

# 南京外国语学校 2022—2023 学年第一学期阶段练习卷八年级（上）语 文

(2022. 10)

## 注意事项：

1. 本试卷共 100 分，含书写 5 分。
2. 所有答案一律用钢笔或圆珠笔（蓝色或黑色）写在答卷纸上，不能写在本试卷上，否则为无效。

## 一、积累与运用（31 分）

### 1. 用课文原句填空。

- (1) \_\_\_\_\_，路远莫致之。《庭中有奇树》
- (2) 八方各异气，\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_，寄身于草野。《曹植《梁甫行》》
- (3) \_\_\_\_\_，志在千里；\_\_\_\_\_，壮心不已。《曹操《龟虽寿》》
- (4) 冰霜正惨凄，\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_？松柏有本性。《刘桢《赠从弟（其二）》》
- (5) 其间千二百里，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。《郦道元《三峡》》
- (6) 悬泉瀑布，\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_，良多趣味。《郦道元《三峡》》
- (7) 晓雾将歇，猿鸟乱鸣；\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。《陶弘景《答谢中书书》》

### 2. 根据拼音写汉字，给加点字注音。

- (1) dí 战 ( )
- (2) bān 发 ( )
- (3) 振聋发 kuì ( )
- (4) 翘首 ( )
- (5) 镌刻 ( )
- (6) 锐不可当 ( )

生活中处处有语文，南南和小京经常就某些问题展开讨论并交流学习经验，让我们也来参与他们的活动吧。

### 3. “茶颜悦色”进驻南京市场，南南和小京看到一篇新闻报道：

网红奶茶店“茶颜悦色”在南京开业。8月18日一大早，天气闷热，位于新街口的店面还未开门，门口就排起长队，更是有人4点半就开始排队。有网友称，店里现在限量，一人只能点两杯。该奶茶店所在商场表示，“茶颜悦色”于当日早上9点开业，因人流量过大造成拥堵，大约半小时后暂停营业，商场内的其他店铺仍正常营业中。此外，部分交易平台挂出该奶茶代购代排服务，价格为10元至200元不等。南京市市场监管局回应，黄牛代购属违法行为，如遇可拔110报警。另有网友透露，“茶颜悦色”雇人排队代购炒作，排队“演员”日薪百元。

（荔枝新闻报道）

南南看了报道，觉得这家的奶茶一定很好喝，为了“秋天里的第一杯奶茶”，排长队也是值得的。小京不赞同南南的观点，请你帮着分析并写出不赞同的理由。

#### 4. 同样在火热的八月，另一群年轻人的“排队”让南南和小京都感动不已。

重庆出现山火后，众多青年人以志愿者的身份参与到运送物资、制作隔离带等工作中，成为扑灭山火的重要力量。重庆缙云山的路，已经被摩托车排着队轧出了两条车辙，空气里更是尘土飞扬，那是来往车辆带起来的。“每个人都想快一点将物资送抵目的地。”95后青年丁云瞻说，连续多日，不论白天夜晚，他一直骑行在缙云山各个站点间，接消防员、送物资成了他的全部日常。有位00后摩托车志愿者，3天4夜只睡了16个小时，被夸“重庆崽儿特别棒”；有位22岁的志愿者龙杰，连续跑了一天一夜，累得睁不开眼睛，用矿泉水从头上浇下，让自己保持清醒。有当地人评价说：“这些娃儿立了大功了，不得了。”

（来源：共青团新闻联播）

（1）南南想打算为重庆的消防战士和志愿青年拟写一副对联，请你根据上面的新闻材料补写完整。

上联：赞消防战士，水一半，火一半，赴汤蹈火洒热血。

下联：颂志愿青年，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，冲锋陷阵\_\_\_\_\_。

（2）小京看了他们的事迹，写了一段感想。

让我难忘的是重庆年轻人的精神风貌。在这次的山火救援中，让我们看到了那些平时默默无闻的年轻人挺身而出，为了脚下的土地和心中的信念，他们明知自己作为点点萤光光亮微弱，但仍不放弃闪烁。他们\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的精神品质感动了我，震撼了我，让我知道了中国青年该有的模样。

①画线句存在语病，应改为：\_\_\_\_\_。

②请根据新闻材料和语段内容，将空缺处补写完整。

\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

5. 重庆的消防战士和志愿者们的表现让南南和小京想到了《红星照耀中国》里的革命领袖们，正是他们的高尚品质和英雄事迹激励着一代代中华儿女。下面是南南和小京做的读书笔记，其中有一项人物和后面的整理资料不匹配，请你将它选出来（ ）

- A. 毛泽东——面容瘦削，看上去像林肯，双目炯炯有神。他勇于反抗，英勇无畏，组织秋收起义，期间被捕，险些被枪决，最后死里逃生，继续工作。
- B. 朱德——貌不惊人，饱经沧桑，眼光很和蔼。他平易近人，向兄弟们讲话，往往脱下他的帽子，喜欢跟战士们打成一片。
- C. 周恩来——长着一对宽阔的孩子气的肩膀，身材修长，四肢灵活。他英勇善战，具有强烈的反抗精神，在学堂回击富家子弟的欺压，参加反对克扣工资的罢工。
- D. 贺龙——是个大个子，像只老虎一样强壮有力。他有勇有谋，用一把菜刀在湖南建立了一个苏区。

## 二、阅读与理解（69分）

### （一）

阅读古诗，完成小题。

#### 江夏别宋之悌

李白

楚水清若空，遥将碧海通。人分千里外，心在一杯中。

谷鸟吟晴日，江猿啸晚风。平生不下泪，于此泣无穷。

【注】宋之悌因事被贬交趾（今越南河内），李白在江夏（今湖北武昌）设宴送别。

6. 下列对这首诗的赏析不正确的一项是（ ）

- A. 首联点明送别之地，写眼前所见，楚水清澈见底似若空无，与远处的大海相连，想象丰富，境界阔大。  
B. 颔联巧妙地将“千里”与“一杯”相对，将丰富深厚的情感蕴涵其中，耐人咀嚼。  
C. 颈联写景，由“晴日”到“晚风”，暗示了时间的推移，表现了对友人的依依不舍。  
D. “谷鸟吟”“江猿啸”，写耳中所听，都是以欢乐的声音来反衬诗人悲伤的心情，更令人感动。

7. 诗人为何会“于此泣无穷”？请结合全诗简要分析。

### （二）

阅读下面两篇短文，完成小题。

#### 【甲】

元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡，月色入户，欣然起行。念无与为乐者，遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如吾两人者耳。

（苏轼《记承天寺夜游》）

#### 【乙】

余学寓居惠州嘉佑寺，纵步松风亭下。足力疲乏，思欲就亭止息。望亭宇尚在木末，谓是如何得到？良久忽曰：“此间有甚么歇不得处！”由是如挂钩之鱼，忽得解脱。若人悟此，虽兵阵相接，鼓声如雷霆，进则死敌，退则死法，当恁么时也不妨熟歇。

（苏轼《记游松风亭》）

【注】①木末：树梢。②死敌：死于敌手。③死法：死于军法。④恁么：如此，这样。

8. 用“/”为下面句子断句，限两处。

纵步松风亭下足力疲乏思欲就亭止息。

9. 解释下列加点词的意思。

- (1) 月色入户(      )  
(2) 念无与为乐者(      )  
(3) 盖竹柏影也(      )  
(4) 余尝寓居惠州嘉佑寺(      )  
(5) 就亭止息(      )  
(6) 虽兵阵相接(      )

10. 将下列句子翻译成现代汉语。

- (1) 但少闲人如吾两人者耳。  
(2) 由是如挂钩之鱼，忽得解脱。

11. 对于甲文中画线句的分析中，不正确的一项是(      )

- A. 全句无一“月”字，而又无一字不在写“月”。  
B. 庭院里的一泓积水被照得清澈透明，可以推想见月色之明亮。  
C. 用竹子、柏树交错纵横的影子衬托了月色之美、月色之浓，角度巧妙。  
D. 夜游因月而起，处处扣月，但写月不浓墨重彩，而是轻点几笔，清新淡雅。
12. 甲乙两文分别是苏轼被贬黄州、惠州期间所作，虽然时间不同，地点不同，但所展露的胸怀却有共同之处，请结合两文具体内容加以分析。

### (三)

阅读下面文章，完成小题。

#### 倾听草木的呼吸

曹洁

①烟花三月，没有下扬州，只一路北上，抵达在北京的鲁院，与草木在一起。一个人，走遍院子的每一个角落，安静极了，听得见阳光落地的声音。浴在蓝色的光里，某些无可名状的情绪被洗净，身体与灵魂如水一样清净。

②这个院子，就是一个世界，这么小，也这么大。

③轻轻踏在大地上，一步一步，踏稳了走，放慢了走。每一棵草木都在春阳中舒缓呼吸。

④小院花欲燃，“燃”不单是梅的艳红，更是一种奔放热烈的开放姿态。白玉兰也在燃，花瓣舒展，花香浓烈，开得奔放，落得决绝。梅种很多，丰厚梅花、淡丰厚梅花、杏燕梅花、白蝴蝶梅花、垂枝梅、腹瓣梅花等等，以前从未见过。梅是贴近女子的花，以梅为名，是梅的幸，也是人的幸。花人两相映。自然才美，生物才活，人类才安生。

⑤悄悄靠近一棵玉兰树，看看她，也让她看看我。玉兰花大雅大俗的美，惊艳满树。这是这是一种古老的花，也是贴近生命气息的花。屈子“朝饮木兰之坠露兮，夕餐菊之落英”，将玉兰推向春秋。“已向

丹霞生浅晕，故将清露作芳尘”，这是玉兰花的幸。玉兰的香是清香，无药味；玉兰的花是柔软的，即使落地，踩上去也不是脆的。捡拾几片落花，摊在手心，默然对视，想听懂她干干净净的语言。她开时极盛，谢时决绝，有一种清绝的孤勇与优雅。唐人言“晨夕目赏白玉兰，暮年老区乃春时”。若女性晨夕赏阅玉兰，嗅其芳香，可人老心童，留驻岁月。其实，这不是歌者妄言，若以本真之心感受，诗吟出来了，春也留驻了。

⑥花树之外，是荷塘水畔的两株垂柳。嫩黄的颜色，已泛出春暖的绿，像正在成长的青少年。每一日都在变化，柳烟、柳色、嫩黄、嫩绿、黄绿，而今，已是蓬蓬勃勃的绿了。它们在水边相依，在水里拥抱，穿树而过的风，是他们亲和的呢喃吗？一边花谢，一处柳绿，一水相依，两样风物。花儿的殷红与嫩柳的青色，水汽一般氤氲，坐在花红柳绿的云气上，仿佛连自己也花红柳绿了。

⑦不伤花谢，不羡柳青，花柳为木，树生盎然，这是朴素真纯的生命风度。小时候盼望长成一棵树，长大才明白。人不能成为树不是因为不能像树一样高大，而是缺失树干净、坚守、温暖的灵魂。所以，先得学着好好做人，而后，学着做一棵向着阳光的树。

⑧我不是树，但行走草木间，总能看见自己的灵魂，干干净净。我在这世界里渐渐欢喜，散着长发，往深处而去，风不冷，只是远，远得吹不来暖，也带不走寒。这是自然常态，也是人间常态。

⑨还有荷塘和竹林。等着再暖一些，等着夏天来了，荷花会开，竹子也会青。鸟儿也不甘寂寞，它们在你看得见、看不见的地方鸣叫，叫出三月的小欢喜。我懊恼楼太高，树太低，站在窗前，伸长了耳朵，用眼睛聆听。每每被鸟鸣诱惑，离开书桌，雀跃下楼，小院生长在土地上的欢腾立刻包裹了我。夕阳从城市的高楼缝儿洒进来，院子沐浴在柔和宁静的光里，这光紧紧地包裹着院子的安宁与吉祥，外物难侵。

⑩这是一个相生共荣的院子，花树、鸟鸣、沉默的大师们。这是小院的福气，更是我可以安居在小院的福气。我愿自己也是这里的草木和鸟鸣，生长在三月的土地上，每天发出一节一节上拔的声音，哪怕一点点，一点点。

⑪三月，是春天最后的笙歌。玉兰轻轻地为三月画了一个花朵的句号，又轻轻地带了一下，带出一抹一抹的绿，绿起人间四月天。三月如桃花一样，红灼灼的，缤纷惹人；四月则似青柳，绿葱葱的，教人如何不喜欢？仓促的红尘之外，我与草木在一起，一起呼吸，滋养性灵。时间如舞台，一直在，在或不在的，是我们。当生命属于我们时，万不可贪求所欲，肆意挥霍；也无需过分矜持，错失美意。当遵从一心，踏浪而往，纵千山万水，也要抵达。这是三月草木告诉我的语言。

（选自《2014中国散文年选》，有删改）

13. 从文中分别摘录出体现玉兰和树高贵品质的词语。

玉兰：

树：

14. 结合选文，说说标题“倾听草木的呼吸”的作用。

15. 结合文章内容，理解第②段“这个院子，就是一个世界，这么小，也这么大”的含义。
16. 请简要赏析第④段中画线语句“白玉兰也在燃，花瓣舒展，花香浓烈，开得奔放，落得决绝”。
17. 文章最后一段“这是三月草木告诉我的语言”，根据课文内容，对“草木告诉了我们什么”理解错误的一项是（ ）
- A. 花人两相映，自然才美，生物才活，人类才安生。  
B. 以本真之心去欣赏草木之美，保护好我们的环境，人就会青春长驻。  
C. 先得学着好好做人，而后，学着做一棵向着阳光的树。  
D. 当生命属于我们时，万不可贪求所欲，肆意挥霍；也无需过分矜持，错失美意。当遵从一心，踏浪而往，纵千山万水，也要抵达。

#### （四）

阅读下面文章，完成下面小题。

##### 为学生打开一个认识世界的大门

——江苏省高中学校把“劳动教育”引入日常教学

（2022年5月27日荔枝新闻）

①教育部要求今年秋季起，在义务教育阶段“劳动课”作为一门独立的课程在中小学推广。江苏各地高中学校也纷纷把劳动教育引入教学，创新编排手工编织课，带着作业单走进农村……通过一系列劳动实践，帮助学生养成劳动习惯，树立“劳动最光荣”观念。

②“端午节将至，我国有很多地方有编织五彩绳的习俗，你们知道为什么吗？”每周一、周五下午，江苏省清浦中学高一年级的学生们都会迎来一节特色手工编织课。学校手工课老师韩佳说，手工编织课是配合学校5+2课后服务而开设的特色劳动教育课程。“我们相继开展了传统端午节彩绳、吉祥如意结、运河文创产品等手工制作活动，让学生在课程中领会‘劳动是一切幸福源泉’的道理，进而从劳动中收获成长的喜悦。”

③高一（9）班学生何昀轩是手工编织社团的爱好者，她说，学习编织的过程让自己收获很多。“我从小和姐姐一起看妈妈编织，妈妈用几根绳就能编成一串漂亮的手链，姐姐做得也比我好，我一直想超越姐姐。没想到进入中学，学校还有关于编织的课程，在这里老师教会了我很多编织的技巧，相信在不久的将来，我也可以编出更好的作品。”

④除了把劳动教育融入社团活动，不少学校开展生活技能大比拼。在南京田家炳高级中学学生宿舍，一场“我的宿舍我来秀”生活技能大赛正在进行，学生们在25分钟内完成起床、叠被子、整理宿舍……看看谁的宿舍最干净整洁。

⑤高二（11）班陈秋阳住校一年多，她说住校让她更独立。“毕竟以后也是要到外面求学，学会照顾

自己，规划自己的学习生活，爸妈才能不担心。”

⑥随着办学条件的改善，南京各大高中都有学生宿舍可以提供，学校在教授知识之外，又多了一项培养学生生活自理能力的任务。不仅如此，学校还开展“三农调研”，学生们带着研究单走进农村，进行跨学科研究。

⑦南京田家炳高级中学校长曾李莉说：“比如学生们采茶、采草莓、采西红柿，种山芋等，我们带着学生去了解农材种植，去走访农户，去调研。也会让学农基地的老师给学生们做报告，帮助他们去了解农业发展，能够亲近土地，亲近农民，亲近农业，补上在课堂上我们缺失的内容。”

⑧曾李莉说，在放假的时候，学生还可以进行职业体验，“有的家长在火车站工作，有的在医院工作，孩子做志愿者去体验，看到爸爸妈妈不容易，养育他们是需要付出很多辛苦劳动的，让他们体会劳动，树立劳动观念。”每到五月，南通大学附属中学的校园里，金黄的枇杷缀满枝头。校长高迎九介绍，学校建校时专门留有10亩地作为学生劳动实践基地，不仅种植枇杷、石榴等果树，还在河里投放鲫鱼、草鱼等鱼苗，通过开展“枇杷节”“捕鱼节”等实践活动，组织学生采摘、网捕。

⑨学校还将劳动教育渗透在各课程的教学中。“结合地理课程组织学生体验参与种植玉米、花生、小麦、芝麻、番茄、茄子这些农作物，通过亲身的劳动实践活动了解农作物应时生长的规律；再比如开设校本选修课程——木工课程，学生自己动手设计、制作木工各种制品，对技工有更直接的体验。”

⑩“生活即教育”，高迎九说，劳动教育应突破课堂边界，从劳动教育走向五育融合，从活动走向劳动课程，从单一走向综合育人，为学生打开一个认识世界的大门。“城市孩子和自然的亲近机会比较少，感受体验劳动的机会不是很多，通过这些劳动课程、劳动平台的创设，学生是非常欢迎的。”

（江苏新闻广播/沈杨 淮安台 南通台 编辑/高若婷）

18. 下列对这则新闻的分析，正确的一项是（ ）

- A. 新闻主标题“为学生打开一个认识世界的大门”概括了这则新闻的内容，副标题“江苏省高中学校把‘劳动教育’引入日常教学”表明了作者的观点。
- B. 学校的劳动教育主要是通过劳动课来对学生进行教育。
- C. 南京田家炳高级中学开展“我的宿舍我来秀”生活技能大赛，目的就是为了督促学生们把自己的宿舍打扫干净整洁。
- D. 编织五彩绳、三农调研、进行职业体验等活动的开展，充分体现了“生活即教育”。

19. 新闻讲究时效性、真实性，请结合文章分析这则新闻是如何体现的。

20. 根据这则新闻内容，说说在义务教育阶段“劳动课”作为一门独立的课程在中小学推广的作用有哪些。  
(至少写出四点)

21. 请结合自己掌握的生活技能（自拟题目，简单介绍一下具体的操作过程，不少于100字）。