为：

（1）C；

（2）①√；②×；③√；

（3）我国的科技水平不断增强。

（4）关于大飞机 C919。

三、书面表达

12. 习作与表达。

成长，似一段蜕变的过程，历经磨炼，方能破茧成蝶；成长，似一场乘风破浪的旅行，无惧风雨，方能逐浪前行；成长，似一篇华彩乐章，每一个音符，都跳动着年少的激情；成长，似一堂必修课，带给我们无尽的思考与启迪；成长，似打翻了的五味瓶，个中滋味，只有自己方能体会……请以“成长，恰似___”为题，写一篇 450 字左右的记叙文。（文中不出现真实的班级和姓名）

【答案】

成长，恰似一首歌

成长就像一首歌。快乐——主旋律，烦恼——协奏曲，别离——小插曲，希望——狂想曲。成长又像众多首歌曲中的一段剪辑，互相配合，互相弥补，更加优美、动听。

日历一天一天的撕去，时光一分一分的逝去。这一切都预示着我们在成长，但是这一切都像优美的歌一样唱响。

不知不觉中，我已经悄然蜕变成了一个中学生，其中所经历的故事，我们永远都不会忘记。回首过去，在六年的小学生活中，有与同学嬉戏时的快乐，有考试失利时的悲伤，还有在获奖时的自豪，在联欢会上的疯狂，更有在留言本上的依依不舍。

在成长路上，我们经历了苦痛和欢乐，让我们学到了丰富多彩的知识。但是这一切就像在昨天发生的一样，历历在目。留给母校的是浓浓的怀恋，对母校的感情是真挚而又无尽。

又一年过去了，经历的生活真是丰富多彩。有开学时军训中教官一声声的口令，同学们整齐的步伐，还有在新校园对一切的好奇心，学习上源源不断的动力。还有令人难忘的万圣节，其中的鬼魂让人发笑，特别是免费赠送的糖果，引起了班里争夺糖果的遭遇战；还有在联欢班会上同学表演的小品，让人捧腹大笑。还录成了视频，人手一份，共同回忆那欢乐的时刻。

时间的车轮滚滚而来，我们没有能力去阻挡它，只能坦然接受，高唱着岁月之歌，随着时间昂首阔步而去。

【分析】本题考查半命题作文。要求以“成长，恰似_____”为题写一篇习作。成长，似一段蜕变的过程，历经磨炼，方能破茧成蝶；成长，似一场乘风破浪的旅行，无惧风雨，方能逐浪前行；成长，似一篇华彩乐章，每一个音符，都跳动着年少的激情；成长，似一堂必修课，带给我们无尽的思考与启迪；成长，似打翻了的五味瓶，个中滋味，只有自己方能体会……在我们成长的过程中，会遇到很多事情，那么你认为成长是什么？写出你的体会。注意运用语言、动作、神态描写。写作过程中注意运用学到的写作方法及修辞手法，用到积累的好词佳句。

【解答】

成长，恰似一首歌

成长就像一首歌。快乐——主旋律，烦恼——协奏曲，别离——小插曲，希望——狂想曲。成长又像众多首歌曲中的一段剪辑，互相配合，互相弥补，更加优美、动听。

日历一天一天的撕去，时光一分一分的逝去。这一切都预示着我们在成长，但是这一切都像优美的歌一样唱响。

不知不觉中，我已经悄然蜕变成了一个中学生，其中所经历的故事，我们永远都不会忘记。回首过去，在六年的小学生活中，有与同学嬉戏时的快乐，有考试失利时的悲伤，还有在获奖时的自豪，在联欢会上的疯狂，更有在留言本上的依依不舍。

在成长路上，我们经历了苦痛和欢乐，让我们学到了丰富多彩的知识。但是这一切就像在昨天发生的一样，历历在目。留给母校的是浓浓的怀恋，对母校的感情是真挚而又无尽。

又一年过去了，经历的生活真是丰富多彩。有开学时军训中教官一声声的口令，同学们整齐的步伐，还有在新校园对一切的好奇心，学习上源源不断的动力。还有令人难忘的万圣节，其中的鬼魂让人发笑，

特别是免费赠送的糖果，引起了班里争夺糖果的遭遇战；还有在联欢班会上同学表演的小品，让人捧腹大笑。还录成了视频，人手一份，共同回忆那欢乐的时刻。

时间的车轮滚滚而来，我们没有能力去阻挡它，只能坦然接受，高唱着岁月之歌，随着时间昂首阔步而去。