

六年级语文上册第三单元达标测试卷

姓名：_____ 班级：_____ 学号：_____

一、积累与运用

1. 读句子，写词语。

(1) 为了清楚地观看这尊 wēi fēng lín lín () 的 shí diào ()，游客们有的趴在护栏上；有的 jì gāo yì chóu ()，站到木架上；还有的 bié chū xīn cái ()，将手机架在自拍杆上，高高举起，以一定的 qīng jiǎo () 来 pāi shè ()。

(2) 在世界杯比赛中，看到自己喜欢的球队 dī yù () 不了对方的进攻，球迷们神情 tuí rán ()，显得有点儿道 jǔ sàng ()。

2. 下列词语书写和加点字注音全部正确的一项是 ()

- A. 豁开(huō) 陨石(yǔn) 俨然(yǎn) 干燥
- B. 盔甲(kuī) 攒聚(cuán) 正月(zhèng) 跺脚
- C. 卡住(kǎ) 叉腿(chǎ) 分析(xī) 谜语
- D. 土壤(rǎng) 培养(péi) 矗立(chù) 斑点

3. 下列加点字解释不正确的一项是 ()

- A. 虎视眈眈(注视的样子。) 怒气冲冲(感情激动的样子。)
- B. 赫赫伟绩(显著盛大的样子。) 津津有味(形容润。)
- C. 得意扬扬(得意的样子。) 重重殿宇(一层又一层，形容很多。)
- D. 滔滔不绝(形容连续不断。) 井井有条(有条理的样子。)

4. 下列句子中的加点词语运用不正确的一项是 ()

- A. 我们不能因为取得了一点小成绩就忘乎所以起来。
- B. 家长会结束了，家长们作鸟兽散，各自回家了。
- C. 我用力一拉，风筝的线断了。这下前功尽弃，放不成风筝了。
- D. 我把两支笔绑在一起，希望书写时间缩短一些。谁知弄巧成拙，费时更长了。

5. 下面不是描写玩竹节人带来的乐趣的一项是 ()

- A. 桌面上是一道道豁开的裂缝，像黄河长江，一不小心，铅笔就从裂缝里掉下去了。
- B. 一有机会，便得意扬扬招呼大伙来观摩。
- C. 他脸上的神情，跟我们玩得入迷时一模一样。
- D. 那“斗士”便显出一副呆头呆脑的傻样子，挺着肚子净挨揍。

判断下列对句子的分析是否正确，正确的打“√”，错误的打“×”。

6. “破课桌，俨然叱咤风云的古战场”，这说明大家玩得非常投入。（_____）
7. “而校门口卖毛笔的老头则生意特别好”，意思是“我们”总是把毛笔弄丢。（_____）
8. “哪些天体上可能有生命存在呢？”这句话起引起读者阅读兴趣的作用。（_____）
9. “这是明清两代的皇宫，是我国现存的最大最完整的古代宫殿建筑群。”这句话说明我国历史上没有比这更大更完整的古代宫殿了。（_____）
10. “水星离太阳最近，朝向太阳的一面表面温度达到 $300\sim 400^{\circ}\text{C}$ ，不可能存在生命。”这句话运用了列数字的说明方法。（_____）

按要求完成句子练习。

下课时，教室里摆开场子，吸引了一圈黑脑袋，攢着观战，还跺脚拍手，咋咋呼呼，好不热闹。常要等老师进来，才知道已经上课，便一哄作鸟兽散。

11. 用“_____”画出表示同学们动作的词语。
12. 这两个句子主要表现了_____。
13. 仿照句子，用一两句话写出本班同学活动时的热闹场景。

14. 课文回顾。

（1）《竹节人》一文主要讲了_____、_____以及老师没收竹节人却自己偷玩的事。读本文时，若要完成“体会传统玩具给人们带来的乐趣”这一任务，应该重点读_____这一部分。

（2）“从理论上说，宇宙是无限的。地球只是太阳系中的一颗行星，而太阳系只是银河系中一个极小的部分，银河系对宇宙来说又是沧海一粟。”这句话运用了_____的说明方法，目的是_____。

（3）宋的《春日》中，“_____，_____”两句写出了春风吹拂、百花盛开的美丽景致。

15. 口语交际。

李阳同学原来学习成绩一直不错。可是，今年以来，他受别人影响迷上了网络游戏，学习投入少了，期末考试成绩大大下滑。李阳妈妈知道后大发雷霆，责怪他不务正业，李阳心里既后悔又难过。面对这种情况，请你劝说李阳妈妈，并分条说明理由。

二、阅读与理解

（一）品读语段，完成练习。

竹节人（节选）

①教室里的课桌破旧得看不出年纪，桌面上一道道豁开的裂缝，像黄河长江，一不小心，铅笔就从裂缝里掉下去了。

②而现在，这些裂缝正好用来玩竹节人。

……

③将鞋线一松一紧，那竹节人就手舞之、身摆之地动起来。两个竹节人放在一起，那就是搏斗了，没头没脑地对打着，不知疲倦，也永不会倒下。

④有时其中一个的线卡住了，那“斗士”便显出一副呆头呆脑的样子，挺着肚子净挨揍。

⑤竹节人手上系上一根冰棍棒，就成了手握金箍棒的孙悟空，号称“齐天小圣”，四个字歪歪斜斜刻在竹节人的背上，神气！

⑥找到两根针织机上废弃的钩针，装在竹节人手上，就成了窦尔敦的虎头双钩。把“金钩大王”刻在竹节人的胸口，神气！

……

⑦只见老师在他自己的办公桌上，玩着刚才收去的那竹节人。双手在抽屉里扯着线，嘴里念念有词，全神贯注，忘乎所以，一点儿也没注意到我们在偷看。

⑧他脸上的神情，跟我们玩得入迷时一模一样。

16. 从文中找出与下列兵器名称对应的实际物品。

(1) 金箍棒——

(2) 虎头双钩——

17. 第①段画“ ”的句子使用的修辞手法是 ，表达效果是 。

18. 从第③段加点词语“手舞之、身摆之”“没头没脑”“不知疲倦”中，你能体会到作者要重点表达的是（ ）

- A. 竹节人非常可爱，很好玩。
- B. 竹节人不受控制，不能做出灵巧的动作。
- C. 游戏很无聊，不能吸引“我们”。
- D. 制作竹节人时需要注意的地方。

19. 第⑤、⑥段末尾都有“神气”这运用了什么修辞手法？有什么好处？

20. 老师把竹节人没收后是怎么做的？这种做法说明了什么？

(二) 阅读下面几则材料，回答问题。

材料一：

聚会时离不开数字终端，一个人时更是如此。如今在地铁、公交车里的上班族，几乎个个都作“低头看屏”状，有的看手机，有的掏出平板电脑或笔记本电脑上网、玩游戏、看视频。这部分人群被称为“低头族”。如今，“低头族”早已不是一种现象，已然成为一种生活状态。

材料二：

快节奏生活、大城市通勤路线拉长，令属于自己的“整块”时间越来越少，一个人“行动”的机会增多，导致不少人只能抓紧碎片时间，通过数字终端进行娱乐休闲。以智能手机为代表的数字终端提供了丰富的应用程序，让生活变得更加便利和多彩。智能手机已成为低头族打发碎片时间的不可或缺的工具。

材料三：

经常查看手机，一旦发现没有信息更新等情况就会失去某种存在感，甚至造成精神上、情感上的缺失。同时，长时接触电视及电脑，脑部过度刺激，会导致注意力不集中，从而降低学习和工作的效率，更使自身视力不断下降，甚至由于长时间接收手机等带来的辐射，进一步降低自身免疫力。

材料四：

由于手机社交成为一种习惯，许多年轻人不知如何更得体地与人面对面交流，尤其是在家人面前。据《半岛都市报》道，青岛张先生一家人聚餐时，孙子孙女只顾玩手机而冷落了家里的老人，惹得老人愤而摔盘离席。

21. 联系材料，试着解释下面的词语。

低头族：_____

碎片时间：_____

22. 请简要概括你从四则材料中所获取的信息。

23. 阅读材料，选择下列问题中的一个进行回答。

- (1) 怎样提高聚会时人们的参与热情？
- (2) 怎样消除手机等智能终端的危害？
- (3) 怎样应对长时间看手机对身体的危害？
- (4) 怎样与人得体地交流？

24. 联系生活实际，思考为什么人们会对手机有这么强的依赖性，然后写下来。

三、习作。

25. 美好的生活离不开各种爱好，如下棋、养花、旅游，还有美食、健身……你的爱好是什么？想一想，然后写一写。注意写明原因，叙述有条理，题目自拟，500 字左右。

参考答案

一、积累与运用

1. (1) 威风凛凛 石雕 技高一筹 别出心裁 倾角 拍摄 (2) 抵御 颓然 沮丧

【解析】

本题主要考查对词语的拼写能力。解答本题，首先读一读拼音，知道要写什么词语，然后写出正确的词语，写完后读一读，看看是否正确。注意掌握生字的结构和易错点。书写时要注意容易写错。书写时要注意“凛”“雕”“筹”这些字的笔画、结构。要做到规范、正确和美观。

2. D

【解析】

此题考查学生辨析字音的能力，正确读准字音，注意区别形近字、多音字的读音，还要注意声调、韵母的区别，平时要多读，多练。在本题中注音全部正确的是D项。

A项：干燥——干燥

B项：正月 zhèng——zhēng

C项：卡住 kǎ——qiǎ

3. B

【解析】

本题考查的是字词解释，根据词语的含义分析重点字的含义即可，在本题中，加点字解释不正确的是B项。津津有味的“津津”形容兴趣浓厚的样子。

4. B

【解析】

本题考查的是词语解释，根据词语原本的含义以及语境的含义，选择合适的词语即可。

A项：忘乎所以：意思是指由于过度兴奋或骄傲自满而忘记了言行应该把握的分寸；也说“忘其所以”。

B项：作鸟兽散：意思是一群人慌张而狼狈地四散逃开。用在这里不合理

C项：前功尽弃：意思是指以前的功劳努力全部丢失白费。

D项：弄巧成拙：本想卖弄聪明，结果做了蠢事。

5. A

【解析】

A项说明教室里的课桌很破旧，桌面上是一道道豁开的裂缝。而这些裂缝正好用来玩竹节人。这并不是描写玩竹节人带来的乐趣。

BCD三项都是描写玩竹节人带来的乐趣。

【点睛】

6. √

7. ×

8. √

9. ×

10. √

【解析】

6. 本句话的说法是正确的。

7. 本句话的说法是错误的。“而校门口卖毛笔的老头则生意特别好”并不是说我们总是把笔弄丢，是说明了我们都很喜欢去校门口买笔。

8. 本句话的说法是正确的。

9. 本句话的说法是错误的。“这是明清两代的皇宫，是我国现存的最大最完整的古代宫殿建筑群。”的意思是现有已经发现的，现在存在的，并不是说历史上没有比这更大更完整的古代宫殿了。

10. 本句话的说法是正确的。

11. 攒观跺脚拍手

12. 竹节人游戏有很大的吸引力

13. 好不容易等到下课，教室里立即展开了象棋大战。对战的双方举棋不定，围观的同学们则纷纷出谋划策，争得面红耳赤，好不热闹。

【解析】

11. 本题考查的是找出文章的中的动词，首先找到文章中相应的动作描写，根据语句内容找出其中的动词，例如有“攒”“观”“跺脚”“拍手”

12. 本题考查的是句子的分析和理解，结合原句的内容，可以分析得出，这两个句子主要表现了竹节人游戏有很大的吸引力。

13. 本题考查的是仿写句子，①本题旨在考察学生表达能力，仿照题中所给的例句，仿写一个句式相同或相似的句式，能做到语意连贯；内容设计合情合理，表述只要合理即可。②仿写句子，一般要根据例句，从形式（结构、修辞、句式、字数）和内容两方面入手进行仿写。应遵循：内容统一；结构一致；修辞相仿的要求。再注意句子结构，写出本班同学活动时的热闹场景即可。

14.

(1) 做竹节人 斗竹节人 斗竹节人

(2) 作比较 说明宇宙是无限的

(3) 等闲识得东风面，万紫千红总是春

【解析】

本题考查的是对课文内容的分析和理解，要对学过的文章非常熟悉，对作者以及文学常识要有一定的积累，对文章的结构和内容也要非常熟悉，按照文章的结构进行作答即可。注意不要写错别字，不要写混课文的内容。

(1) 本题考查自课文《竹节人》

(2) 本题考查自课文《宇宙生命之谜》

(3) 本题考查诗句默写朱熹的《春日》，全诗内容为：胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。等闲识得东风面，万紫千红总是春。

15. 阿姨，一次考试失利并不能说明什么，我相信李阳很快就能将成绩提上去。一是李阳的基础很好，只要集中精力学习，就能跟上学习进度；二是他已经充分认识到自己的错误，一定可以端正态度，努力改正；三是老师和同学们都会尽力去帮助他。因此阿姨不必过分担心，意您要以平和的心态去鼓励李阳。

【解析】

本题考查的是口语交际，仔细分析题干给出的语境，并且结合不同的人物身份进行分析理解，注意语言的完整合理，不要写错别字。同时要对李阳的妈妈达到劝说的作用，要说分条说清楚理由即可。

16. 冰棍棒钩针

17. 比喻、夸张把桌面上豁开的裂缝比作黄河长江，形象地写出裂缝既宽且长的特点

18. A

19. 反复。突出表现了作者对创造的竹节人很是欣赏，心里很得意，很自豪

20. 老师自己玩竹节人。一方面说明老师童心未泯，另一方面从侧面说明了竹节人的吸引力之大。

【解析】

16. 本题考查的是从文段中找出下列与兵器名称相对应的实际物品。结合上下文的语境，“竹节人手上系上一根冰棍棒，就成了手握金箍棒的孙悟空，号称“齐天小圣”，四个字歪歪斜斜刻在竹节人的背上，神气！”中金箍棒指的是冰棍棒。“找到两根针织机上废弃的钩针，装在竹节人手上，就成了赛尔敦的虎头双钩。把“金钩大王”刻在竹节人的胸口，神气！”中虎头双钩指的是钩针。

17. 本题考查的是修辞手法的分析，结合原文中的划线句，可以得出划线句使用的修辞手法是比喻、夸张，把桌面上豁开的裂缝比作黄河长江，“铅笔就从裂缝里掉下去”夸张地形象地写出裂缝既宽且长的特点。

18. 本题考查的是对原文内容的分析和理解，仔细阅读原文的第三自然段。加点词语“手舞之、身摆之”“没头没脑”“不知疲倦”中，你能体会到作者要重点表达的是竹节人非常可爱，很好玩。

19. 本题考查的是对修辞手法的而分析，结合五六两个自然段末尾的内容，“四个字歪歪斜斜刻在竹节

人的背上，神气！”“把“金钩大王”刻在竹节人的胸口，神气！”这两句话使用的修辞手法是反复，好处是突出表现了作者对创造的竹节人很是欣赏，心里很得意，很自豪。

20. 本题考查的是对原文内容的理解和分析，结合原文的内容，“只见老师在他自己的办公桌上，玩着刚才收去的那竹节人。双手在抽屉里扯着线，嘴里念念有词，全神贯注，忘乎所以，一点儿也没注意到我们在偷看。”老师把竹节人没收后是老师自己玩竹节人，这种做法一方面说明老师童心未泯，另一方面从侧面说明了竹节人的吸引力之大。

21. 经常低头看手机、平板电脑、笔记本电脑屏幕的人。不连续的很短的时间。

22.

(1) “低头”成为一种生活状态。

(2) 智能手机成为低头族打发碎片时间的不可或缺的工具。

(3) 长期“低头”会对精神、身体产生危害。

(4) “低头”影响人际交流。

23. (1) 放下手机，举行集体活动。(2) 举行放下手机，走进大自然等活动，在运动中锻炼身体，放松身心。(3) 少看手机，多看纸质书本，控制看手机的时间长度。(4) 放下手机，与人真诚交流。

24. 使用智能手机可以下载丰富的应用程序，人们用其进行娱乐休闲，使生活更加丰富多彩。另外，快节奏的生活，促使人们利用手机来打发碎片时间。

【解析】

21. 此题考察学生理解能力，需联系文章语境进行作答。

根据“几乎个个都作‘低头看屏’状，有的看手机，有的掏出平板电脑或笔记本电脑上网、玩游戏、看视频。这部分人群被称为‘低头族’。”可以得知，“低头族”是指经常低头看手机、平板电脑、笔记本电脑屏幕的人。

从材料二“快节奏生活、大城市通勤路线拉长，令属于自己的‘整块’时间越来越少，一个人‘行动’的机会增多，导致不少人只能抓紧碎片时间，通过数字终端进行娱乐休闲。”可以推测，“碎片时间”是指不连续的很短的时间。

22. 此题考察学生概括能力。

材料一主要以“如今，‘低头族’早已不是一种现象，已然成为一种生活状态。”这句话为主，所以材料一主要讲的是“低头”成为一种生活状态。

材料二重点在“智能手机已成为低头族打发碎片时间的不可或缺的工具。”这句话上，可以概括材料二的内容。

材料三主要讲的是经常低头看手机给人带来的危害，可以具体概括为长期“低头”会对精神、身体产生危害。

材料四根据“由于手机社交成为一种习惯，许多年轻人不知如何更得体地与人面对面交流，尤其是在家人面前。”可以得知，“低头”影响人际交流。

23. 此题考察学生语言表达能力，需看清问题要求再进行回答。

本题只需选择其中一个进行回答即可，围绕“放下手机”进行回答即可，无统一答案，言之有理即可。

24. 此题考察学生联系实际进行思考的能力。

本题联系材料和生活实际进行回答，根据第二则材料可知，以智能手机为代表的数字终端提供了丰富的应用程序，让生活变得更加便利和多彩。人们可以娱乐休闲，同时手机是低头族打发碎片时间的不可或缺的工具。因此人们对手机有很强的依赖性。

25. 范文：

我的爱好

我有很多的爱好，如溜冰、画画等。但是，我最大的爱好是看书，我会想尽一切办法寻找好书，利用一切可利用的时间看书。

只要谁有好书，总是摆脱不了我的纠缠。有一次，我听同学说《查理九世》好看，我便迫不及待地向朋友去借，在我的死缠烂打下，他举双手投降，把书借给了我。我如愿以偿，兴奋极了！

只要一有空，我就会捧起书，津津有味地看起来。有一天，爸爸要带上我回老家一趟，我带着我心爱的书上了车。一上车，我就翻开书贪婪地阅读起来，周围的一切仿佛都与我无关。我好像变成了查理九世冒险队中的一员，一会儿和虎鲨寻找线索，历经艰难，终于有了眉目；一会儿和扶幽破译密码，原来密码是一个求救信号；一会儿和查理九世（原本是一只狗，但是因为墨多多的爷爷给它装上了声控蝴蝶结，让它成为一只与众不同的狗）制订作战方案。我的内心也起伏不定。时而十分好奇，为什么有四个人没有影子；时而万分惊讶，难道那时的古埃及人也知道求救信号；时而又困惑不已，为何古埃及人的尸体能保存这么久……

我如饥似渴地阅读着，好似一匹饿狼，吞噬着我的美味。我不知道一路上爸爸妈妈有没有跟我说话，也不清楚去老家的路为什么不颠簸了，直到有人敲打车窗，抬起头发现一张笑容可掬的脸贴在车窗玻璃上，我才如梦初醒：老家到了！看看手机上的时间，我已经看了一个多小时，怪不得脖子都有些酸了。

书不仅给我带来了丰富的知识，还给我带来了无穷的乐趣，令我的生活更加多姿多彩。

【解析】

本题考查的是写清楚自己的爱好，注意自己的生活中有哪些爱好，例如下棋、养花、旅游，还有美食、健身等，首先确定自己所要写的爱好是什么，然后围绕爱好发生过哪些事情等，写清楚自己的理由，条理清楚，不要写错别字，语言完整通顺即可。