

## 四年级语文上册名校优选精练第六单元测试卷

(时间：90分钟 满分：100分)

班级：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_ 考号：\_\_\_\_\_

### 积累运用

一、根据语境，看拼音写词语。(8分)

1. 我怕这次表演 zá guō ( )，因此提前 pái liàn ( )了很久。比赛时，我们 dǎ bài ( )了对手，获得了冠军，大家都感到很 zì háo ( )。
2. 小明上课一点儿也不认真，他一会儿 mō mo tóu ( )，一会儿 chuī chuí bèi ( )，十分 wán pí ( )，真是让人 bēng kuì ( )。

二、字词综合练习。(10分)

1. 下列加点字的读音完全正确的一项是 ( ) (2分)

- |            |           |          |          |
|------------|-----------|----------|----------|
| A. 彻底(chè) | 殷切(yīn)   | 酒瓶(pín)  | 衣襟(jīn)  |
| B. 韭菜(fěi) | 帅气(shuài) | 幸亏(kuī)  | 尤其(yóu)  |
| C. 荣誉(yù)  | 铁钉(dīng)  | 角色(jué)  | 笨拙(zhuō) |
| D. 撇嘴(bié) | 所谓(wèi)   | 拳头(quán) | 旋转(xuàn) |

2. 读儿歌，选字填空。(4分)

绕 浇 挠 饶

伸出小手 ( ) 痒痒，拿出水壶 ( ) 鲜花，  
丝线 ( ) 着桌腿转，有衣有食很富 ( )。

3. 下列词语中，与其他三项不是同一类的是 ( ) (2分)

- A. 芋头      B. 香瓜      C. 芹菜      D. 莲藕

4. 下列句子中，加点的词语使用不恰当的一项是 ( ) (2分)

- A. 这场比赛由一号选手打头阵，他很快就占上风了。  
B. 这次真是破天荒，妈妈很快就开绿灯，允许我出去玩。  
C. 演讲比赛就由你来挑大梁吧，不要担心对手给你敲边鼓。  
D. 这次考试他栽跟头了，回到家又碰钉子，被爸爸严厉地批评了一顿。

三、句子练习。(10分)

1. 照样子，用动作描写来表现人物的心理。(6分)

例：害怕——妈妈一走，我就把屋里所有的灯都打开，然后钻进被窝，蒙上头，大气都不敢喘。



- B. 《一只窝囊的大老虎》中的“我”因不会豁虎跳遭到同学嘲笑，使“我”对同学产生了愤恨的情绪。
- C. 《陀螺》一文告诉我们，看待事物或问题不能从表面出发，要看其内在的本质。
5. 假如你的同学才才生病了，不能来参加期末考试，你该如何安慰他呢？把你想说的话写下来。（5分）

---



---



---

### 阅读感悟

#### 五、课内阅读。（9分）

有一次，我们放学回家，走过池塘边，看见有四只大白鹅在靠近岸边的水里游。我们马上都不说话了，贴着墙壁，悄悄地走过去。我的心里很害怕，怕它们看见了会追过来。这时，有一个顽皮的孩子故意要引它们来，就吁哩哩里地叫了一声。鹅听见了，就竖起头来，侧着眼睛看了看，竟爬到岸上，一摇一摆地、神气地朝我们走过来；还伸长脖子，嘎嘎地叫着，扑打着大翅膀，好像在它们眼里根本没有我们这些人似的。

孩子们惊呼起来，急急逃跑，鹅追得更快了。我吓得脚也软了，更跑不快。这时，带头的那只老公鹅就啪嗒啪嗒地跑了过来，嘎嘎，它赶上了我，嘎嘎，它张开嘴，一口就咬住了我当胸的衣襟，拉住我不放。在忙乱中，我的书包掉了，鞋子也弄脱了。我想，它一定要把我咬死了。我就又哭又叫，可是叫些什么，当时自己也不知道，大概是这样叫吧：“鹅要吃我了！鹅要咬死我了！”

批注：  
“贴”“悄悄”写出了什么？表现出了什么？

我的困惑：\_\_\_\_\_

---



---



---

1. 对选文第2自然段理解错误的一项是（ ）（2分）
- A. 因为“我”害怕鹅，所以才那么狼狈不堪。
- B. 这段话主要运用了外貌描写来描写鹅和“我”。
- C. 这段话写出了“我”被鹅咬住因而惊慌失措的情景，描写得真实、生动。
2. 状状读了选文后，批注了一个问题。请你帮他进行解答。（3分）

---



---

3. 读完选文后，你有什么困惑之处？请在选文右侧空白处作出批注。（4分）

六、阅读短文，完成练习。（17分）

### 童年乐事（节选）

林海音

我的生活兴趣很广泛，也很平凡。我喜欢热闹，怕寂寞，从小就爱往人群里钻。

记得小时候在北平的夏天晚上，我搬个小板凳挤在大人群里听鬼故事，越听越怕，越怕越要听。猛一回头，看见黑黝黝的夹竹桃花盆里，小猫正在捉壁虎，不禁吓得呀呀乱叫。但是把板凳往前挪挪，仍然怂（sǒng）恧着大人讲下去。

母亲时代的儿童教育和我们现在不同，妈妈那时候交给老妈子一块钱，叫她带我们小孩儿到城南游艺园去。游艺园里面什么娱乐都有，你可以听文明戏，可以听京戏，也可以去看穿着燕尾服的魔术师变戏法儿，看扎着长辫子的大姑娘唱大鼓，看露天电影……大戏场里是男女分座的，有时观众忽然叫好，原来扔手巾把儿的演员们正把一束热腾腾的湿毛巾扔到楼上去，扔得美，接得准，难怪要叫好了。大戏总是最后散场，已经半夜，我们才雇洋车回家。

我所记忆的童年生活，都是热闹而幸福的，是真正的快乐，无忧无虑、不折不扣的快乐。

（有改动）

1. 结合短文内容，写出下列词语的近义词。（3分）

广泛——（     ）     平凡——（     ）     寂寞——（     ）

2. 作者描写了自己童年的两件趣事，分别是（    ）（2分）

- A. 夏夜听小猫叫、看露天电影。
- B. 夏夜听大人讲鬼故事、到游艺园去游玩。
- C. 夏夜听大人讲鬼故事、看魔术表演。

3. 文中画“      ”的句子是对“我”的\_\_\_\_\_的描写，体现了“我”对鬼故事\_\_\_\_\_的心理。（4分）

4. 游艺园里面还有什么娱乐项目？请你联系生活，发挥想象，把省略号的内容补充出来。（2分）

---

5. 从短文中选两句令你感触深刻的句子摘抄下来，并作出批注。（6分）





## 参考答案

一、1. 砸锅 排练 打败 自豪

2. 摸摸头 捶捶背 顽皮 崩溃

二、1. C 2. 挠 浇 绕 饶 3. B 4. C

三、1. (1) 示例：他一手叉腰，一手向前指着，眼睛里满含怒火，似乎随时会喷发出来。

(2) 示例：我们都愣住了，一个个瞪大眼睛，张大嘴巴，直勾勾地望着他。

2. (1) 示例：柳树在风中扭动着腰肢，尽情地舞蹈。

(2) 因为我不会豁虎跳，所以觉得这次表演非常窝囊。

四、1. D 2. A

3. ①一言既出 ②比下有余 ③差之毫厘 ④寸有所长 ⑤机不可失 ⑥病从口入

(1) ④ ① (2) ⑥

4. B

5. 示例：才才，得知你生病的消息我很难过。这次错过了期末考试不要紧，你现在最重要的是养好身体，保持良好的心态。同学们都在等你回来哦！

五、1. B

2. 示例：写“我们”小心翼翼地走过池塘边，生怕惊动了大白鹅，表现出了“我们”对鹅的恐惧。

3. 课文的题目是“牛和鹅”，为什么重点写鹅呢？

六、1. 普遍 平常 孤单 2. B

3. 动作、神态又怕又爱 【解析】本题考查判断描写方法及体会其作用的能力。到文中找到画横线的句子读一读，“回头”“看见”“叫”等描写了“我”的动作；“吓”表现了“我”害怕的神态；“吓得呀呀乱叫”“仍然怂恿着大人讲下去”，这看似矛盾的表现正体现了“我”对听鬼故事又怕又爱的心理。

4. 示例：可以看杂技表演，可以看舞蹈表演，还可以玩套圈。

5. 示例：猛一回头，看见黑黝黝的夹竹桃花盆里，小猫正在捉壁虎，不禁吓得呀呀乱叫。我被带入了这个情景中，心也跟着猛跳起来。示例：我所记忆的童年生活，都是热闹而幸福的，是真正的快乐，无忧无虑、不折不扣的快乐。表达了“我”对童年生活的留恋。 【解析】本题考查作批注的能力。仔细读短文，选择一个角度作批注，可以在写得好的地方、有疑问的地方或有启发的地方作批注。注意先摘抄句子，再作批注。