

六年级下册语文第六单元检测卷

姓名：_____ 班级：_____ 学号：_____

第一部分积累与应用

1. 下列加点字读音完全相同的一项是（ ）

- A. 铺设 铺张 铺天盖地 B. 处分 处置 到处
C. 间谍 间距 挑拨离间 D. 撒野 撒娇 播撒

2. 下列句子中，加点词语运用不恰当的一项是（ ）

- A. 这篇散文把桂林山水描写得生动优美，读完使人有身临其境的感觉。
B. 小弟弟语重心长的一番俏皮话，把我们逗得哈哈大笑。
C. 小明抄袭别人答案时，心里忐忑不安，生怕被老师发现。这种行为是不对的。
D. 运动会即将举行，同学们个个摩拳擦掌，跃跃欲试。

3. “我望着浅笑盈盈的您，一字一顿地念着‘方——老——师’”，下列句子中破折号的用法与这句相同的一项是（ ）

- A. 波义耳制成了实验中常用的酸碱试纸——石蕊试纸。
B. 机器老师正在屏幕上显现出这样的字，“我们把 $\frac{1}{2}$ 和 $\frac{1}{4}$ 这两个分数加在一起——”
C. 按理说，他们应该可以移动——当然是像在屏幕上那样移动。
D. 凝聚在树叶上的雨珠滴落在路边的小水洼中，发出清脆的音响“叮——咚——叮——咚”。

4. 下列句子有语病的一项是（ ）

- A. 阅读文学名著，使我明白了许多做人的道理。
B. 临近期末考试，同学们的学习态度和学习成绩都有所提高。
C. 自从加入学校田径队的那一天起，他就一直刻苦地训练。
D. 无论遇到什么困难，我们都将风雨同舟，共渡难关！

5. 下列诗词描述的节令依次是（ ）

- ①去年元夜时，花市灯如昼。月上柳梢头，人约黄昏后。
②银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星。
③独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。
④爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。

- A. ①元宵节 ②中秋节 ③重阳节 ④春节
B. ①元宵节 ②中秋节 ③清明节 ④元旦
C. ①元宵节 ②七夕 ③重阳节 ④春节

D. ①元旦 ②七夕 ③重阳节 ④元宵节

6. 以“梨花院落溶溶月”为上句，下面哪句能作为下句与它组成对偶句？最恰当的是（ ）

A. 柳絮池塘淡淡风 B. 榆荚临窗片片雪 C. 带水芙蓉点点雨 D. 丁香初绽悠悠云

7. 照样子，写词语。

(1) 浅笑盈盈 (ABCC 式词语)：_____、_____

(2) 无怨无悔 (ABAC 式词语)：_____、_____

(3) 恭恭敬敬 (AABB 式词语)：_____、_____

(4) 十年树木，百年树人 (八字成语)：_____、_____

8. 把下列四字词语补充完整，并选词填空。

妙手成 () () 重心长 迫不 () 待 () 李满门

() 然而止 身 () 其境 无 () 无悔 引人入 ()

(1) 形容亲自来到某种境地的词语是_____。形容急迫得不能再等待的词语是_____。

(2) 他沉迷于网络游戏不能自拔，妈妈_____地教育他，终于使他悔悟。

(3) 春秋时期伟大的教育家孔子，一生善施教化，他_____，学生遍布天下。

9. 按要求写句子。

(1) 我像做贼一样地溜过去，独自站在报栏前，欣赏我的打满双圈的作文。(缩句)

(2) 妈妈对我说：“我上班去了，你中午在家自己温习功课。”(改为转述句)

(3) 太阳升起来。(改为拟人句)

(4) 我对老师们的勇敢，从心底里感到无限的敬佩。(改为双重否定句)

10. 毕业在即，同学之间、师生之间总免不了要互赠留言，按要求写赠言。

(1) 赠给同学：_____

(2) 赠给母校：_____

(3) 赠给老师：_____

判断下列说法的正误，正确的打“√”，错误的打“×”。

11. 《老师领进门》是一篇回忆录，表达了对老师的感激之情。()

12. 《作文上的红双圈》以小见大,说明成功有时来自于一点小小的鼓励。()
13. 《给老师的一封信》是即将小学毕业的学生戚书哲写给方老师的一封信,字里行间流露出对方老师的感激之情。()
14. 《聪明在于学习,天才在于积累》告诉我们要努力学习,不断积累。()
15. 《我为少男少女们歌唱》是一首诗,歌颂了小学生活的美好。()

第二部分阅读与欣赏

(一) 阅读短文,完成练习。

明天,我们毕业(节选)

六年的学习生活多像一幅 wǔcǎibānlán () 的画卷!每天清晨,我们迎着朝阳跨进学校的大门,沉寂了一夜的校园,顿时荡漾起我们的 huānshēngxiàoyǔ ()。早操开始了,我们排着队进入操场。那整齐的动作,矫健的身姿,还真有几分军人的气概!上课铃响了,我们飞快的进入教室,在课堂上,我们听得专心,读得动情,议得热烈,就像棵棵幼苗尽情的吮吸着知识的甘泉。

中午十五分钟的写字,是我们每天的“必修课”。在优雅轻松的乐曲声中,我们一笔一画的描红临帖,从那一个个方块字中,我们感受到了中华文化的 bó dà jīng shēn ()。每周两次的课外兴趣小组活动,特别受到我们的欢迎。一到这个时候,我们便奔向各自喜爱的天地,有的学习电脑,有的排练合唱,有的外出写生,有的制作标本。

六年过去了,我们在这里 zhuó zhuàng chéng zhǎng (),我们学到了不少知识和技能,懂得了怎样做人,更感受到了童年的欢乐和幸福。母校啊母校,这些都是您给予我们的精神财富,我们怎么能忘记?

16. 在括号中写出短文中带拼音的词语。
17. 照样子简要写出文中描绘的其它四个画面。

清晨进校_____

18. 读画波浪线的句子,联系课文内容填空。母校给予我们的“精神财富”文中是指:

19. 把最后一句话改成不用问号的句子,意思不变。

(二) 阅读短文,完成练习。

淌在诗词里的美(节选)

唐诗宋词踱过历史的长河,在悠久里发酵,透出的是股股醇香。诗歌美在音律,中华五千年的文明,在古人浓淡交杂的墨色里,组成一曲曲完美的魂殇。

花是迁客骚人偏爱的主题。牡丹之爱,宜乎众矣,花开富贵,有人赞叹,也有人贬低。但那“花开

时节动京城”的惊心动魄却是从远古走来的。不管评价如何，牡丹依旧肆意盛开。开在诗人笔尖的还有坚贞的梅花，梅枝九曲十八弯，遂又有幽梅一说。“风递幽香出，禽窥素艳来。”吸引家禽的是那道劲枝干里透出的美，切莫细嗅，那美会醉人。若要细数那诗词里的花魂，该是三天三夜也难尽一二。

在诗歌里的山水是美的。潭面无风是镜，也是静。任一轮清月在水里映出倩影，缓缓地躺在河床之上。月亮该是累了吧，既要与李白饮酒，又要照亮归人的前程。“江作青罗带，山如碧玉簪。”一青一瞬，尽现了山水本色。我曾感叹山水之美被尽数埋在诗里了。曾鲜活在诗人记忆里的山水之美，现世难寻。但若煮一杯清酒，捧着诗集，任嘴唇感受酒冽，任思想品味诗词里的古朴气息，在这灯红酒绿之中仍是能寻得一片思想的净土。

我愿用我半世的浮华，换取这一页诗章。

细听风盘旋在时空的入口，提笔写下诗人的细语呢喃，那是倾诉，诉说着一曲一曲的美。

自从我提起了笔。我就明白了我所肩负的使命，我会写出那些淌在诗词里的美，不让她在时间里消散，纵使笔断，纸绝为……

20.（品词析句）联系上下文。

“迁客骚人”指的是_____

21.（日积月累）根据要求写诗句。

（1）读文中画“——”的句子，我想到了刘禹锡《望洞庭》中的两句诗：

（2）飞花令。在下列句子中填入合适的“花”。

①去年今日此门中，人面（ ）相映红。

②春色满园关不住，一枝（ ）出墙来。

③不经一番寒彻骨，怎得（ ）扑鼻香。

④接天莲叶无穷碧，映日（ ）别样红。

22.（解读信息）对画“~~~~~”的句子理解有误的一项是（ ）

A. 古诗词对山水的描写非常富于象，让人感受到鲜活、灵性的美。

B. 写山水的诗词太多了，多得都可以把真实的山水埋起来了。

C. 如今环境大不如从前，诗词中描写的那些山水之美已很难寻觅了。

23.（整体感知）说说短文表达了作者怎样的情感？

第三部分表达与交流

24. 习作乐园。

时间飞逝，一眨眼就过了六个春秋。毕业在即，回首六年的校园生活，你一定有许多话想说。拿起笔来写一封信吧！可以写给朝夕相处的老师或同学，也可以写给未来的自己。注意书信的格式要正确，不少于 450 字。

参考答案

1、A

【解析】本题考查了学生根据字的组成部分判断汉字读音的能力。

A 读音完全能相同。

铺设，读音为：pū shè 意思指延伸着铺上。

铺张，拼音 pū zhāng 为了外表或形式上好看而过分讲究排场。

铺天盖地，拼音 pū tiān gài dì 意思是说形容来势非常猛烈，充满了整个天地。

B 读音不同。

处分，拼音 chǔ fèn 意思是对犯罪或犯错误者给予相应的处罚。

处置，拼音是 chǔ zhì，意思是分别事理，使各得其所；处罚。

到处，拼音是 dào chù，意思是指各处、处处。

C 读音不同。

间谍，拼音 jiàn dié 解释：密探。

间距，读音 jiān jù，是指彼此相隔的距离。

挑拨离间，拼音是 tiǎo bō lí jiàn，原指没有根据的话，现在多指在别人背后散布谣言，污蔑、中伤他人。

D 读音不同。

撒野，拼音 sā yě 释义（对人）粗野、放肆；任意妄为，不讲情理。

撒娇，拼音是 sā jiāo，意思是指仗着受宠而故意作态。

播撒，拼音：bō sǎ，意思是播撒，作物种子抛到田地里。

故选 A。

2、B

【解析】本题考查理解词语意思。

A. 身临其境：亲身面临那种境地。这里指使人有亲临桂林山水的感觉。使用恰当。

B. 语重心长：话语恳切而有分量，情意深长。形容对人真诚的劝告或忠告。这里是形容小弟弟的俏皮话，使用不恰当。

C. 忐忑不安：心神极为不安。这里指小明抄袭别人答案时心神极为不安。使用恰当。

D. 跃跃欲试：形容心里急切地想试试。这里指运动会即将举行，同学们心里急切地都想试试。使用恰当。

综上所述，答案选择 B。

3、D

【解析】本题主要考查对破折号的掌握。

“我望着浅笑盈盈的您，一字一顿地念着‘方——老——师’”句子中的破折号的作用是：表示声音延长。

A. 句子解释酸碱试纸是石蕊试纸，故破折号的作用是解释说明。

B. 句子省略后面讲的内容，故破折号的作用是表示内容的省略。

C. 句子解释在哪里移动，故破折号的作用是解释说明。

D. 句子的叮咚的声音延长，故破折号的作用是声音延长。

故选 D。

4、B

【解析】本题考查病句辨析。

搭配不当。“学习态度”不能“有所提高”，应该是“有所改变”。句子改为：临近期末考试，同学们的学习态度有所改变，学习成绩有所提高。

答案选择 B。

5、C

【解析】本题主要考查了诗词的理解。

①出自宋朝欧阳修的《生查子·元夕》，去年正月十五元宵节，花市灯光像白天一样雪亮。月儿升起在柳树梢头，他约我黄昏以后同叙衷肠。结合诗句意思可知是元宵节。

②出自杜牧的《秋夕》，秋夜，白色的烛光映着冷清的画屏；我手执绫罗小扇，轻盈地扑打流萤。天街上的夜色，有如井水般清凉；卧榻仰望星空，牵牛星正对织女星。结合诗句意思可知是七夕节。

③出自明朝王灿的《客中九日》，细雨阴沉天气已近傍晚，湖边的高阁映照着寒塘，黄菊花它会笑关山客人，每年登高都在异地他乡。结合诗句意思可知是重阳节。

④出自宋朝王安石的《元日》，阵阵轰鸣的爆竹声中，旧的一年已经过去；和暖的春风吹来了新年，人们欢乐地畅饮着新酿的屠苏酒。初升的太阳照耀着千家万户，他们都忙着把旧的桃符取下，换上新的桃符。结合诗句意思可知是春节。

故选：C。

6、A

【解析】此题考查学生对联的理解、掌握能力。

解答此题，要求掌握对联的一些基本知识，如语句对仗，词性相同，还要注意修辞运用，语境是否符合等方面。对仗的具体内容，首先是上下两句平仄必须相反，其次是要求相对的句子句型应该相同，句法结构要一致，如主谓结构对主谓结构，偏正结构对偏正结构，述补结构对述补结构等。有的对仗的句式结构不一定相同，但要求字面要相对。再次，要求词语所属的词类（词性）相一致，如名词对名词，动词对动词，形容词对形容词等；词语的“词汇意义”也要相同。如同是名词，它们所属的词义

范围要相同，如天文、地理、宫室、服饰、器物、动物、植物、人体、行为、动作等同一意义范围内的词方可对。对仗的运用有宽有严，因而出现各种不同类型，有工对、邻对、宽对、借对、流水对、扇面对等。在内容上则有言对、事对、正对、反对等名目。

梨花院落溶溶月：梨花院落，偏正词组，对柳絮池塘，偏正词组；溶溶，叠词，对淡淡，叠词；月，名词，对风，名词。

7. ①. 人才济济 ②. 天网恢恢 ③. 无法无天 ④. 无边无际 ⑤. 仔仔细细 ⑥. 兢兢业业 ⑦. 不入虎穴，焉得虎子 ⑧. 路见不平，拔刀相助

【解析】

【详解】考查词语仿写。

(1) **ABCC** 式词语：白雪皑皑、议论纷纷、生机勃勃、怒气冲冲、想入非非、得意洋洋等。

(2) **ABAC** 式词语：自由自在、毛手毛脚、百发百中、一五一十、再三再四、一心一意、非亲非故、十全十美、人来人往、冷言冷语、多种多样、实话实说、无边无际、探头探脑等。

(3) **AABB** 式词语：星星点点、明明白白、多多少少、隐隐约约、轰轰烈烈、蹦蹦跳跳、吞吞吐吐、密密麻麻、世世代代、郁郁苍苍、歪歪斜斜、淅淅沥沥、高高兴兴、勤勤恳恳等。

(4) 八字成语：路见不平，拔刀相助、静如处女，动如脱兔、成事不足，败事有余、成也萧何，败也萧何、知无不言，言无不尽、千军易得，一将难求、前人栽树，后人乘凉、来者不善，善者不来等。

8. ①. 章 ②. 语 ③. 及 ④. 桃 ⑤. 夏 ⑥. 临 ⑦. 怨 ⑧. 胜 ⑨. 身临其境 ⑩. 迫不及待 ⑪. 语重心长 ⑫. 桃李满门

【解析】本题主要补全词语以及选词填空。

妙手成章：意思是说有学问有知识的人写文章速度快顺手成章。

语重心长：话语恳切而有分量，情意深长。

迫不及待：形容心情十分急切，急迫得不能再等待。

桃李满门：比喻学生很多。

戛然而止：戛：象声词。形容声音突然终止。

身临其境：亲自到了那个环境。临：到、来。

无怨无悔：毫无怨恨。

引人入胜：后多指山水风景或文学艺术等特别吸引人。胜：胜地，胜境。

(1) 形容亲自来到某种境地的词语是身临其境。形容急迫得不能再等待的词语是迫不及待。

(2) 结合语境，他沉迷于网络游戏不能自拔，妈妈情意深长地教育他，终于使他悔悟。故选“语重心长”。

(3) 结合语境，春秋时期伟大的教育家孔子，一生善施教化，他桃李满门，学生遍布天下。故选“桃

李满门”。

9. (1) 我欣赏作文。

(2) 妈妈对我说，她上班去了，让我中午在家自己温习功课。

(3) 太阳从地平线探出头，露出了红红的脸蛋。

(4) 我对老师们的勇敢，不能不从心底里感到无限的敬佩。

【解析】考查按要求写句子。

(1) 缩句。1、抓住主干来缩简：只要抓住句子的主干“谁做什么？”或“什么怎么样？”就可迅速地缩写句子。2、“的”前修饰都删去 3、“地”前限制要删去 4、“得”后补充说明也删去 5、数量词语照样删 6、删掉“在……中(里、下)”表示特定的条件和环境的词组 7、句子中的“不、无、没有”等否定词，缩句时要保留，否则有可能颠倒句子的原意。8、句子中谓语后面的“着、了、过”和宾语后面的“啊、吗、呀、呢”等语气词要保留，如果去掉可能会改变句子的句式、结构或语气、情感。9、特定词组的缩写。直接利用句式“谁干什么”进行缩句，我欣赏作文。

(2) 改为转述句。(1) 去掉双引号和语气词；(2) 把冒号改成逗号；(3) 把第一人称“我”改成第三人称“他”或“她”；“我们”改为“他们”或“她们”；把第二人称应改为第一人称，或者具体人称。还应注意，冒号和引号前的内容不变。

将句中的冒号和引号删去，将说话内容中的“我”改为她，将“你中午在家自己温习功课。”改为陈述句，让我中午在家自己温习功课。

(3) 将太阳拟人化即可。太阳跳出地平线，升了起来。

(4) 陈述句改成双重否定句的步骤。

1、根据句子意思，选择恰当的双重否定词；2、替换或删去原句中“要、得、都、应该、只好、一定、必须、肯定”等词语；3、删去原句中“很、非常、十分、分外、更加”等表示程度深的词语；4、检查改后的句子是否读得通顺。2 双重否定词替换方法①表示判断。“是”“了”用“谁也不能否认”②表示非常肯定。“一定”“必须”用“非不可”“不能不”③表示不情愿、不得已。“只能”“只好”“只得”用“不得不”④表示全部。“全”“全都”“全部”用“没有不”“无不”⑤表示推测。“会”“可能”“能”“应该”用“不可能不”“不会不”。在“从心底里”前面添加不能不。

10. ①. 毕业在即，道声珍重，不忘青春岁月如风，你我曾经相逢。今朝离别，难舍情浓，祝君大鹏展翅长空，潜龙风起云动。

②. 在这漫长的三年里，学校就如我的家，希望我的母校能越办越好，培养出更多优秀少年！

③. 老师像春雨，把点点滴滴的知识撒在我们的心里。即将毕业，舍不得美丽的校园，也舍不得为我们辛勤付出的老师。希望老师在今后的生活中心想事成、身体健康。

【解析】本题考查毕业赠言。

(1) 赠给同学，可以是表达对同学的不舍、感谢同学的帮助或者是对同学今后生活学习的美好祝福。如：不管未来有多遥远，成长的路上有你有我；不管相逢在什么时候，我们是永远的朋友。

(2) 赠给母校，可以是感谢母校的培养或者是对母校今后的美好祝福。如：在学校这几年中，我感受到了许多温暖，感受到了学校给我的爱。我祝愿我们的学校，能够越办越好。

(3) 赠给老师，可以是对老师工作和生活的良好祝愿或者是表达对老师的感激之情。如：老师，人说您在培育祖国的栋梁，不如说您就是祖国的栋梁，正是您，支撑起我们一代人的脊梁。我愿我的老师，事业顺利、身体健康。

11. √ 12. √ 13. √ 14. √ 15. ×

【解析】

【11题详解】本题主要考查对课文的理解。

《老师领进门》是当代作家刘绍棠的作品。这是一篇回忆录，作者回忆了童年时代，重点描写一次讲课在启蒙教师的启发引导下，从小受到文学感染，在心田里播下了文学的种子，表达作者尊敬老师，热爱老师，对老师深深的感激之情。故说法正确。

【12题详解】本题主要考查对课文的理解。

《作文上的红双圈》一文以小见大，通过写作者一篇作文上的红双圈，赞颂了老师对“我”人生的引领。故说法正确。

【13题详解】考查了根据课文内容填空。

《给老师的一封信》这是一篇以书信的形式记下了方老师曾经给予自己的种种关爱和教诲，赞美了老师的奉献精神。通过阅读可知，这是即将小学毕业的学生书哲写给顾老师的一封信。这封信回忆了作者小学生涯的三件事，表达了对老师的赞美之情。故说法正确。

【14题详解】考查了名言警句的积累。

“聪明在于学习，天才在于积累”意思是：聪明和天才并不是与生俱来的，而是后天努力学习和积累的结果。告诉我们要善于吸取失败的教训，总结已有的经验，再继续前进。故说法正确。

【15题详解】考查了根据课文内容填空。

《我为少男少女们歌唱》是一首广为流传的抒情诗，至今还给人很大的美感。这首诗以明快的思想鼓舞人，以炽烈的感情感动人，以优美的语言吸引人。这首诗保持了诗人前期诗作中的丰富想象和生动描写的特色，同时又有新的创造和发展。故说法不正确。

第二部分阅读与欣赏

16. 五彩斑斓 欢声笑语 博大精深 茁壮成长

17. ①. 排队做操 ②. 专心上课 ③. 描红临帖 ④. 兴趣活动

18. 知识和技能、做人的道理、欢乐的童年

19. 母校啊母校，这些都是您给予我们的精神财富，我们不能忘记。

【解析】

【16题详解】本题考查看拼音写词语。

wǔ cǎi bān lán——五彩斑斓，指多种颜色错杂而繁多耀眼，形容颜色多，色彩错杂灿烂且耀眼。

huān shēng xiào yǔ——欢声笑语，形容又说又笑，表示气氛欢快热烈（形容十分欢快）。

bó dà jīng shēn——博大精深，（思想、学说等）广博高深。

zhuó zhuàng chéng zhǎng——茁壮成长，健康地成长。

【17题详解】本题考查短文内容理解。

由文中“每天清晨，我们迎着朝阳跨进学校的大门。”“早操开始了，我们排着队进入操场。”“在课堂上，我们听得专心，读得动情，议得热烈。”“在优雅轻松的乐曲声中，我们一笔一画的描红临帖。”“每周两次的课外兴趣小组活动，特别受到我们的欢迎。”可知，文中描绘的画面分别为：清晨进校——排队做操——专心上课——描红临帖——兴趣活动。

【18题详解】本题考查短文内容理解。

由文中“我们学到了不少知识和技能，懂得了怎样做人，更感受到了童年的欢乐和幸福。”可知，母校给予我们的“精神财富”文中是指：知识和技能、做人的道理、欢乐的童年。

【19题详解】本题考查反问句改为陈述句。

这里把肯定词“能”改为否定词“不能”，去掉“怎么”，句末问号改为句号，句子改为：母校啊母校，这些都是您给予我们的精神财富，我们不能忘记。

20. 文人（或者是诗人）

21. ①. 湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。 ②. 桃花 ③. 红杏 ④. 梅花 ⑤. 荷花

22. B

23. 表达了作者对诗词的喜爱和赞美之情。

【解析】

【20题详解】本题考查词语解释。

“迁客骚人”的意思是：泛指文人（或者是诗人）。

【21题详解】本题考查学生对诗句的理解和诗词默写。

（1）阅读句子“潭面无风是镜，也是静。任一轮清月在水里映出倩影。缓缓地躺在河床之上”可知，这句话化用了刘禹锡《望洞庭》中的两句诗，这两句诗是：湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。意思是：洞庭湖水色与月光互相辉映，湖面风平浪静，犹如未磨的铜镜。

（2）①出自唐代崔护的《题都城南庄》：去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，桃花依旧笑春风。

②出自宋代叶绍翁的《游园不值》：应怜屐齿印苍苔，小扣柴扉久不开。春色满园关不住，一枝红杏出墙来。

③出自唐代黄檗禅师的《上堂开示颂》：尘劳迥脱事非常，紧把绳头做一场。不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。

④出自宋·杨万里《晓出净慈寺送林子方》：毕竟西湖六月中，风光不与四时同。接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

【22题详解】本题考查理解句子意思。

“我曾感叹山水之美被尽数埋在诗里了。”意思是山水之美只存在在诗歌里。答案选择 B。

【23题详解】本题考查体会思想感情。

从文章标题“消在诗词里的美”，以及文中写到的“花开时节动京城”地惊心动魄，以及“风递幽香出，禽窥素艳来。”那道劲枝干里透出的美，都体现出作者对诗词美的欣赏和喜爱之情。

第三部分表达与交流

24. 例文：

亲爱的张老师：

您好！

我已经和您相处六年了。在这期间，您就像我的妈妈一样时刻关心我，关注着我的成长。

每次考试前，您总是反复叮嘱我，要仔细看题，不能粗心大意，一定要考好，而我每次考完后，如没有考好，只是做一二次的口头保证，没能采取实际行动，即使有行动，也没有足够的耐心，只能坚持几天就放弃努力。当您问我我在家里的表现时，妈妈就是告诉您不好的时候，您也没有直接批评我，只是暗示我要好好改正，维护着我的小小自尊心，因此我对您从心里充满了感激之情。

正因为您的理解，懂我的小心思，所以每次妈妈批评我的时候，我就生气的说：“您还不如张老师了解我呢！”

其实我也懂，也知道自己的不足之处，也想改掉粗心大意的毛病，可就是改不了啊！就说这次考试吧，写鸟的天堂的意思和近义词，明明这些我都会做，就是因为粗心的坏习惯弄丢了几分，我真是又恨自己又来气自己，过后您把我找过去耐心地告诉我错误的原因，还提醒我要改掉粗心的这个毛病，给我鼓劲，加油！我感觉您比我的妈妈还亲切。

六年的时光转眼就到了，我就要和您告别，踏上新的里程，我是多么的舍不得您啊！千言万语都化作一句话：您永远是我心中最喜欢的老师！

此致

祝您身体健康！

工作顺利！

敬礼

您的学生：王丽

2023年4月25日

【解析】

【详解】 本题考查书信写作。

首先注意审题，写信的对象是老师或学生；其次注意写作的内容：写你和写信的对象之间的一件或几件事，写作时要注意细节描写，将事情写清楚，最后要注意书信的格式。书信一般包括称呼、问候语、正文、祝福语、署名、日期六个部分。

一、称呼：要根据写信人与收信人之间的关系来决定。称呼是书信的开头，要顶格写，称呼后面要加冒号。

二、问候语：如果收信人是长辈，可以写“您好”或“身体好吗？”等，如果收信人是平辈，可以写“你好”，如果收信人不是一个人，一般称“大家好或你们好”。问候语另起一行，空两个格。

三、正文：这是书信的主要部分，要直截了当地告诉对方内容，条理要清晰，要表达真情实感。（正文可以接着问候语写，也可以另外起一行空两个格）。

四、祝愿语：正文写完后，通常要向对方表示致敬或祝福，另起一行，空两个格写“此致”或“祝福语”，再另起一行顶格写“敬礼”或“健康”之类的话。同学之间可以写“祝学习进步”之类的内容。

五、署名：在信纸的右下方写上自己的名字，前面可以注明自己的身份。如“您的学生李明”。

六、日期：把具体的日期写在署名的正下方。写清楚年、月、日，以备收信人日后查阅，最后，要注意字数的要求。