

七年级下册语文第7课《谁是最可爱的人》同步练习

姓名：_____ 班级：_____ 学号：_____

一、单选题

1. 下列词语中加点字的注音没有错误的一项是（ ）

- A. 坚韧(rèn) 淳朴(chūn) 覆灭(fù)
B. 谦逊(xùn) 豁亮(huó) 犁耙(pá)
C. 聚歼(jiān) 迸裂(pēng) 搥倒(èn)
D. 掰开(bāi) 憋闷(biē) 过瘾(yǐn)

2. 下列加点成语使用有错的一项是（ ）

- A. 烈士们为国奉献、视死如归的光辉事迹将千载万世永不磨灭。
B. 那些保家卫国的英雄为了人民奉献了自己的生命,他们的事迹永垂不朽。
C. 像他这种奋不顾身、见义勇为的精神,值得每个人学习。
D. 他嘴上虽然没有说不对,心里却不以为意。

3. 下面各组词语中有错别字的一项是()

- A. 他们的品质是那样地纯洁和高尚,他们的意志是那样地坚韧和刚强,他们的气质是那样地淳朴和谦逊。
B. 他长着一副微黑透红的脸膛儿,高高的个儿,站在那儿,像秋天田野里一株红高粱那样淳朴可爱。
C. 他们把枪一摔,向敌人扑去,身上帽子上呼呼地冒着火苗,把敌人抱住,让身上的火,也把占领阵地的敌人烧死。
D. 在掩埋烈士遗体的时候,由于他们两手扣着,把敌人抱得那样紧,分都分不开,以致把有些人的手指都掰断了。

4. 下列句子没有语病的一项是()

- A. 学好语文是学好其他学科的基础。
B. 鲁迅先生的一生,写了不少讽刺揭露反动派罪恶的杂文。
C. 在他不断的启发教育下,终于使我认识了错误。
D. 还没吃晚饭,我已经做完了作业,只剩下外语作业还没动手。

5. 依次填入下面横线上的语句,顺序最恰当的一项是()

于是我转念想,对于我们,家又何尝不是一只船? _____

①四周时而风平浪静,时而波涛汹涌。

②但因为乘在这只熟悉的船上,我们竟不感到陌生。

③但只要这只船是牢固的，一切都化为美丽的风景。

④岁月不会倒流，前面永远是陌生的水域。

⑤这是一只小小的船，却要载我们穿过多么漫长的岁月啊。

A. ④①③⑤②

B. ④③①②⑤

C. ⑤④②①③

D. ⑤②④③①

6. 下列句子中标点符号使用有误的一项是()

A. 上海迪斯尼乐园的设计方案，融入了海洋、森林、沙漠……等元素。

B. 大地上虽然有了人类，女娲的工作也还没有终止。

C. 你要是叫道：“孩子，你在哪里呀？”我暗暗地在那里匿笑，却一声儿不响。

D. 假如你了解谁是真正品行出众的人，恐怕得花好几年观察：看看他的行为是否无私；动机是否慷慨；同时他还必须在大地上留下明显的印记。

7. 下面是学校“人与自然”主题展览前言中的一段话。结合语境，在横线处填入语句，最恰当的一项()

中华优秀传统文化“天人合一”思想的核心是视人与自然为一个生命共同体和道德共同体，以实现人与自然的和谐为最高理想。现代科学也证明，人类的生存和发展与自然休戚相关。尊重自然、顺应自然、保护自然，这是必须要遵循的客观规律。因此，坚持“人与自然是生命共同体”的理念，以对人民群众、对子孙后代高度负责的态度，_____。

A. 推动人与自然和谐共生，加快建设生态文明的现代化中国是一项具有重要意义的系统工程。

B. 推动人与自然和谐共生，加快建设生态文明的现代化中国是具有重要意义的一项系统工程。

C. 加快建设生态文明的现代化中国，推动人与自然和谐共生是一项具有重要意义的系统工程。

D. 加快建设生态文明的现代化中国，推动人与自然和谐共生是具有重要意义的一项系统工程。

8. 对选项中语句使用修辞手法判断不正确的一项是()

A. 雨是最寻常的，一下就是三两天，看，像牛毛，像花针，像细丝。(比喻、排比)

B. 那点儿薄雪好像忽然害了羞，微微露出点儿粉色。(比喻)

C. 在未受教育之前，我正像大雾中的航船，既没有指南针也没有探测仪，无从知道海港已经临近。(比喻)

D. 心中的雨点来了，除了你，谁是我在无遮拦天空下的荫蔽？(反问)

二、填空题

9. 填空。

《谁是最可爱的人》作者是_____，本名_____，笔名魏巍、红杨树，中国当代作家、诗人。

2019年9月23日，长篇小说_____入选“新中国70年70部长篇小说典藏”。

10. 指出下列句子所用的表达方式。

(1) 他们是历史上、世界上第一流的战士，第一流的人！他们是世界上一切伟大人民的优秀之花！

(2) 他长着一副微黑透红的脸膛，高高的个儿，站在那儿，像秋天田野里一株红高粱。

(3) 还是在二次战役的时候，有一支志愿军的部队向敌后猛插，去切断军隅里敌人的逃路。

(4) 敌人为了逃命用了三十二架飞机，十多辆坦克，发起集团冲锋。

(5) 我们的战士，对敌人这样狠，而对朝鲜人民却是那样地爱，充满国际主义的深厚热情。

11. 写出下列句子所使用的修辞手法。

(1) 谁是我们最可爱的人呢？我们的战士，我感到他们是最可爱的人。

(2) 他们的品质是那样地纯洁和高尚，他们的意志是那样地坚韧和刚强，他们的气质是那样地淳朴和谦逊，他们的胸怀是那样地美丽和宽广！

(3) 你不觉得我们的战士是可爱的吗？你不以我们的祖国有着这样的英雄而自豪吗？

(4) 我的眼也睁不开，脸烫得像刀割一般。

12. 看拼音写出相应的汉字。

(1) 惊涛澎湃，掀起万丈 kuáng lán。

(2) 在那 gèn gǔ 的地层里，有着一股燃烧的洪流，像我的心喷涌着血液一样。

(3) 耳朵里有 bù kě zhuō mō 的声响。

(4) 我们谈到红军，谈到 kē juān zá shuì，谈到她住在这里的生活情形。

三、现代文阅读

阅读下文，回答问题。

谁是谁的老师

这里是一年级的孩子。

她忽然站起来打断我的讲课：“报告老师，他老是扭我的屁股！”她用手指着坏坏的同桌，愤怒但并没有不好意思。我是成人，我想偷偷地笑，所有的孩子都没笑。他们还没有那种意识。假如在座的是孩子父母年龄的人，他们会放声大笑。假如告状的不是一个孩子，她不会说得那样具体，她会用尖利的嗓音喊他要流氓。而那个坏坏的家伙可能被冠之以性骚扰的罪名。幸亏他们都是孩子，幸亏我及时憋住自己，我没笑。

他是个小小的帅哥，却喜欢在课下将班里最不起眼的灰姑娘背来背去。他说只是因为她最瘦最轻、他跑得最快。可是成人的世界里为什么王子都对灰姑娘退避三舍？为什么最强大的总是要吃掉最弱小的呢！

他是极其可爱的小不点。他路过小胖妞的时候，小胖妞立即将他的小手抓在自己手里捏着。我只能想到“两小无猜”四个字。我能像个孩子一样，随时随地把自己心爱的人攥在手心里吗？而且周围的人全不以异样的眼光看我，尤其在婚姻之外？

她看了他的斑斑劣迹之后说了一句绝对震惊的话：“看他长得那么帅，我还想着长大以后嫁给他呢！算了，以后再考虑这件事吧！”我们能像孩子这样果断地下决定吗？能够轻易地决定爱或不爱，在一起或者分手吗？

我大声领读诗歌时，他忽然跑上讲台问我：“老师老师，我不认识这个字！”他们在没有认字以前是一个小文盲，而且从不以无知为耻。你能在大庭广众之下说出自己的无知无能吗？你能勇敢地走到前面对那个满纸荒唐的报告说出“一派胡言”那四个字吗？我们没有孩子们的勇气。

我是刚刚走进一年级的老师，我有时竟不知道到底谁是谁的老师。

14. “谁是谁的老师”，这个题目好在哪里？

15. “我想偷偷地笑，所有的孩子都没笑。” “我”想笑什么？孩子们为什么都没笑？

16. 画框语段中两个划线的字“捏”和“攥”，能不能互换？

17. 读了全文以后，你觉得应该如何回答题目的问题？当你长大以后，应该跟文中孩子们这样的教师学什么？

阅读下面的文字，回答问题。

新时代最可爱的人

①谁是最可爱的人？60多年前魏巍的一部名篇感动了无数人。中国人民志愿军战士在朝鲜战场上浴血奋战，保家卫国的光辉形象藉此镌刻在共和国的历史丰碑上，依然亮丽如昔。

②谁是最可爱的人，这个时代之问，在不同的时代会有不同的答案。他们是“拼命也要为国家甩掉贫油帽子”的王进喜，是“把有限的生命，投入到无限的为人民服务之中去”的雷锋，是木里森林火灾中浴火前行的消防员，是今天在新冠肺炎疫情一线作战的医护人员，是穿越生死线的白衣天使。

③他们是不同时期祖国最需要的人，是在大灾大难面前冲锋在前的人，是在危急时刻中流砥柱的人。他们有不同的外表，但是却有着共同的精神内核，那就是扛起责任，忠诚担当，“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”。

④庚子风寒，祸起冬春。自新冠肺炎疫情暴发以来，医务人员义无反顾地走向了最前方，在这场直面病毒的较量中，截至2月11日已有3019名医务人员被感染，确诊病例1716名，6人殉职。不是心里不害怕，却有责任在肩头，明知前路有风险，越是艰险越向前。

⑤他们中有钟南山、李兰娟等国之栋梁，更有许多普普通通，我们叫不上名字的医护工作者。他们中有经历过SARS的老将，也有许多初入行业的新兵。

⑥今天，我们特别想说说其中那些稚嫩的面孔——战“疫”一线的护士群体。在战“疫”中，他们是冲在最前线的战士，哪里最危险，哪里最苦最累，他们就战斗在哪里。在发热门诊，他们有的每天要进行150人次以上的穿刺，持续几小时的操作，腰都直不起来。在重症病房，有的姑娘要把沉重的氧气瓶从一

楼拖到十九楼，边拖边落泪。还有的护士在病毒患者身边一待就是几个小时，冒着被感染的风险……

⑦在送医疗队上前线时，看着一张张年轻稚嫩的脸，医院领导湿了眼角，沸腾的热血经得起生与死的考验吗？这群蜜罐里长大的孩子到底能坚持多久？

⑧有人说他们是勇士，危险面前选择了义无反顾、逆向而行，而他们的回答却简单朴素，“这是我们的职业，我们不上谁上？”“疫情袭来，我们就是底线，我们退了，谁来防守？”护士这个职业从来就被赋予了神圣使命，从他们入行的那一天起，就庄严宣誓，要秉持爱心，忠于职守，像蜡烛一样燃烧自己，照亮别人，毕生献给护理事业。这种使命感扎根在护士们的心中，在此次大疫面前，他们充分展现了职业风采和英雄本色。

⑨有人说他们是天使。但更多的人说，哪有什么天使，只是一群孩子换了一身衣服，学着前辈的样子，治病救人、和死神抢人罢了。护士群体的主体是青年，他们很多人是90后，甚至95后。他们青春飞扬，朝气蓬勃，他们有个性，有主见，爱游戏喜追星，但也不缺乏责任担当。大疫袭来，人们发现，孩子已经长大，“过去你们保护我，现在让我保护你”。年轻护士群体的崛起，让人倍感欣慰。“我把最小的娃送上了战场”，浙大二院消化内科护士长为科室4名最年轻的护士写诗作别，“送别你的那刻，你扑上来拥抱。我佯装冷静，内心汹涌。我泪如雨下，却无声。”“用年轻的身躯担负起这个时代的重任……”

⑩他们是平凡的勇士，是青年的代表。面对风险，他们没有高大上的豪言壮语，而只是平静地直视你的双眼：职责所在，理所应当。不是不恐惧，不是没有眼泪，但他们不是哭着上战场，而是笑着去战斗。

⑪在这个伟大的时代，从来不缺英雄，可爱的人会有许多。在这次大疫面前，医护群体冲在了最前沿，他们为我们抗击病魔，抵御风险。不同的时代孕育不同的英雄。我们在这个群体身上看到的是平凡中的伟大，柔弱中的刚强；是职业的操守，是信念的坚持，是忘我的勇气。这就是我们这个时代的“提灯天使”，这就是我们新时代最可爱的人！

（潘圆）

18. 文章①②自然段提到那些历史上最可爱的人？有什么作用？

19. 第⑤段在文章中起到什么作用？

20. 第⑨段画波浪线句子，体现了年轻护士群体怎样的特征？

21. 新时代最可爱的人作者为什么没有详写中南山、李兰娟院士，而是重点写战“疫”一线的护士群体，这样安排有什么好处？

参考答案

1. 【答案】D

【解析】A 淳朴(chǔn); B 犁耙(bà); C 迸裂(bèng) 注音正确。D 读音正确。

2. 【答案】D

【解析】A 千载万世: 千秋万代, 形容经历的时间久远。

B 永垂不朽: 指光辉的事迹和伟大的精神永远流传, 不会磨灭。

C 奋不顾身: 奋勇直前, 不顾及自己的性命。

D 不以为意: 不把它放在心上。表示对人、对事抱轻视态度。这句话的意思是他嘴上虽然没有说不对, 但心里却认为不对。故使用不正确。

3. 【答案】B

【解析】“高粱”应为“高粱”。

4. 【答案】A

【解析】B 搭配不当, 这句话的主干是: 一生写杂文。主谓搭配不当, 应把“的”删去。

C 成分残缺, 应删去“在”和“下”。

D 前后矛盾, 可删去“只剩下外语作业还没动手”。

5. 【答案】C

【解析】第⑤句“这是一只小小的船”与“家又何尝不是一只船”承接紧密, 故第⑤句应放在首位, 故排除 AB。第②句和第④句是转折关系, “陌生”和“熟悉”相反, 故第②句应放在第④句后面。第③句和第①句是转折关系。故排除 D。

6. 【答案】A

【解析】A 省略号和“等”表达的作用相同, 不能同时使用, 可以删去省略号。

7. 【答案】C

【解析】A 语序颠倒, “加快建设生态文明的现代化中国”是“推动人与自然和谐共生”的基础。应把二者颠倒位置。B 语序颠倒, “加快建设生态文明的现代化中国”是“推动人与自然和谐共生”的基础。“一项”是数量词, 数量词定语应放在形容词性定语之前。D 语序颠倒, “一项”是数量词, 数量词定语应放在形容词性定语之前。

8. 【答案】B

【解析】ACD 正确。B “害羞”一词把小雪人格化, 运用了拟人的修辞手法。

9. 【答案】巍巍; 魏鸿杰; 《东方》

【解析】巍巍, 原名鸿杰, 曾用笔名红杨树。河南郑州人, 中共党员, 毕业于延安抗大。1920年3月6日

生于河南省郑州的一个贫苦家庭。童年时在郑州城东门外国破庙改成的免费贫民小学就读，在那里受到一位叫蔡芸芝的年青女教师的熏陶和影响，喜爱上了文学。中学时代便在郑州的报纸上主编过《芦笛》周刊和《铁笛》周刊。1937年魏巍参加八路军，历任晋察冀军区部队宣传科长、团政委，全国青联副主席，《解放军文艺》副主编，总政创作室副主任，总政文化部文艺处副处长，北京军区政治部宣传部副部长、文化部部长，《聂荣臻传》写作组组长，《中流》主编，北京军区政治部顾问。中国作家协会第四届理事，全国第一、二、三届人大代表。30年代开始发表小说诗歌文学作品。魏巍是一位长期生活在部队中的颇负盛名的优秀作家。他的诗歌、报告文学、小说、散文、杂文都及时反映现实生活，洋溢着饱满的政治热情；并擅长把叙事、写景、议论、抒情巧妙地融为一体；语言朴实优美，深受广大读者的喜爱。著有长篇小说《革命战争》三部曲《地球的红飘带》《火凤凰》《东方》诗集《黎明风景》《不断集》《红叶集》《魏巍诗选》，散文集《谁是最可爱的人》《壮行集》《话说毛泽东》《魏巍杂文选》《魏巍散文选》等。

10. 【答案】(1) 抒情

(2) 描写

(3) 记叙

(4) 说明

(5) 议论

【解析】(1)这句话直接抒发了对志愿军战士的赞美和崇敬之情。属于抒情的表达方式。

(2)这句话是对人物的外貌描写。

(3)这句话有时间：二次战役的时候。人物：一支志愿军的部队。事件：向敌后猛插，去切断军隅里敌人的逃路。运用了记叙的表达方式。

(4)这句话运用列数字的方法，说明了敌人飞机和坦克的数量，运用了说明的表达方式。

(5)这句话表达自己的观点：我们的战士充满国际主义的深厚热情。

11. 【答案】(1) 设问

(2) 排比

(3) 反问

(4) 比喻

【解析】(1)这句话先提出一个问题“谁是我们最可爱的人呢？我们的战士”，然后自己做出回答，自问自答，运用了设问的修辞手法。

(2)“他们的品质是那样地纯洁和高尚，他们的意志是那样地坚韧和刚强，他们的气质是那样地淳朴和谦逊，他们的胸怀是那样地美丽和宽广”把三个句式相同，内容相关，语气一致的排列在一起，运用了排比的修辞手法。

(3)这句话只问不答，但答案含在问句中，属于反问的修辞手法。

(4)这句话把脸被火烧的疼痛比作是刀割的疼痛，运用了比喻的修辞手法。

12. 【答案】(1) 狂澜

(2) 亘古

(3) 不可捉摸

(4) 苛捐杂税

【解析】注意“澜”不要写作“阑”“瀾”。“亘”不要写作“恒”“桓”。“苛”不要写作“可”。

13. 【答案】极陡峭难以攀缘的山崖；滚动

【解析】这几个词语都是《老山界》里面的，先理解句意，再结合句意解释词语意思。根据平时积累及语境可知这几个词语的意思为：1、极陡峭难以攀缘的山崖；2、滚动。

14. 以问句为题，一方面设置悬念，激发阅读兴趣；一方面引发读者思考，深化了文章主旨。

15. 想笑，是因为在大人的世界里，没人会这么直接具体地表达；说话的孩子不笑，是愤怒同桌欺侮自己，其他孩子不笑是因为年龄，还没有性别意识。

16. 不能，“捏”是用手夹着，因为孩子天真无邪，只是觉着好玩，所以捏着而已；“攥”是抓紧握紧的意思，“攥”准确地表现了恋人之间感情的深挚。

17. 虽然“我”是孩子们学业的老师，但孩子们是“我”人生的老师。因为跟着这些小老师可以学习天真纯洁，不以庸俗的眼光去看人；善良正直，不以强凌弱；坦诚直率，敢爱敢恨；勇敢无畏，敢于承认不足，更要敢于直面假丑恶。

【解析】

14. 文的标题是一个问题，结合本文内容，从“提问”的特点方面来考虑它设置悬念，激发阅读兴趣，引发读者思考的作用。

15. “我想偷偷地笑，所有的孩子都没笑。”此句是写人物心理活动的，仔细阅读全文，找到语句的位置，根据具体的情节体会“我”的心理活动解答。

16. 仔细阅读语句所在的文段内容，了解这两个词是描写什么人物什么情状的，从表达人物不同的情态来分析理解两个词的作用，说明不可调换的理由。

17. 本文标题中所问，根据文章内容可知作者在表明孩子也可以是大人的老师。分析文中孩子的言行，理解其形象特点，说明大人们应该向他们学习什么。

18. 【答案】18. 朝鲜战场上的志愿军战士、为国家甩掉贫油帽子的王进喜、雷锋、火灾中的消防员、新冠肺炎疫情一线作战的医护人员。作用：说明谁是最可爱的人，在不同的时代会有不同的答案。引出了文章要歌颂的新时代最可爱的人——白衣天使。

19. 在内容上点出了新时代最可爱的人个体和群体形象；在结构上承上启下，引出下文。

20. 青春飞扬，朝气蓬勃，忠于职守、有责任有担当。或“平凡中的伟大，柔弱中的刚强；是职业的操守，是信念的坚持，是忘我的勇气”。

21. 钟南山、李兰娟院士是新时代最可爱的人群体形象中最优秀的代表，他们的事迹很多人都知晓，而作者重点写 90 后，甚至 95 后护士群体，是因为她们是平凡的勇士，是青年的代表，更有利于突出最可爱的人都是能扛起责任，忠诚担当的普通人这一主题，更便于抒发人们对她们的赞美之情。

【解析】

18. “新时代最可爱的人”白衣天使，这也是本文要歌颂的对象。根据“中国人民志愿军战士在朝鲜战场上浴血奋战，保家卫国的光辉形象藉此镌刻在共和国的历史丰碑上，依然亮丽如昔”“他们是“拼命也要为国家甩掉贫油帽子”的王进喜，是“把有限的生命，投入到无限的为人民服务之中去”的雷锋，是木里森林火灾中浴火前行的消防员，是今天在新冠肺炎疫情一线作战的医护人员，是穿越生死线的白衣天使”可得出答案。他们虽然生活在不同的时代，但他们都是最可爱的人。这说明谁是最可爱的人，在不同的时代会有不同的答案。从而引出本文要歌颂的对象。

19. “他们中有钟南山、李兰娟等国之栋梁”点出了新时代最可爱的人个体，“更有许多普普通通，我们叫不上名字的医护工作者。他们中有经历过 SARS 的老将，也有许多初入行业的新兵”点出了新时代最可爱群体形象。结合上下文内容分析，第④段写自新冠肺炎疫情暴发以来，医务人员义无反顾地走向了最前方，下面具体写“初入行业的新兵（护士）”的事迹。因此这一段话在结构上起到承上启下的作用。

20. 护士群体的主体是青年，他们很多人是 90 后，甚至 95 后，他们都是青春飞扬，朝气蓬勃。但在疫情面前，他们学着前辈的样子，治病救人、和死神抢人，这体现出年轻护士忠于职守、有责任有担当的精神。

21. 结合两者的身份及本文的主旨分析，钟南山、李兰娟院士赫赫有名的人物，他们是新时代最可爱的人群体形象中最优秀的代表，他们的事迹被很多媒体报道，大家对他们的事迹都耳熟能详，提起他们就打心眼里佩服。而这些年轻的护士，他们是新生一代，也是默默无闻的普通人，但他们在疫情面前，也是义无反顾，他们同样能扛起责任。作者由衷地赞扬他们，因此重点战“疫”一线的护士群体。

