

无锡市滨湖区华庄中学中考三模语文答案

1. (8分) (1) 三军可夺帅也 (2) 白露为霜 (3) 东风不与周郎便 (4) 一蓑烟雨任平生
(5) 不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层 (6) 海内存知己，天涯若比邻
2. (1) (2分) 旷 翩 (2) (1分) mò (3) (3分) B
3. (3分) B 4. (3分) A
5. (1) (2分) 无锡文旅进京招商推介 展示江南名城迷人风采
(2) (2分) 品美食 赏园林 登惠山 瞻巨佛 悟禅意
(3) (2分) 示例：累了，就到无锡来！这里有动人秀美的山水，源远流长的历史，还有精彩绝伦的人文盛宴……走进魅力无锡，丰盈精彩人生！
6. (1) ①拳打镇关西/打死郑屠户；②蒋门神（蒋忠）；③倒拔垂杨柳（每空1分，人物有错别字不得分）
(2) (3分) 鲁智深：粗鲁急躁，讲义气，他不顾危险，执意去救史进；武松：谨慎、处事冷静沉稳、心思细密、思虑周全：他坚决阻拦鲁智深鲁莽行事。（两个人物形象各1分，结合内容得1分）。
7. 选择2分，评价2分。
示例一：祥子跟虎妞结婚（2分），这个被迫的选择，一是受到虎妞“假怀孕”的胁迫，二是因为他攒的第二辆车的钱被孙侦探抢走，开始对生活丧失信心，这个看似被迫的选择表现了祥子性格里的软弱，暗示了他最终堕落的悲剧命运。（2分）
示例二：简爱在得知罗切斯特有疯了的妻子后，没有选择留下，而是选择离开（2分），体现出她追求自尊，自我独立，有尊严感的女性形象（2分）。
示例三：鲁迅弃医从文（2分）。匿名信事件使他深感弱国子民倍受歧视的悲哀，“看电影事件”使他明白富国强民先要开启民智，促使他决心弃医学文，这一选择体现了他强烈的爱国感情。（2分）。
示例四：失去战斗力的保尔经历激烈的思想斗争，终于放弃自杀，选择勇敢地活下去（2分），这体现了保尔钢铁般的顽强意志和对理想信念的执着。（2分）。
8. (3分) A 9. (3分) C
10. (1) (3分) (顾恺之) 尤其擅长绘画，谢安特别看重他，认为有人类以来没人能达到这种成就。（得分点：主语、善、重、以为、“未之有”倒装句式）
(2) (3分) 这是蝉用来藏身的树叶，拿它来遮蔽自己，别人就看不见自己。（判断句、翳、句子通）
11. 才绝：创作《箏赋》或出口成章描绘会稽山水（1分）；
画绝：绘出的裴楷肖像，形神毕现（1分）；
痴绝：相信一片柳叶能遮蔽自己，并非常珍视它；整晚吟咏；被人戏弄却不知，十分天真（1分）。
12. (1) (4分) 舂米交粮、丰收、踏歌寻欢（踏歌夜游）、祭祀社神（每空1分）
(2) (4分) 同：都表达了对家乡的热爱（或表达了对农村生活的喜爱和赞美；或表达了对农村民俗的喜爱）（1分）；
异：本诗表达了诗人远离故土，出外做官时浓浓的思乡之情或者表达了丰收的喜悦之情（1分，答出任意一点）；《游山西村》表达了诗人对农村淳朴民风的赞赏、与农民亲密无间、游山西村的轻松闲适、虽罢官闲居乡间，仕途失意，但对未来仍充满希望的乐观心态（2分，答出任意两点）。

13. D

14. （3分）中国科学家把神话变成了现实（1分），承载着国人的梦想（1分），集结了传统智慧与探索未知的愿望（1分）。

15. （3分）对比论证（1分），把经得起正义和道德考验的勇敢和经不起正义和道德考验的勇敢进行对比（1分），强调突出有“义”的勇敢才是真正的勇敢/勇敢需要“义”的指引/只有懂得“义”，勇敢才不会误入歧途（1分）。

16. 示例一：生活中，面对非正义行为，我们一方面要敢于斗争，相信正义必定战胜邪恶；另一方面要讲究策略，寻找有效的方法。

示例二：生活中，我们要心存正义，恪守道德，遇事冷静，明辨是非。智慧会最大限度地增强勇敢的力量，而通过“义”的关照和约束，勇敢才能从原始生命冲动的能量，变为一种善的人性力量。

示例三：生活中，我们在好勇的同时，要重视学习，真正明白“义”的含义，这样才会使勇敢变为善的力量，否则就有可能误入歧途。

评分说明：本题共3分，结合生活1分，启示2分。只答启示，不结合生活得2分。不答启示，只结合生活不得分。用原文语句和自己语言表述均可给分。启示可从“智”“义”与“勇”相结合，以及“学会学习”等角度回答，答出任意一点，意思对即可。

17. （5分）（1）我摆弄荠菜；（2）我们兄妹挖荠菜；（3）父母做/烧/烹饪荠菜；（4）十年前在北京/最后寄居北京；（5）我在麦田里意外发现荠菜/我们一起吃荠菜主题的饭食/我们吃荠菜饺子和冬瓜荠菜圆子汤。（每空1分。意思对即可。）

18. （3分）我会带着充满温情的语气来读，因为这句话写的是我们一起吃荠菜时的温馨场景。（语气合理得1分，理由得2分。）

19. （7分）结尾写出了“我”急切地想回老家的心情（1分）；因为老家有荠菜，有童年的温馨和美好的回忆（1分）；老家有蓝天、野花，有美好的春天，没有城市的沙尘、堵车和喧嚣（1分）。这段话表达了“我”对荠菜的喜爱（1分），对童年和故乡的深切怀念（1分），这种急于回家的心情中隐含着作者对城市忙碌、喧嚣生活的厌倦和逃离（1分），对纯净美好、闲适诗意生活的向往（1分）。

20. （3分）D（“语言具有典雅华美的特点”这一说法错误）

21. （60分）切入47分，按中考作文评分标准打分。

参考译文：顾恺之，字长康，是晋陵郡无锡县人。恺之博学有才气，曾经创作《箴赋》，对人说：“我的赋好比嵇康的琴，不懂得欣赏的人一定会认为写的不好把它遗弃，见识高明的人因为它高妙奇特而加以珍惜。”……恺之曾经因休假返回会稽。他从会稽回到荆州后，有人问他会稽的山川状貌。恺之说：众多山峰竞秀，众多河水奔流。草木茂盛，如同云兴霞蔚一般灿烂绚丽。”

顾恺之尤其擅长绘画，谢安特别看重他，认为有人类以来没人能达到这种成就。每画成一幅人像，都妙绝一时。曾经画裴楷人像，在面颊上加上三根毛，观看的人觉得人像特别的有精神。

义熙初年，顾恺之担任散骑常侍，（官署）与谢瞻相邻，夜里在月下长时间咏诗，谢瞻常常在远处赞扬他，恺之越发的用力吟诗忘记了疲倦。谢瞻将要睡觉，令人代替自己，恺之没有察觉出异样，于是一直吟诵到天亮才停止。顾恺之特别信奉小法术，认为用心访求一定能得到。桓玄曾经用一片柳叶骗他说：“这是蝉用来藏身的树叶，拿它来遮蔽自己，别人就看不见自己。”顾恺之特别高兴，拿树叶遮蔽自己，桓玄当着他的面小便，顾恺之相信桓玄

看不见自己，非常的珍惜这片树叶。

世俗传说顾恺之有三绝：才绝，画绝，痴绝。六十二岁那年，死于任所。