

七年级下册历史单元检测卷

第二单元《辽宋夏金元时期：民族关系发展和社会变化》

(时间：60分钟，满分：100分)

班级：_____ 姓名：_____ 学号：_____

注意事项：

1. 答卷前，考生务必将自己的姓名、考生号等填写在答题卡和试卷指定位置上。
2. 回答选择题时，选出每小题答案后，用铅笔把答题卡对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。回答非选择题时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

卷I (选择题 共60分)

1. 宋太祖深知“马上得天下，马下治天下”的道理，因而十分重视发展文教事业。下列举措最能体现这一治国思想的是（ ）
A. 解除禁军高级将领兵权
B. 任用王安石推行变法
C. 增加科举取士的名额
D. 取消节度使收税的权力
2. 北宋朝廷尽收州县之财，州县日常开支全仰上司批拨。由于州县额定行政费用之外，所收赋税“不留盈余”，或者“水旱洊至（屡次、接连之意），闾里萧然，农民菜色。而郡县且不能以赈救，而坐至流亡。”这说明了（ ）
A. 经济发展导致地方行政区划调整
B. 经济手段是巩固专制集权的主要方式
C. 中央集权制阻碍社会进步
D. 过分削弱地方权力不利于地方经济发展
3. 秦汉时，丞相一人而已，位高权重；隋唐时，三省六部制下，三省长官皆为宰相，且相互牵制；北宋时期，参知政事与同平章事、枢密使、枢密副使合称“宰执”，相当于宰相的官职更多了。这一现象反映了（ ）
A. 丞相的权力不断扩大
B. 中央对地方控制加强
C. 君主集权的不断强化
D. 中央和地方官职削减
4. 榷场是宋辽金元时期位于民族政权交界地区所设的互市市场。场内贸易由官吏主持，除官营贸易外，商人须纳税、交牙钱、领得证明文件(关子、标子、关引等)方能交易。宋太宗在公元977年后在镇、易、雄、霸等州设榷务同辽贸易，辽也在南疆设榷场同宋贸易。南宋与金在边境设立榷场，贸易比较发达。元灭宋前，双方也于边境设榷场贸易。从材料中获得的信息是（ ）
A. 榷场是在澶州之盟之后建立起来的
B. 澶州之盟促进宋辽百余年的和平相处
C. 南宋与金在榷场的贸易要高于北宋与辽
D. 榷场设立促进了民族政权边境贸易



A.

B.

C.

D.

8. 南宋时《朱子语类》中关于北宋制度设计的记述：“本朝鉴五代藩镇之弊，遂尽夺藩镇之权，兵也收了，财也收了，赏罚刑政切收了，州郡遂日就困弱。靖康之役，虏骑所过，莫不溃散。”据此可见北宋政治制度（ ）

- A. 旧弊虽除但新弊又渐生
- B. 保障政府机构合理发挥作用
- C. 成效符合宋初君臣构想
- D. 分化兵权导致地方财政困难

9. 法国学者谢和耐指出：“13 世纪的中国（宋朝）在近代化方面进展显著，……在社会生活、艺术、娱乐、工艺技术诸领域，中国无疑是当时最先进的国家，它具有一切理由把世界上的其他地方仅仅看作蛮夷之邦。”以下哪一选项能够体现中国是当时最先进的国家？（ ）

- A. 改进造纸术
- B. 创作《红楼梦》
- C. 商业贸易使用纸币“交子”
- D. 编写《天工开物》

10. 人口增减是衡量古代经济发展水平的重要指标。下面“汉唐宋三朝南北方人口对比统计表”中的数据变化，反映出我国古代经济发展的趋势是（ ）

朝代（时间）	南方		北方	
	人口（万户）	占全国户数比例（%）	人口（万户）	占全国户数比例（%）
西汉 2 年	262	21.2	974	78.8
唐朝 742 年	405	45.2	495	54.4
南宋 1187 年	1238	64.6	679	35.4

- A. 江南经济开发
- B. 北方经济崩溃
- C. 南北经济平衡
- D. 经济重心南移

11. “自 1949 年以来，考古发现的古代瓷窑遗址分布于我国十九个省、市、自治区的 170 个县，其中分布有宋窑的达 130 个县，占总数的 75%。由于宋瓷大量向海南诸国出口，成为当时风靡世界的畅销货，因而在对外贸易的港口附近建立了不少的瓷窑。”从以上材料中能提取到的有关宋代瓷窑的信息是（ ）

- A. 工艺高超规模宏大
- B. 南多北少种类丰富
- C. 两宋政府主要财源
- D. 分布广泛享誉世界

12. 某同学进行单元复习时整理了部分典型图片资料，由此可判断这一时期的阶段特征是（ ）



契丹货币



北宋纸币铜版拓片



忽必烈像



元朝交通路

- A. 统一多民族国家的建立与巩固
- B. 繁荣与开放的时代
- C. 政权分立与民族交融
- D. 民族关系发展和社会变化

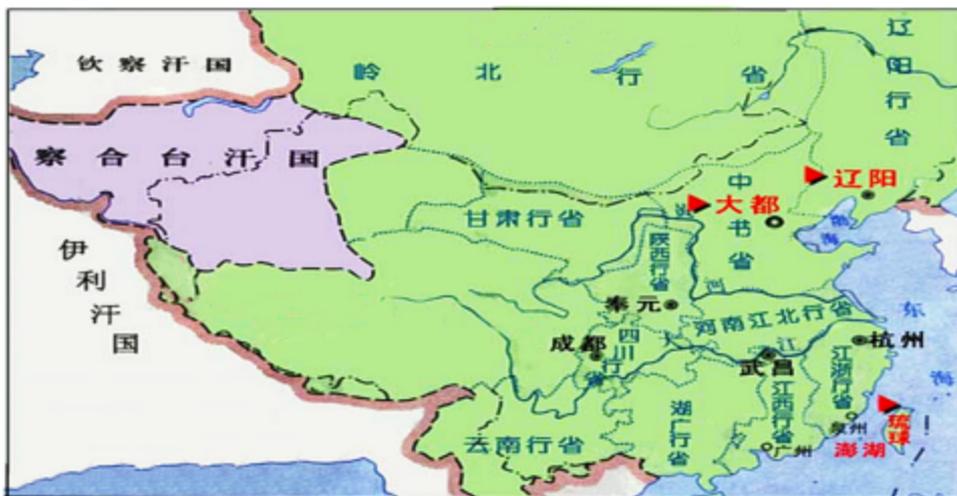
13. “元代将一直属于巴蜀故地的汉中地区划入陕西行省，使汉中进入以西安为中心的文化辐射圈。经过几百年的发展，今汉中地区虽然仍保留一些蜀地的旧俗，但其西北关中氛围也更加明显了”。由此可知，元代此举（ ）

- A. 以文化分流为行政区划原则
- B. 客观上促进了文化融合
- C. 有利于文化趋同制度的推行
- D. 合理设置区划巩固统治

14. 在行省制度下五岭地区被纵向切开，以江西、广东合为江西行省，湘、鄂、桂并入湖广行省分设治所于南昌、武昌，于是五岭不复为凭险割据的条件，又呈以北制南之势。可见这一制度着眼点是（ ）

- A. 顺应山川之势
- B. 遏制地方割据
- C. 发展南方经济
- D. 推进民族交融

15. 如图是中国古代某朝代的疆域图，仔细观察，判断下列解读与之吻合的是（ ）



- A. 该地图是清朝疆域图，都城在大都
- B. 今天的西藏在地图中的宣政院辖地
- C. 今天的山西省隶属于图中陕西行省
- D. 是我国历史上首个统一多民族国家

16. 北宋都城开封的夜市十分兴盛，不仅有商业夜市，还有文化娱乐夜市。当时的文化娱乐夜市有多种类型，在酒楼茶舍里有艺人演唱、讲史；在瓦子勾栏里有杂剧表演；还有街头歌舞表演。宋朝这一

现象客观上促成了（ ）

- A. 社会生活的丰富
- B. 市民阶层的壮大
- C. 经济重心的南移
- D. 城市商业的繁荣

17. 历史图片是浓缩的历史，是对客观历史进程更直观、更简明的反映。一位同学在自主学习中搜集到以下四幅图片，下列对图片解读正确的一项是（ ）



图一 司母戊鼎



图二 曲辕犁



图三《清明上河图》



图四 玄奘西行

- A. 图一司母戊鼎为我们研究西周时期的历史提供了重要史料
- B. 图二的生产工具节省了人力，更有利于灌溉农田
- C. 图三描绘了北宋时期商品经济发展和都市的繁荣景象
- D. 图四的高僧传播了佛法，为中日友好交往做出了重要贡献

18. 《白蛇传》是基于民间传说故事改编的中国戏曲名剧，到明清时期，故事情节主题和人物形象设计较前代有很大差异，更加突出人物的细腻情感和性格，歌颂白素贞追求爱情的勇气。这种新变化说明了（ ）

- A. 艺术是对社会生活需求的反映
- B. 戏曲仅凭作者的喜好编写
- C. 表演艺术只有守旧才更有价值
- D. 戏剧是明清主要艺术形式

19. 《梦溪笔谈》中记载毕昇的活字用胶泥刻制，“火烧令坚”后用于印刷。有人认为普通黏土制的泥活字易碎，不能用于印书，但中国科技大学的模拟实验证明，黏土制字入炉经高温焙烧，成品坚固适用，印样字迹清楚。由此可见（ ）

- A. 文献资料时代久远不具史料价值
- B. 经验来源于生活实践因而可信
- C. 时代变迁会影响史料价值的判断
- D. 多种方法互证可甄别史料信度

20. 某班同学参观我国古代伟大发明的展览，记录了其中一项发明的发展过程。这项发明（ ）



- A. 推动了文化的传播和发展
- B. 对作战方式产生了巨大影响
- C. 促进了远洋航海技术发展
- D. 对农业生产起到了推动作用

21. 某学校历史兴趣小组的同学通过网络搜集到下面这样一组图片，进行探究性学习，你认为他们的探究主题是（ ）



- A. 秦汉时期灿烂的科技成就 B. 影响世界的中华文明
C. 古代中日两国的频繁交流 D. 领先世界的中国发明

22. 唐代天宝年间统计的全国户数，秦岭、淮河以南地区的户数占 45.5%，以北占到 54.5%；《太平寰宇记》所载北宋初期全国户数，秦岭、淮河以南地区的户数已占 59.1%，以北则为 40.9%。与唐代天宝年间相比，北宋初期秦岭、淮河以南地区的户数增长幅度较大，这一变化可以推断（ ）

- A. 经济重心南移已经完成 B. 我国第一次大规模的人口迁徙高潮出现
C. 北宋完成了对全国的统一 D. 北民南迁进一步促进了南方发展

23. 据记载，北宋熙宁十年（1077 年），农业税占全国税赋总收入的 30%，工商税占 70%。南宋绍兴末年，政府仅对进口商品征收 7%-10%的关税，但广州、泉州、两浙三个市舶司的关税收入就达 200 万贯。由此可知宋代（ ）

- A. 海外贸易到达范围广 B. 商品经济和海外贸易发达
C. 出现了大规模的商业城市 D. 农业生产落后

24. “汴京梁家瓦子大小勾栏 50 余座，最大的可容纳数千人。在京瓦肆伎艺就有小唱、傀儡、小说等人们喜闻乐见的丰富内容。”这一现象出现的原因是（ ）

- A. 北魏孝文帝迁都洛阳，实行汉化改革
B. 统治者推行“重农抑商”政策，坚持以农为本
C. 城市繁荣，市民阶层不断壮大
D. 北人南迁，带去了劳动力和先进的生产技术

25. “一分材料说一分话（论从史出，史论结合）”是历史学习的重要方法。下列史实结论逻辑正确的是（ ）

选项	史实	结论
A	隋唐实行举制	形成了人人平等的社会

B	文成公主进藏	中央实现了对西藏的行政管辖
C	宋太祖实行“杯酒释兵权”	导致地方藩镇割据
D	张择端《清明上河图》	反映了北宋城市经济繁荣

A. A

B. B

C. C

D. D

卷II（非选择题 共 60 分）

二、材料分析题（26 题 14 分，27 题 12 分，28 题 16 分，共 40 分）

26. 和谐是人类永恒的追求。唐宋元时期的各种制度和政策，对我们今天建设和谐社会，依然有着很多可以借鉴的地方。七年级（14）班探究小组围绕“和谐”这一主题，设计了以下探究任务，邀你一起来完成。（14分）

任务一 【打造经济和谐】

材料一 如表：

朝代	项目	南方诸路	北方诸路	南北比例
北宋（1045 年）	赋税（贯）	35811000	45095000	约 44：56
南宋（1196 年）	赋税（贯）	60000000	14319000	约 81：19

(1)上述材料反映了什么经济现象？这种现象完成是在什么时候？（2分）

(2)结合所学知识，分析该现象出现的原因？（4分）

任务二 【创造政治和谐】

材料二：“天子重英豪，文章教尔曹。万般皆下品，唯有读书高。少小须勤学，文章可立身。满朝朱紫贵，尽是读书人。”

——〔宋〕汪洙《神童诗》

(3)材料二反映宋代政治的特点是什么？其积极作用是什么？（4分）

任务三 【营造民族和谐】



图1 辽、西夏和北宋并立



图2 元朝疆域图

(4)认真观察上面两幅图，指出图1到图2，民族政权关系有何变化？从中可以得到哪些启示？（4分）

27. 阅读下列材料：（12分）

材料一：唐王朝明确出“华夷无列”“华夷同重”原则，对周边各少数民族的领袖“示之以礼”，加强了对四方民族的优待、册封、和亲以及以夷治夷政策的实施。并羁縻府州县制度化，在形式上保留原有当地统治机构或“华官参加”，或实行“攻管制”，使民族事务管理走上制度化。

——《中国民族区域自治的历史过程》

材料二：尽管澶渊之盟常给人以“城下之盟”的印象，但基本内容还是平等的，北宋并没有丢太大的面子。……且和平实现以后，北宋还能从双方贸易中得大量盈余，辽朝亦可借此获得其必需品，因而双方是划算的。

——齐涛《中国政治通史》

材料三：明朝人方孝孺曾言：“在宋之时，见胡服、闻胡语老犹以为怪……至于元，百年之间，四海之内，起居、饮食、声者、器用，皆化而同之。”

请回答：

(1)据材料一，指出唐朝对少数民族的管理原则和政策，并举出唐朝的一个事例加以印证。（3分）

(2)写出材料二“澶渊之盟”的主要内容。作者是如何看待这一盟约？（3分）

(3)根据材料三，概括元朝民族关系的特点。并分析形成这一特点的原因。（3分）

(4)综上所述，归纳我国古代中央政权处理与少数民族政权关系的主要方式。(3分)

28. 阅读下列材料，回答问题。(14分)

材料一：唐诗——春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。

唐朝诗人创作了大量诗歌，谱写了丝路明珠——长安的繁华。俯瞰长安城，“百千家似围棋局，十二街如种菜畦”。街市上，熙熙攘攘，“水门向晚茶商闹，桥市通宵酒客行”。在唐朝的宫殿上，“万国衣冠拜冕旒（借指皇帝）”。考试吸引着越来越多的读书人，“喧喧车马欲朝天，人探东堂榜已悬”。妇女引领着时尚，“女为胡妇学胡妆……胡音胡骑与胡妆”。

——檀新林《以诗证史——以唐诗看唐都长安的繁华》

材料二：宋词——长忆钱塘，不是人寰是天上。

杭州是海上丝绸之路的重要港口，唐代已“户口日益增”“开肆三万室”，至宋代更为东南繁华之最，“衣冠毕会，高贾云集”，柳永词“东南形胜，三吴都会，钱塘自古繁华……参差十万人家”，潘阆词云“万家掩映翠微间”。

——李国峰《宋朝诗歌所反映的宋朝城市市场分析》

材料三：元曲——四国锦绣繁华地，车马喧天闹起。

元朝建立后，丝绸之路更加通畅，东西交往频繁。马致远在散曲中赞美：“至治华夷，正堂堂大元朝世。小国土尽来朝”。贾云石也在散曲中唱道：“江山富，天下总欣伏，大元至大古今无”。

——梁归智《元曲的人文精神与文化启示》

(1)根据材料一，归纳唐朝都城长安繁盛的表现。(4分)

(2)根据材料二并结合所学知识，从政治的角度简要分析杭州在宋代成为“东南繁华之最”的主要原因。

(3分)

(3)根据材料三，归纳马致远、贾云石对元朝的评价(不得照抄原文)。(3分)

(4)结合以上问题的回答，谈谈文学与历史的关系。(4分)

参考答案

1、C

【解析】为防止唐末以来武将专横跋扈的弊端重现，宋太祖重用文臣掌握军政大权，大幅度增加科举取士名额，提高进士地位，C项正确；解除禁军高级将领兵权，取消节度使收税的权力，不属于文教事业，排除AD项；宋神宗任用王安石推行变法，排除B项。故选C项。

2、D

【解析】根据材料“由于州县额定行政费用之外，所收赋税‘不留盈余’，或者‘水旱洊至’（屡次、接连之意），闾里萧然，农民菜色。而郡县且不能以赈救，而坐至流亡。”可意思四由于北宋加强中央集权后，地方无财权，当水涝灾害来的时候，郡县没有钱救灾，只能“坐等流亡”，说明过分削弱地方权力不利于地方经济发展，故选D；AC与材料无关，排除；B说法正确，但是和材料意思不符，排除。

3、C

【解析】根据题干反映了自秦汉以来，担任宰相的人数在增加，说明宰相的权力受到削弱，意味着君主专制不断加强，C正确；题干反映宰相的人数在增加，说明宰相的权力受到削弱，不是扩大，排除A；君权和相权处理的是皇帝和宰相之间的矛盾，不是中央和地方的矛盾，排除BD。故选C。

4、D

【解析】根据材料可知，榷场贸易是因各地区经济交流的需要而产生的，对于各政权统治者来说，还有控制边境贸易、提供经济利益、安边绥远的作用，D项正确；根据所学可知，澶(chán)渊之盟是北宋和辽朝，在经过二十五年的战争后于1005年缔结的盟约。材料“宋太宗在公元977年后在镇、易、雄、霸等州设榷务同辽贸易”，排除A项；材料没有涉及到澶州之盟的信息，排除B项；材料中没有涉及不同政权之间榷场的贸易量，排除C项。故选D项。

5、C

【解析】根据所学知识可知，C项中那个契丹人的衣着和汉人相同，可见当时契丹与汉族开始融合。反映的是宋元时期的民族关系，故C正确；A项反映的是西晋时期，少数民族内迁，故排除A项；B西乡反映的是五代十国时期的事件，故排除B项；D项反映的是宋朝时期城市风貌，故排除D项。故选C。

6、C

【解析】从两宋与辽、西夏、金战和情况表的数据可得出，当时宋代与其他少数民族政权并存，有战有和，但总体和的时间较长，C项正确，排除D项；材料没有体现汉族政权间的混战，排除A项；材料不能体现统一的主流，排除B项。故选C项。

7、C

【解析】根据所学知识可知，南宋、金、西夏处于并立时期，西夏和金处于北方，南宋在南方。C项正确；南宋建立时，辽已经灭亡，排除ABD项。故选C项。

8、A

【解析】依据题干“本朝鉴五代藩镇之弊，遂尽夺藩镇之权，兵也收了，财也收了，赏罚刑政一切收了，州郡遂日就困弱。靖康之役，虏骑所过，莫不溃散。”意思是：本朝（北宋）借鉴五代藩镇割据的弊端，于是夺取藩镇的权利，把兵权、财权收了，赏罚刑政也收归中央，这样州郡就日益变弱了；导致靖康之役中，敌人骑兵所到之处，宋朝都以失败告终。结合所学可知，北宋消除五代十国藩镇割据的弊端，把军权、财权、行政权等都收归中央所有，北宋过分集权，造成政府机构重叠，官员冗滥，财政开支浩大；军队作战指挥不灵，战斗力下降；地方财政困难，由此导致北宋的积贫积弱。所以导致了北宋“州郡遂日就困弱。靖康之役，虏骑所过，莫不溃散”的局面。A正确；“州郡遂日就困弱”反映了北宋制度没有使政府机构合理发挥作用，B排除；“靖康之役，虏骑所过，莫不溃散。”不符合宋初君臣的构想，C排除；分化兵权导致地方军事实力下降，与财政困难没有直接关系，D排除；故选A。

9、C

【解析】依据题干和所学知识，北宋前期，四川地区出现了世界上最早的纸币——“交子”，反映了当时商业繁荣，能够体现中国是当时最先进的国家，C项正确；东汉时期蔡伦改进造纸术，清朝前期曹雪芹创作《红楼梦》，明朝时期宋应星编写《天工开物》，都与宋朝无关，排除ABD项。故选C项。

10、D

【解析】依据图表内容结合所学可知，表中数据变化反映出我国古代经济发展的趋势是经济重心南移，西汉时南方人口户数为262万户，到南宋时南方人口户数为1138万户，反映出我国南方人口呈上升趋势，北方人口占全国人口比例不断下降，结合所学知识可知，东汉末年以来由于北方长期战乱，南方相对安定，北方人口大量南迁，推动了江南经济的开发，也改变了人口布局，到南宋时期，经济重心南移完成，D项正确；魏晋南北朝时江南经济得到开发，南北经济趋于平衡，但不能代表古代经济发展的整体趋势，排除AC项；北方经济“崩溃”的表述过于绝对化，排除B项。故选D项。

11、D

【解析】根据材料“成为当时风靡世界的畅销货，因而在对外贸易的港口附近建立了不少的瓷窑”可知，宋代瓷窑分布广泛享誉世界，D项正确；材料没有涉及宋代瓷器工艺高超，排除A项；根据材料“古代瓷窑遗址分布于我国十九个省、市、自治区的170个县，其中分布有宋窑的达130个县，占总数的75%”可知，材料没有体现宋代瓷器南多北少，排除B项；两宋政府的主要财源不是瓷器，排除C项。故选D项。

12、D

【解析】契丹货币反映了辽的历史，忽必烈建立元朝，题干中四幅图片反映了辽宋夏金元时期的历史，

根据所学可知，这一时期的阶段特征是民族关系发展和社会变化，D项正确；秦汉时期的阶段特征是统一多民族国家的建立与巩固，排除A项；隋唐时期是繁荣与开放的时代，排除B项；三国两晋南北朝时期的阶段特征是政权分立与民族交融，排除C项。故选D项。

13、B

【解析】材料中“元代将一直属于巴蜀故地的汉中地区划入陕西行省……今汉中地区虽然仍保留一些蜀地旧俗，但其西北关中氛围也更加明显了”，结合所学知识可知，这反映了行政区划有利于增强行政区内的文化认同，B项正确；元代行政划分的原则是犬牙交错，A项不是元代行政划分原则，排除A项；材料反映的是文化融合，并且还保留地区特色，并非文化趋同，排除C项；D项不符合材料主旨，排除。故选B项。

14、B

【解析】根据材料“五岭地区被纵向切开”“五岭不复为凭险割据的条件，又呈以北制南之势”因此可以看出行省制度在划分行省范围时故意将有利于割据的地势分开，说明行省制度着眼点之一是遏制地方割据，B项正确；根据材料“五岭地区被纵向切开”说明行省制度的着眼点并非是顺应山川形便。排除A项；根据材料“五岭不复为凭险割据的条件，又呈以北制南之势”的描述说明行省制度的着眼点不是发展经济。排除C项；材料没有提到民族交融，排除D项。故选B项，

15、B

【解析】依据题干图片上“甘肃行省”“辽阳行省”“宣政院辖地”等信息可知该地图是元朝疆域图，元朝统一中国后，为了统治辽阔的疆域，实行行省制度。在地方上设立行省加强中央集权，并设宣政院管辖西藏等地，标志西藏地区正式归属中央政权的管辖，B项正确；清朝都城在北京，元朝定都大都，排除A项；今天的山西省隶属于图中中书省管辖，排除C项；我国历史上首个统一多民族国家是秦朝，排除D项。故选B项。

16、D

【解析】根据“北宋都城开封的夜市十分兴盛，不仅有商业夜市，还有文化娱乐夜市。”等内容可以看出，宋代的娱乐活动推动了城市商业的发展，D项正确；A项是材料的表现，不是客观影响，排除A项；夜市的发展与市民阶层壮大没有太必然的联系，排除B项；重心南移与材料中的现象导致的，排除C项。故选D项。

17、C

【解析】根据图片结合所学知识可知，北宋的《清明上河图》描绘了北宋都城商品经济发展和都市的繁荣景象，C项正确；司母戊鼎是我们研究商朝时期的历史提供了重要史料，排除A项；隋唐时期的筒车节省了人力，更有利于灌溉农田，而非曲辕犁，排除B项；玄奘西行天竺取经促进了中印文化交流，传播佛法、为中日友好交往作出贡献的是高僧鉴真，排除D项。故选C项。

18、A

【解析】依据题干“《白蛇传》是基于民间传说故事改编的中国戏曲名剧”，说明《白蛇传》原因人民的现实生活；“到明清时期，故事情节主题和人物形象设计较前代有很大差异……”说明明清时期因为社会的变化，人民的社会生活也发生了变化，导致《白蛇传》的故事情节发生巨大变化。由此可知，艺术是社会生活的反映。A项正确；根据题干的材料反映的是戏剧源于人民的社会生活，不是凭借作者喜好编写，排除B项；由题干“到明清时期，故事情节主题和人物形象设计较前代有很大差异”，说明戏剧因时代变化在不断变化，与“守旧”不符，排除C项；题干才不能反映出“戏剧是明清主要艺术形式”，排除D项；故选A项。

19、D

【解析】根据题干材料“《梦溪笔谈》记载毕昇的活字用胶泥刻制，‘火烧令坚’后用于印刷”属于文献史料，“有人认为普通黏土制的泥活字易碎，不能用于印书”属于个人观点，“经中国科技大学的模拟实验证明，黏土制字入炉经高温焙烧，成品坚固适用，印样字迹清楚”属于实验证明，由此可见，多种方法互证可甄别史料信度，D项正确；文献资料时代久远仍具有史料价值，文献资料时代久远不具史料价值的说法错误，排除A项；经验来源于生活实践因而可信，题干材料中体现不出来，排除B项；时代变迁会影响史料价值判断在题干材料中体现不出来，排除C项。故选D项。

20、C

【解析】根据所学可知，材料展现的是指南针的发展历程，指南针的发明促进了远洋航海技术的发展，C项正确；造纸术的发明与改进推动文化的传播和发展，排除A项；对作战方式产生了巨大影响的是火药和火药武器，排除B项；对农业生产起到了推动作用的是铁犁牛耕等农业技术的发展，排除D项。故选C项。

21、D

【解析】依据题干图片并结合所学知识可知，泥活字版、司南（模型）、元代火铳、日本书籍封面都与中国四大发明活字印刷、指南针、火药和造纸术有关，四大发明都是中国领先世界的发明，对世界文明发展史产生巨大的影响力，D项正确；只有造纸术是东汉时期的科技成就，排除A项；题干只涉及造纸术传到日本，促进日本文化发展，活字印刷、司南、和火铳不涉及对世界的影响或中日两国的交流，排除BC项。故选D项。

22、D

【解析】根据材料结合所学知识可知，唐代天宝末年爆发了安史之乱，北方大量民众被迫南迁，进一步促进了南方发展，到北宋时期南方的人口超过了北方，D项正确；南宋时期，经济重心南移完成、西晋末年出现第一次大规模的人口迁徙高潮、北宋只是局部统一，排除ABC项。故选D项。

23、B

【解析】根据题干“农业税占全国税赋总收入的 30%，工商税占 70%”可知，商品经济发达，根据“仅广州、泉州、两浙三个市舶司关税收入即达 200 万贯，”可知，海外贸易发达，B 项正确；题干没有涉及宋代海外贸易到达范围广、商业城市的信息，排除 AC 项；题干“北宋熙宁十年（1077 年），农业税占全国税赋总收入的 30%，工商税占 70%”说明北宋农业税赋收入不如工商业，但不能说明农业生产落后，排除 D 项。故选 B 项。

24、C

【解析】依据材料“在京瓦肆伎艺就有小唱、傀儡、般杂剧、小说等人们喜闻乐见的丰富内容”可知，材料反映了市民文化生活繁荣。北宋商品经济的发展，市民阶层的壮大促进市民文化生活的繁荣。C 项正确；孝文帝改革是在三国两晋南北朝时期，题目考查的是宋代市民文化生活繁荣，排除 A 项；统治者推行“重农抑商”政策，坚持以农为本与题目无关，排除 B 项；北人南迁，带去了劳动力和先进的生产技术促进了江南地区的开发，排除 D 项。故选 C 项。

25、D

【解析】根据所学知识可知，张择端《清明上河图》反映了北宋时期东京汴梁的经济繁荣，D 项正确；隋唐科举制有利于中央网络知识分子，没有形成人人平等的社会，排除 A 项；文成公主入藏加强了汉藏两族的密切交流，排除 B 项；宋太祖实行“杯酒释兵权”有效制止了地方藩镇割据，排除 C 项。故选 D 项。

二、材料分析题（26 题 14 分，27 题 12 分，28 题 16 分，共 40 分）

26.

(1)经济重心南移。南宋时期。

(2)南方战乱少，社会相对安定；北人南迁，带来劳动力和先进的生产技术；南方自然条件优越；南方政府重视生产。

(3)特点：重文轻武。宋朝的重文轻武政策，扭转了五代十国时期尚武轻文的风气；杜绝了武将跋扈和兵变政移的情况发生；有利于政权的稳固和社会的安定。

(4)变化：从民族政权并立到统一。启示：统一是历史发展的必然趋势；战则两伤，和则两利；各民族之间虽时战时和，但和是主流；中华民族是由各民族共同组成的。

【解析】（1）根据表格中数据的变化可知材料反映了经济重心南移。经济重心的南移完成是在南宋时期。

（2）经济重心南移的原因结合所学内容可知，主要是南方战乱少，社会相对安定；北人南迁，带来劳动力和先进的生产技术；南方自然条件优越；南方政府重视生产。

（3）根据“万般皆下品，唯有读书高”可知特点是重文轻武。结合所学内容可知，宋朝的重文轻武政策，扭转了五代十国时期尚武轻文的风气；杜绝了武将跋扈和兵变政移的情况发生；有利于政权的稳固和

社会的安定。

(4) 根据图示内容并结合所学内容可知，民族政权关系的变化是从民族政权并立到统一。带来的启示则是统一是历史发展的必然趋势；战则两伤，和则两利；各民族之间虽时战时和，但和是主流；中华民族是由各民族共同组成的。

27.

(1)原则：华夷无列，华夷同重。政策：开明的民族政策。实例：文成公主入藏。

(2)内容：辽军撤回，宋朝给辽岁币。看待：北宋能从双方贸易中得大量盈余，辽朝可借此获得其必需品，因而双方是划算的。

(3)民族融合。少数民族与汉族长期杂居相处。

(4)战争、册封、和亲、贸易、以夷治夷政策等。

【解析】(1)原则：根据“华夷无列”“华夷同重”得出华夷无列，华夷同重。政策：根据“华夷无列”“华夷同重”“优待、册封、和亲以及以夷治夷政策”，概括得出开明的民族政策。实例：根据所学可知，唐太宗时期，文成公主入藏，与吐蕃赞普和亲。

(2)内容：根据所学可知，北宋和辽达成“澶渊之盟”，辽军撤回，宋朝给辽岁币。看待：根据“北宋还能从双方贸易中得大量盈余，辽朝亦可借此获得其必需品，因而双方是划算的”，得出北宋能从双方贸易中得大量盈余，辽朝可借此获得其必需品，因而双方是划算的。

(3)根据“四海之内，起居、饮食、声教、器用，皆化而同之”可知，元朝民族关系的特点是民族交融。原因：根据所学可知，元朝境内大规模的人口流动，少数民族与汉族长期杂居相处，促进了民族交融。

(4)综合材料可知，我国古代中央政权处理与少数民族政权关系的主要方式有战争、册封、和亲、贸易、以夷治夷政策等。

28.

(1)经济高度繁荣；文化高度发达；中外交流频繁；社会风气开放；城市规模宏大齐整，人口众多，等等。

(2)原因：唐朝中晚期至两宋时期，战乱导致大量北人南迁，给南方带来先进的生产技术、先进的劳动力、先进的文化；宋朝政治重心的南移，杭州成为南宋都城，政府重视杭州经济的发展；是国际性大都市，中外交流频繁，商业繁荣。

(3)评价：疆域辽阔；经济繁荣；交通发达，中外交往频繁；有很高的国际地位

(4)文学能反映历史；历史是文学创作的重要源泉。

【解析】(1) 根据材料一归纳唐朝都城长安繁盛的表现，据“唐朝诗人创作了大量诗歌，谱写了丝路明珠——长安的繁华”得出经济高度繁荣；据“百千家似围棋局，十二街如种菜畦”“街市上，熙熙攘攘”得出城市规模宏大齐整，人口众多；据“万国衣冠拜冕旒（借指皇帝）”得出中外交流频繁；据“考试吸

引着越来越多的读书人”得出文化高度发达；据“女为胡妇学胡妆……胡音胡骑与胡妆”得出社会风气开放等。

(2) 根据材料二“杭州是海上丝绸之路的重要港口……至宋代更为东南繁华之最……”并结合所学知识从政治的角度简要分析杭州在宋代成为“东南繁华之最”的主要原因：唐朝中晚期至两宋时期，北方战乱频繁、南方相对安定导致大量北人南迁，给南方带来先进的生产技术、先进的劳动力、先进的文化；宋朝政治重心的南移，北宋灭亡后杭州成为南宋都城，政府重视杭州经济的发展；是国际性大都市，中外交流频繁，商业繁荣等。

(3) 根据材料三归纳马致远、贾云石对元朝的评价，据“至治华夷，正堂堂大元朝世。小国土尽来朝”“江山富，天下总欣伏，大元至大古今无由此”可得出元朝疆域辽阔；经济繁荣；交通发达，中外交往频繁；有很高的国际地位。

(4) 结合以上问题和所学知识，可知材料一中唐诗反映唐朝都城长安的繁华、材料二中宋词反映出宋代杭州的繁华、材料三中元曲反映出元朝疆域辽阔等，可知文学能反映历史，历史是文学创作的重要源泉等。