

七年级上册语文第五单元测试卷

姓名：_____ 班级：_____ 学号：_____

(满分 120 分，时间 120 分钟)

一、选择题(每小题 3 分，共 18 分)

1. 下列词语的字形和加点的字读音无误的一项是()。

- A. 凫水 哺乳(bǔ) 神采奕奕(yì)
- B. 惩戒 瞑目(míng) 畏罪潜逃(qián)
- C. 魁梧 怅然(zhàng) 怪诞不经(jīng)
- D. 驯养 嗔怪(chēn) 大相径庭(jīng)

2. 下列加点成语使用错误的一项是()。

- A. 我感到一种不可名状的恐怖，一种同亲人隔绝、同大地分离的孤独感油然而生。
- B. 经过工程队妙笔生花的整饰，老城区的许多破旧房屋面貌一新，确实令人赏心悦目。
- C. 军人沈星勇救落水少年壮烈牺牲，英雄壮举可歌可泣，传遍大江南北。
- D. 生活对于任何人都非易事，我们必须要有坚韧不拔的精神。

3. 下列选项中，加点字的用法与例句不一样的一项是()。

示例：一狼洞其中

- A. 意将隧入以攻其后也
- B. 其一犬坐于前
- C. 狼不敢前
- D. 恐前后受其敌

4. 下列对病句的修改不正确的一项是()。

- A. 中国比其他任何国家都更关心南海的和平与稳定，为维护其和平与稳定，我国发扬了灯塔的作用。(将“发扬”改为“发挥”)
- B. 相关专家呼吁尽快建立防控校园欺凌的有效机制，以便及早干预、发现和制止欺凌行为。(将“干预”和“发现”调换位置)
- C. 人的一生约有一半左右的时间都在思考，只不过成功者总在思考有意义的事。(删除“约”或“左右”)
- D. 第十九届省运会开幕在即，维扬城已做好了招待从祖国四面八方而来的客人。(将“招待”改为“服务”)

5. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一项是()。

_____, 真的, _____, 我没有判断明白, 便妄下断语, 冤枉了一只不能说话辩诉的动物。想到它的无抵抗的逃避, 益使我感到_____, _____, 都是针, 刺我良心的针!

- A. 我的良心受伤了 我心里十分地难过 我的暴怒 我的虐待
- B. 我心里十分地难过 我的良心受伤了 我的暴怒 我的虐待
- C. 我的良心受伤了 我心里十分地难过 我的虐待 我的暴怒
- D. 我心里十分地难过 我的良心受伤了 我的虐待 我的暴怒

6. 下列说法有误的一项是()。

- A. 《动物笑谈》一文的作者是英国动物行为学家、科普作家康拉德·劳伦兹。其代表作是《所罗门王的指环》。
- B. 《狼》选自文言小说集《聊斋志异》。作者蒲松龄，字留仙，世称聊斋先生，清代文学家。
- C. “聊斋”是蒲松龄的书房名，“志”意思是记述，“异”指的是奇异的故事，《聊斋志异》这本书虽然写的多是鬼怪故事，却曲折地反映了当时广阔的现实生活。
- D. 《猫》一文表达了“我”对第三只猫的内疚以及内心的痛苦和自责之情。

二、名句名篇默写。(每空1分，共7分)

7. 默写名句名篇。

- (1) 夕阳西下，_____。(马致远《天净沙·秋思》)
- (2) 峨眉山月半轮秋，_____。(李白《峨眉山月歌》)
- (3) 强欲登高去，_____。(岑参《行军九日思长安故园》)
- (4) 《狼》一文中描写“径去”之狼动作及心理活动的句子是：_____, _____。
- (5) 《狼》一文中发表议论、点明主题的句子是：_____？_____。

三、综合性学习(7分)

8. 学习本单元后，班级打算以“保护野生动物”为主题出一期黑板报。

- (1) 如果你是这次板报的策划者，你打算设计哪些栏目呢？(3分)

栏目一：_____

栏目二：_____

栏目三：_____

- (2) 肖明和爸爸妈妈去饭店吃饭，爸爸要点“红烧青蛙”这道菜，肖明认为青蛙是对人类有益的野生动物，应该保护。爸爸说：“你不吃这道菜，别人也在吃啊！”如果你是肖明，此时你会如何劝告爸爸？(2分)

- (3) 为保护这些处境日益艰难的人类的朋友，请在黑板报上拟一则公益广告。(2分)

四、阅读理解。(38分)

(一) 阅读下面的诗歌，完成练习。(4分)

望岳

[唐]杜甫

岱宗夫如何？齐鲁青未了。
造化钟神秀，阴阳割昏晓。
荡胸生曾云，决眦入归鸟。
会当凌绝顶，一览众山小。

9. 下列对本诗的鉴赏不正确的一项是()。(2分)

- A. 首联诗人自问自答，其中“青未了”三字写出了泰山苍翠和连绵不断的特点。

B. 颔联“钟”字用拟人的修辞手法将大自然写得似乎有了感情；“割昏晓”三字则用比喻的修辞手法将泰山的高峻写到了极致。

C. 颈联写山中层出不穷的云气使诗人的心胸震荡，归鸟进入眼帘，时已薄暮。

D. 全诗八句没有一个“望”字，但句句写向岳而望，距离是自远而近，时间是从朝至暮。

10. “会当凌绝顶，一览众山小”两句历来被人称道，请简要赏析。（2分）

（二）阅读下面文言文，完成下面小题。（10分）

【甲】

一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，缀行甚远。

屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故。

屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。

少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

【乙】

两牧竖①入山至狼穴，穴中有小狼二。谋分捉之，各登一树，相去数十步。少顷，大狼至，入穴失子，意甚仓皇。竖于树上扭小狼蹄、耳，故令嗥；大狼闻声仰视，怒奔树下，号且爬抓。其一竖又在彼树致小狼鸣急。狼闻声四顾，始望见之；乃舍此趋彼，跑②号如前状。前树又鸣，又转奔之。口无停声，足无停趾，数十往复，奔渐迟，声渐弱；既而奄奄③僵卧，久之不动。竖下视之，气已绝矣！

（选自《聊斋志异·牧竖》）

【注释】①牧竖：牧童。竖，童仆。②跑：兽类用足扒土。同“刨”。③奄奄：气息微弱的样子。

11. 下列每组句子中，加点字的意思完全相同的一项是（ ）。（2分）

- A. 两狼之并驱如故 故令嗥
B. 目似瞑，意暇甚 意甚仓皇
C. 狼不敢前 跑号如前状
D. 相去数十步 一狼径去

12. 用现代汉语翻译文中画线的句子。（4分）

①禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

②竖下视之，气已绝矣！

13. 比较阅读【甲】【乙】两文，下面赏析有错误的一项是（ ）。（2分）

A. 甲文主要表现狼的贪婪、凶残、狡诈和愚蠢；乙文则从大狼身上体现伟大的母爱。

B. 甲乙两文在刻画狼时，都运用了动作和神态描写。

C. 甲文表现狼的狡诈时主要写两狼配合，一明一暗地“诱敌”；乙文中开篇写“谋分捉之”，以下从狼的侧面处处体现了“谋”的结果。

D. 两文的语言都简练而生动，都运用了比喻和描写。

14. 同是人与狼的较量，屠户与牧竖对狼的做法，你更赞同哪一种？为什么？（2分）

（三）阅读下面的文章，完成下列小题。（16分）

魂牵梦萦忆故园

①“悠悠天宇旷，切切故乡情。”身在异乡，对故乡总有无尽的思念和眷恋。

②我家的老屋，建于上世纪 60 年代。三间两层楼房，倾注了父亲的心血。然而，老家城中村统一规划改造，老屋面临拆迁。

③初秋，我从京城赶回浙江东海之滨老家，和家人到村委会签订了拆迁协议。料想不久，老屋在挖掘机的轰鸣声中顷刻坍塌，化作一缕尘埃。我独自穿过那条窄窄的小巷，看一眼最后的家园。

④我在园内徘徊，目光一遍又一遍搜寻着一砖一瓦，一草一木。从屋里的土灶，仿佛看见母亲、奶奶做饭时的袅袅炊烟。从柱子上的蓑衣、斗笠和农具微微摆动的身姿中，浮现父亲劳作的画面。墙上挺立着我当兵时两次立功的喜报，凝固着亲人的笑容。

⑤父亲是从 50 多年前开始筹建老屋的。那时，我们一家 8 口住在一间土改时分的房子里，十分拥挤。父母勤俭持家，梦想有自己的居所。父亲是闻名乡村的兽医，靠给家畜家禽看病打针，增加点额外收入。在我七八岁时，一天，父亲拿出一沓 1 元面值的钱让我数。我数了数，正好 100 张。他说这 100 元留着盖新房。那年正月初三破土动工，除了木匠、泥瓦匠外，都是左邻右舍、同一生产队的社友和亲戚自愿相帮的。主人家只管一日三餐和一顿加餐。房子建成后，父亲在屋边的空地开辟了一个菜园。

⑥我入伍那年，与从小一起长大的几位好友到大山里挖了两棵柏树苗，栽在门前，证明我离开老家的年头与树龄相同。第一次回家探亲时，柏树长得比我还高，郁郁葱葱。后来，因包产到户分了田地，屋前的空地变成晒谷场，父亲砍了我栽的两棵柏树。我曾为此感到惆怅。

⑦在一楼父母原来的卧室里，摆有立柜、矮柜和衣柜。立柜双开门雕刻着花瓶和花，线条流畅优美。顶端镀金的戏剧人物造像，栩栩如生。小时候，我见母亲在立柜顶层藏有走亲戚用的水果罐头和荔枝、红枣、桂圆等干果。我和弟弟肚子饿了，总惦记那里好吃的东西。衣柜如同“百宝箱”，里面有个白色瓷瓶，装有古钱币。有年大年初一，母亲将铜币分给我和弟弟作为过年礼物。大妹分到一枚铜钱，她用不同颜色的羽毛，制作成毽子，给我们带来童年的欢乐。母亲过世后，姨妈说，这些柜子是母亲的嫁妆。

⑧父亲一生辛劳。劳作之余或午休时，他习惯在竹椅上躺一会。这张竹椅仍放在房间里。靠墙根还放着一根水曲柳扁担，是父亲而立之年买的。挑担时，随着脚步的节奏，扁担两头一耸一颠，显得轻松豪迈，那是力和美的展示。正是父亲厚实的肩膀，挑起了家庭的重担和父爱的担当！

⑨老屋通往村口有条小巷，40 多年前我是从这条小巷告别家园的。当时我胸前佩戴大红花，泪水

盈盈，却不敢回首，径直前行。后来听邻居说当时母亲和奶奶、外婆站在二楼窗口，流着泪目送我。1993年国庆，我借出差之际顺道回老家看望父母。归队那天清晨，父亲让我带上做鱼丸的红薯粉，从小巷一直送我到村口。我渐行渐远，回首看见晨雾中的父亲站在那里不停地招手。谁能想到3年后，父亲溘然长逝。这次送行，成为我与父亲的永诀。

⑩灿烂的夕阳，给故园斑驳的青石墙体涂上一层金辉。窗玻璃反射出一束光芒，照射在小巷的路面上。日暮乡关何处是？这是我魂牵梦萦的家园，记忆中家园的底片，不会褪色。

（选自《人民日报·海外版》2021年5月26日）

15. 请依据文章内容，完成下面表格。（3分）

老屋拆迁，和老屋告别	看到土灶、蓑衣和农具。	仿佛看到亲人忙碌的身影
	看到立柜、和衣柜。	（1）
	（2）	感激父亲用它挑起了家庭的重担和父亲的担当。
	走在老屋通向村口的小巷	（3）

16. 请赏析下面两段文字。（4分）

（1）从柱子上的蓑衣、斗笠和农具微微摆动的身姿中，浮现出父亲劳作的画面。墙上挺立着我当兵时两次立功的喜报，凝固着亲人的笑容。（从修辞方法的角度）

（2）灿烂的夕阳，给故园斑驳的青石墙体涂上一层金辉。窗玻璃反射出一束光芒，照射在小巷的路面上。（从描写方法角度）

17. 第⑩段在结构上的作用是_____，在内容上的作用是_____。（3分）

18. 文章以《魂牵梦萦忆故园》为题，有何妙处？（4分）

19. 结合文中作者回忆的片段，说说并没有正面出现的父亲给你留下了什么样的印象？（2分）

（四）阅读下面的材料，完成下面小题。（8分）

材料一：

①高科技、新技术的应用不仅让场馆更智能，还能让办赛更“绿色”。为实现北京冬奥会碳中和目标，通过张北柔性直流电网工程，将张北地区的风能、太阳能等生产的绿电输入北京，赛事期间，北京冬奥会所有场馆将实现100%绿电供应；国家速滑馆、五棵松体育中心等冬奥场馆，选用二氧化碳跨临界制冷系统，冰面温差控制在0.5℃以内，碳排放量接近于零，这项技术大规模应用于冬奥会，也是奥运史上的首次，同时利用冷热联供一体化设计对制冷余热进行回收利用，能效提升30%—40%。

②同时，科技赋予的“绿色”还体现在细节之处。北京冬奥会境内接力火炬将全部应用氢燃料；以

玉米、薯类及秸秆等可再生资源为原材料生产的可降解餐具，将代替塑料制品为冬奥会提供相关服务：赛时将在延庆、张家口投入 700 余辆氢燃料大巴车提供交通服务保障，试制的氢燃料电池应急电源发电车将替代柴油发电车，已在国家速滑馆、国家高山滑雪中心测试备用。

（选自 2021. 11. 23《中国青年报》）

材料二：

①从 2020 年 3 月起，在中科院和合肥综合性国家科学中心支持下，中国科大语音及语言信息处理国家工程实验室与科大讯飞开展合作项目攻关。项目组坚持源头核心技术创新，攻克了小语种专家知识匮乏和资源稀缺难题，实现了多语种智能语音关键技术突破。经过近两年的攻坚克难，目前已完成 60 个语种语音合成、69 个语种语音识别、168 个语种机器翻译和 14 个语种交互理解和图文识别系统研发，其中重点语种相关系统的技术性能达到国际领先水平。

②在 2022 年北京冬奥会上，项目研发的语音识别、语音合成、机器翻译、自动问答等多种技术为冬奥会提供全方位服务，录音笔、同传会议系统、冬奥虚拟志愿者等产品被广泛应用。其中，冬奥多语种虚拟志愿者融合了数字人生成、语音识别、语音合成、自然语言理解等多项技术，实现人与机器同理共情，让对话更有温度，在冬奥北京小屋为运动员和观众提供 6 种语言的自动问答服务，包括冬奥知识、中国人文历史、美食、景点、交通、天气等，受到运动员广泛关注和好评：双屏翻译机产品支持中文与 60 个语种在线翻译、15 个语种离线翻译，被列入中科院 2021 年度科技创新亮点成果。这些成果应用以科技力量助力冬奥信息沟通无障碍，获得冬奥组委的高度认可。此外，项目成果还在手机、家电、汽车等行业落地应用，并初步建立了面向全球的多语种智能语音服务平台。

（2022 年 2 月 22 日中科大网，有删改）

材料三：

①2 月 25 日，在国新办举行的科技创新有关进展新闻发布会上，科技部部长王志刚介绍，科技是 2022 北京冬奥会成功举办一个重要支撑因素，也是冬奥会各项活动中的一个亮点。此次冬奥会有 200 多项科技成果得到应用。

②王志刚介绍，一是北京冬奥做到了近零排放，都是绿色能源：二是绿色出行：三是 5G 共享，中央电视台 5G+8K。还有智慧观赛、运动科技、清洁环境。全国范围内有 500 多家单位，超过万名科研人员围绕数学、物理、化学、材料、生物、机械、气象、运动医学，包括一些科研平台、科研手段，建模、仿真等方面参与到了科技创新和应用中来。“这些成果，对‘科技冬奥’，对以后的冰雪运动，都有很长远的价值和意义”，王志刚表示，冬奥结束了，这些理论方法范式、模型等科技成果，包括在基础研究方面、技术创新方面、应用驱动方面的一些成果，都会长期存在，不仅对我们国家的冰雪运动和国际奥林匹克运动有价值，而且对其他领域的应用，比如能源、交通、环境等方面，都会有一些新的贡献。

（2022 年 2 月 25 日光明网，有删改）

20. 根据以上材料，下列理解和判断，不正确的一项是（ ）。 （3 分）

A. 赛事期间，北京冬奥会所有场馆将全部实现绿电供应；国家速滑馆、五棵松体育中心等冬奥场馆冰面碳排放量为零，实现了节能环保。

B. 项目组坚持源头核心技术创新，攻克了小语种专家知识匮乏和资源稀缺难题，实现了多语种智能语音关键技术突破。

C. 项目成果还在手机、家电、汽车等行业落地应用，并初步建立了面向全球的多语种智能语音服务平台。

D. 冬奥会所运用的 200 多项科技成果，在其他领域，比如能源、交通、环境等方面，都会有新的贡献。

21. “绿色、共享、开放、廉洁”是北京冬奥会的理念，请结合材料一简要概括“绿色”理念体现在哪些方面。（2分）

22. 请结合三则材料，简要概括科技创新在冬奥会中的意义。（3分）

五、作文（50分）

23. 阅读下面文字，按要求写作文。

有位名人说过，战胜自己，你就是强者。作为处在成长期的青年学生，你一定有过痛苦，有过忧伤，有过自卑，有过迷惘，或许还有过孤傲，有过荒唐……

请你以“战胜自己”为题目，写一篇文章。

可以写你的艰难经历，可以写你的感情历程，可以写你的思想飞跃，也可以写你的青春感悟等等。

要求：除诗歌外文体不限，字数不少于 600 字。文中不得出现真实的地名、校名和人名。

参考答案

一、选择题（每小题3分，共18分）

1、A

【解析】考查对汉字字音、字形的辨析。这就要求学生在平时的学习中注意字形的识记和积累，学生在平时的学习中要多读、多记、多写，才能够准确无误书写出来。B. 惩诫——惩戒。C. 怅然(chàng)。D. 大相径庭(jīng)。

2、B

【解析】B项成语使用错误。妙笔生花：比喻杰出的写作才能。此题使用语境明显错误。

3、B

【解析】B.“犬”是名词用作状语，ACD均是名词用作动词。故选B。

4、D

【解析】本题考查病句辨析及修改，学生要学会从不同的角度分析病句原因。可以从内容角度分析词义的不同理解病因，可从语法角度分析病因。更要掌握病句的常见类型及辨识病句的方法，还需要提高修改病句的语感能力。D项的修改不正确，这个句子缺少宾语中心语，应该在句末加上“的准备”。

5、B

【解析】本题考查语句的衔接。结合语境，根据“真的”前后语意的推进，应是先“难过”，再“良心受伤”，再结合内容“我没有判断明白，便妄下断语，冤枉了一只不能说话辩诉的动物”可知，我先是“暴怒”，后“虐待”猫，“暴怒”与“虐待”之间是递进关系，故选B。

6、A

【解析】A.康拉德·劳伦兹是奥地利动物行为学家、科普作家。故选A。

二、名句名篇默写。（每空1分，共7分）

7、

- (1) 断肠人在天涯
- (2) 影入平羌江水流
- (3) 无人送酒来
- (4) 一狼洞其中 意将隧入以攻其后也
- (5) 禽兽之变诈几何哉 止增笑耳

【解析】试题分析：考查对名句名篇的背诵和默写。这类试题属于基础题，也是语文中考必考题。默写题不论分几种类型，都是以识记、积累为根本的。作答时一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“天涯、羌、淫慢、励、隧、诈”等字词容易写错。

三、综合性学习（7分）

8、

- (1) 走进野生动物 新闻速递 人物风采
- (2) 示例：爸爸，青蛙是野生动物，保护野生动物，是我们每个人的责任。让我们从自己做起好吗？

(3) 示例：①关爱野生动物，保护美好家园。②劝君莫打枝头鸟，子在巢中望母归。③同在地球上，共享大自然。(写出一则，符合要求即可)

【解析】(1) 有些活动方案的主题“保护野生动物”已经给定，我们只要围绕给定的主题设计三个栏目即可。切忌偏离主题。从内容上看，要与给定的材料密切相关，不可脱离材料设计栏目。栏目的内容要有可操作性。从形式上看，要做到简洁明快，具有启发性、鼓动性和号召力。(2) 劝说时要注意以下几点：称呼恰当，理由充分，要动之以情晓之以理，以商量的口吻，语气柔和委婉而不生硬，文明得体，表达清楚明白。不能偏离“保护野生动物”这一劝说主题。总之要以请求的口吻，恳切的语气，谦虚的态度，以征得父亲心灵的共鸣。(3) 公益广告词要巧用修辞手法。修辞是语言艺术的花朵，用比喻、对偶、排比、反复等修辞手法，可以使广告词生动形象，增强宣传效果。注重押韵，读来上口，易记易诵。简洁明了。既给人以视觉的整齐美，又便于记忆，加深印象。巧用成语、熟语，化为己用。注意是在黑板报上设计的广告词。还要注意“保护野生动物”的主题要求。

四、阅读理解。(38分)

(一) 阅读下面的诗歌，完成练习。(4分)

9、B

【解析】考查对诗文的鉴赏与分析。“割昏晓”三字运用的夸张的修辞手法，不是“比喻”。故答案为B。

10、这两句不仅写出了泰山的雄伟，也表现了诗人不怕困难、敢于攀登绝顶、俯视一切的雄心和气概。

【解析】考查对诗句的赏析。“会当凌绝顶，一览众山小”两句，写诗人从望岳产生了登岳的想法，再一次突出了泰山的高峻，写出了雄视一切的雄姿和气势，也表现出诗人的心胸气魄。作者把众山的小和高大的泰山进行对比，表现出诗人不怕困难、敢于攀登绝顶、俯视一切的雄心和气概。据此理解赏析作答。

(二) 阅读下面文言文，完成下面小题。(10分)

11、B

【解析】本题考查文言实词。A.原来；因此。B.神态；神态。C.上前；前面的。D.距离；离开。故选B。

12、

①禽兽的欺骗手段能有多少呢？只不过增加笑料罢了。

②牧童从树上下来看，大狼已经断气了。

【解析】本题考查文言句子翻译。要求：完整、流畅、准确。注意：①之，的。变诈，巧变诡诈。几何，多少，这里是“能有多少”的意思。哉，语气词，相当于“啊”。②竖，童仆。下，向下。视，看。绝，断。

13、D

【解析】本题考查内容分析。甲文“其一犬坐于前”是比喻句，“目似瞑，意暇甚”是神态描写。乙文“意甚仓皇”是神态描写，但是没有比喻句。故D错误，选D。

14、示例：更赞同甲文中屠户的做法，是因为屠户面对的是恶狼，被迫自卫，除恶务尽，杀狼是正当的；而乙文中牧竖“杀狼”则出于一种无聊的残忍，张扬的是人性中恶的一面。

【解析】本题考查内容分析。明确思路：结合文章相关句子，分析作者的态度，进而谈出自己的看法。结合“狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳”可知，甲文作者的态度是讽刺。结合“狼闻声四顾，始望见之；乃舍此趋彼，跑号如前状”可感知到一种同情。示范：我赞同甲文屠户的做法，屠户杀狼的前提是为了保护自己的生命，是正义的，其中的行为体现的是他的智慧和勇敢。而乙文的两个牧童的做法是残忍的，他们利用狼的母性，去达到自己的目的，实在是残忍的。

【参考译文】

【甲】

一个屠户傍晚回家，担子里的肉已经卖完了，只有剩下的骨头。途中有两匹狼，紧跟着（他）走了很远。

屠户害怕了，把骨头投给狼。一匹狼得到骨头就停止了，另一只狼仍然跟从。屠户再次扔骨头，后面得到骨头的狼停了下来而先前得到骨头的狼又跟过来了。骨头已经没有了，而两只狼像原来一样一齐追赶屠户。

屠户十分窘迫，担心前后遭受狼的夹击。他看见田野里有一个大麦场，麦场的主人在麦场里堆积柴草，覆盖成小山一样。屠户于是跑过去倚靠在柴草堆下，卸下担子拿起刀。狼不敢上前，瞪眼朝着屠户。

一会儿，一只狼径直离开了，其中的另一只像狗一样蹲坐在前面。时间长了，（狼的）眼睛好像闭上了，神情悠闲得很。屠户突然跃起，用刀劈砍狼的脑袋，又砍了几刀杀死了这匹狼。他正想离开，转身看柴草堆后面，另一匹狼正在柴堆打洞，打算将要从通道进入来攻击屠户的后面。身体已经进入了一半，只露出屁股和尾巴。屠户从后面砍掉了狼的大腿，杀死了这匹狼。他才知道前面的狼是假装睡觉，原来是用这种方法来诱骗敌人。

狼也真狡猾啊，而一会儿两匹都被杀死了，禽兽的诡诈手段能有多少？只是增加笑料罢了。

【乙】

有两个牧童，在山里发现了一个狼穴，里面有两只小狼。牧童们商量好了，每人捉了一只各自爬到一棵树上，两棵树之间大约相隔几十步远。

一会儿，大狼回来了，进洞一看，两只小狼不见了，非常惊慌。一个牧童在树上扭小狼的爪子和耳朵，故意让小狼嗥叫。大狼听见后，仰起头寻找，愤怒地奔到树下，一边嚎叫着一边抓爬着树干。另一棵树上的牧童也扭着小狼让它哀鸣。大狼听到后，停止嚎叫，四面环顾，发现了另一棵树上的小狼，于是便丢下这个，急奔到另一棵树下连抓带嚎。这时，前一棵树上的小狼又嚎叫起来，大狼又急忙转身奔到第一棵树下。就这样，大狼不停地嚎叫，不停地奔跑，来回跑了几十趟，渐渐地脚步慢了，嚎叫的声音也弱了，最后奄奄一息地僵卧在地上，很久不再动弹。此时两个牧童从树上爬下来细看，大狼已经断气。

现在有些豪强家的子弟动不动就气势汹汹，横眉竖眼地舞枪弄剑，好像要把人吃掉似的。而那些逗他们发怒的人，却关上门走了。这些子弟们声嘶力竭地叫喊，更认为再也没有敌过他的，于是便以为自己是威风凛凛的英雄了。可他们不知道这种如同禽兽的威风，不过是人们故意戏弄他们取乐罢了。

（三）阅读下面的文章，完成下列小题。（16分）

15、

(1) 想起“我”和弟弟总是惦记妈妈藏在立柜顶层好吃的东西和衣柜里面的古钱币。

(2) 看到水曲柳扁担。

(3) 想起家人送别“我”时的情景。(意思对即可)

【解析】此题考查对情节的梳理和概括。从表格的设计来看，主要是围绕着“我和老屋告别”这件事梳理“我”的所见所忆和所思。答题时，我们可以根据已给信息锁定相关的文段，然后仿照示例来组织语言。“看到立柜、矮柜和衣柜”在第⑦段，由“小时候，我见母亲在立柜顶层藏……总惦记那里好吃的东西”“衣柜如同‘百宝箱’……给我们带来童年的欢乐”可知，第一空应填“想起‘我’和弟弟总惦记妈妈藏在立柜顶层的好吃的东西和衣柜里的古钱币”；由第⑩段中“正是父亲厚实的肩……父爱的担当”可知，第二空可定位至第⑩段，根据“靠墙根还放着一根水曲柳扁担，是父亲而立之年买的”可知应填“看到水曲柳扁担”；“走在老屋通向村口的小巷”在第⑨段，原文记录了两次亲人送别“我”的情形，据此第三空可概括为“想起家人送别‘我’时的情景”。

16、

(1) 运用拟人的修辞手法，通过“身姿”“挺立”之词赋予蓑衣、斗笠、农具和喜报以人的情态，生动传神地表现出“我”对家乡老屋的浓厚情感。

(2) 运用环境描写(景物描写)，通过“夕阳”“斑驳的青石墙体”“小巷”营造了一种温馨又伤感的氛围。夕阳西下，正是该回家的时候，村口的小巷曾驻留过“我”离家时亲人送别的背影。这一处景物描写强烈地表达出“我”对故园的依恋不舍和对亲人的无比思念。

【解析】(1) 此题考查从修辞角度赏析句子。解答此题首先要判断运用了什么修辞手法，其次结合上下文分析修辞的作用，最后结合文章主旨分析作者的情感。根据句中关键词“摆动的身姿”“挺立”可知，运用了拟人的修辞手法，赋予蓑衣、斗笠、农具和喜报以人的情态，根据此句所在的第④段“我在园内徘徊，目光一遍又一遍搜寻着一砖一瓦，一草一木”可知，作者在这个熟悉的老屋里怀念起过往，它承载了亲情和乡愁，所以对这个老屋有着浓厚的感情。可据此作答。(2) 此题考查环境描写的作用。环境描写的常见作用有一、交代故事发生的时间、地点，季节、气候等；二、交代事件发生的时代(自然环境)背景；三、衬托人物的XXX形象(反衬)；四、渲染了一种XXX的气氛；五、烘托人物的心情；六、为事件的发生做铺垫；七、推动故事情节的发展；八、景物的象征意义(人物的品质、文章主旨)。根据句中景物“灿烂的夕阳”“斑驳的青石墙”“一层金辉”“小巷的路面”所呈现的整体特点，可知，此句的描写营造了一种温馨氛围，但又因为老屋已经被拆迁，故又增添了一些伤感的气氛，用依然还在的小巷对比人已不再，景也不再，将“物是人非”体现得淋漓尽致，再根据文末“日暮乡关何处是？这是我魂牵梦萦的家园，记忆中家园的底片，不会褪色”作者直抒胸臆，所以这一处景物描写强烈地表达出“我”对故园的依恋不舍和对亲人的无比思念。可据此作答。

17、收束全文，照应文题 描写夕阳下的故园，表达“我”对故园的依恋和不舍之情，升华情感，突出思念故乡和亲人的主旨。

【解析】此题考查段落的作用。可从结构上和内容上两个角度作答。结构上常见作用有：总结全文或收束全文，篇末点题，首尾呼应。内容上常见作用有：点明中心或升华主旨，表达作者的XX思想感

情。

根据“这是我魂牵梦萦的家园”可知，这与文章标题“魂牵梦萦忆故园”相照应；且作为文章末尾段，收束全文。根据“记忆中家园的底片，不会褪色”可知，结尾段通过描写夕阳下的故园，表达了“我”对故园的依恋和不舍之情。故有升华情感，突出思念故乡和亲人的主旨的作用。可据此作答。

18、①“忆故园”交代了文章主要内容，也是行文的线索；②“魂牵梦萦”强调了对故乡的思念之深，奠定了文章的情感基调；③“魂牵梦萦”富有诗意，启人想象，容易引起读者的共鸣。

【解析】此题考查标题的作用。文章主要记叙的是“我”因老屋拆迁回到故园，站在熟悉的地方回忆起以前的种种，故“忆故园”交代了文章主要内容。同时“忆故园”也是整篇文章的事线。

根据文章第①段“悠悠天宇旷，切切故乡情。身在异乡，对故乡总有无尽的思念和眷恋”直接点明中心，加上标题中的“忆”和“魂牵梦萦”又是表达个人情感的词语，故标题具备了暗示文章主旨的作用，表达了对故乡的思念，使读者在初读标题时就明白了文章的情感基调。同时“魂牵梦萦忆故园”语句简练，富有诗意，可以激发读者的想象。可据此作答。

19、示例：①热爱生活，有着美好的愿望：尽管家里很困难，但他一直梦想有自己的居所，并为之不懈努力；②能干，勤俭持家：为了盖新房，他除了干农活，一根扁担挑起了全家的责任，还通过做乡村兽医增加额外收入，一块钱一块钱积攒起来；③疼爱孩子，看重亲情：送“我”归队时，不仅准备好“我”喜欢吃的东西，还于告别时在村口不停挥手，恋恋不舍。

【解析】此题考查人物形象分析和概括。文中对于父亲的回忆主要在⑤、⑧、⑨段，根据第⑤段“父母勤俭持家，梦想有自己的居所。父亲是闻名乡村的兽医，靠给家畜家禽看病打针，增加点额外收入”可知父亲对生活有美好的向往并为之努力，勤俭持家；根据第⑧段“正是父亲厚实的肩膀，挑起了家庭的重担和父爱的担当”可知，父亲用扁担挑起了全家的责任，突出他有担当，勤劳能干；根据第⑨段“归队那天清晨，父亲让我带上做鱼丸的红薯粉，从小巷一直送我到口”“回首看见晨雾中的父亲站在那里不停地招手”可见父亲对“我”的关爱和不舍，突出他对孩子的爱深沉又细腻。据此作答即可。

（四）阅读下面的材料，完成下面小题。（8分）

20、A

【解析】此题考查的是对材料的感知。A.“国家速滑馆、五棵松体育中心等冬奥场馆冰面碳排放量为零”表述有误，原文在材料一第①段中的表述是“碳排放量接近于零”；故选 A。

21、绿色电力，绿色制冰，绿色制品，绿色交通。

【解析】此题考查的是对材料的感知和概括。结合题干内容首先锁定材料一。结合第①段中的“为实现北京冬奥会碳中和目标，通过张北柔性直流电网工程，将张北地区的风能、太阳能等生产的绿电输入北京，赛事期间，北京冬奥会所有场馆将实现 100%绿电供应”一句可以看出“绿色”首先体现在“绿色电力”；结合“国家速滑馆、五棵松体育中心等冬奥场馆，选用二氧化碳跨临界制冷系统，冰面温差控制在 0.5℃以内，碳排放量接近于零”可以体现出“绿色制冰”；结合第②段中“北京冬奥会境内接力火炬将全部应用氢燃料；以玉米、薯类及秸秆等可再生资源为原材料生产的可降解餐具，将代替塑料制品为冬奥会提供相关服务”可以体现出冬奥中的制品也具备“绿色”的特点；最后结合“赛时将在延庆、张家口投入 700 余辆氢燃料大巴车提供交通服务保障，试制的氢燃料电池应急电源发电车将替代柴油发电车”体

现了“绿色交通”。

22、高科技、新技术的应用让场馆更智能，使赛事更环保；多语种智能语音关键技术的突破与应用助力冬奥信息沟通无障碍；5G 共享，优化运动员和观众的体验，提高了比赛的观赏性。

【解析】此题考查的是对材料的理解和概括。材料一中主要介绍了北京冬奥会的“绿色”理念，分别体现在：绿色电力，绿色制冰，绿色制品，绿色交通。这些可以体现出科技创新让赛事更环保；结合材料二①中的“项目组坚持源头核心技术创新，攻克了小语种专家知识匮乏和资源稀缺难题，实现了多语种智能语音关键技术突破”，②段中的“项目研发的语音识别、语音合成、机器翻译、自动问答等多种技术为冬奥会提供全方位服务，录音笔、同传会议系统、冬奥虚拟志愿者等产品被广泛应用”“冬奥多语种虚拟志愿者融合了数字人生成、语音识别、语音合成、自然语言理解等多项技术，实现人与机器同理共情，让对话更有温度”可以概括出：多语种智能语音关键技术的突破与应用助力冬奥信息沟通无障碍；结合材料三②段中王志刚的介绍“5G 共享，中央电视台 5G+8K”“还有智慧观赛、运动科技、清洁环境。全国范围内有 500 多家单位，超过万名科研人员围绕数学，物理、化学、材料、生物、机械、气象、运动医学，包括一些科研平台、科研手段，建模、仿真等方面参与到了科技创新和应用中来”可以概括出：5G 共享，优化运动员和观众的体验，提高了比赛的观赏性。

五、作文（50 分）

23、参考范文：

战胜自己

高尔基说过，“最伟大的胜利是战胜自己”。是啊！一个人总是在不断战胜自己的过程中成长的，有时需要战胜懒惰；有时需要战胜平庸；有时需要战胜挫折。

记得有一次上作文课。“铃……”，演讲比赛开始咯，我的心一下子提到了嗓子眼，“怦怦”地跳个不停。当老师宣布演讲比赛开始时，教室里顿时鸦雀无声，同学们你看我，我看你，都希望有哪个胆子大的先开个头。看来同学们和我一样紧张。突然，“我先来！”一个响亮的声音从我的右边传来，打破了教室里的寂静。我转头一看，原来是邱佳同学，只见她大大方方地走上讲台，开始演讲，显然，她是有备而来的，演讲得有声有色，博得了同学们热烈的掌声。我的心跳得更快了，可是仍然鼓不起勇气，在我由于之中，同学们一个接一个地走上讲台。

我的手心也捏出汗了，去不去呢？不去就错过了机会，大家都表现得那么好，我怕什么？我看了看老师，老师正用期待的眼神看着我，我又看了看周围的同学，心头一热，“呼”地站了起来，走向讲台。刚开始，我只顾埋头读着自己的演讲稿，读着读着我反觉得轻松了许多，我听到了自己响亮的声音，看到了同学们倾听是神情，见到老师满意的笑容，我更加自信了。演讲完了，同学们给了我热烈的掌声，我突然觉得，走上讲台表现自己的感觉真棒！

演讲比赛结束了，老师走上讲台说：“同学们，今天大家的演讲都很精彩，现在，老师整理一下各位同学的分数。”这时，我心想：无论我能不能得奖，我都格外高兴，因为我战胜了自己。

战胜自己，做最好的自己，如同彩虹中的青与紫，刻在我的意志里。随年龄的增加，我越来越明白，做，就要做到最好！每做一件事，我都会反省自己，你仅仅是努力了吗？要竭尽全力才好啊！战胜一切困难，纵然没有完美，也要做到最好的自己！

人生之路上，需要战胜困难，战胜挫折，战胜对手，才能获得成功，但当战胜自己时，才是最大的成功。

战胜自己，你准备好了吗？

【解析】这是一篇命题作文。

1.审题立意。结合题目之前的提示语，“战胜自己，你就是强者”，语段的中心内容是战胜自己，这为学生在选材立意方面提供了思路，使得学生得到引领与启发。该作文题考查的是考生对生活的体验和挖掘的能力，要透过现象看到事物的本质，挖掘生活中有影响力的素材。“作为处在成长期的青年学生，你一定有过痛苦，有过忧伤，有过自卑，有过迷惘，或许还有过孤傲，有过荒唐……”从本材料中，我们可以得出两种立意，一个是写关于自己的战胜自己事情，进行自我反思和反省，另一个是作为旁观者，写身边人战胜自己的事情。以上两种思路都可以。

2.选材提示。此作文的写作要求比较宽泛，可以写你的艰难经历，可以写你的感情历程，可以写你的思想飞跃，也可以写你的青春感悟等等。只要围绕中心来写即可，写作自由度较大。本文适合写记叙文，因为作文给出的战胜自己事情是一个相对比较单一的题目，比如，写自己的比赛经历，由最终的胆怯到自信从容，抓住内心的变化，突出战胜自己，收获成功的喜悦。也可以以“战胜自己”为线索，选取生活中战胜自己的情节片段，比如，在不同的阶段，是如何对待“贪玩”“懒惰”等习惯的，随着成长，记叙如何战胜恐惧的过程。还可以写一篇童话或者小说，里面的主要人物可以是拟人化的动物或者植物，这样写，也会容易获得阅卷老师的青睐。在行文中，要注意文字和标点要书写规范、整洁、美观，文中不出现真实的校名、地名和人名。