

五年级第二学期语文期末模拟试卷

注意事项：

1. 本试卷共 8 页。全卷总分 100 分。考试时间 90 分钟。
2. 答题前，考生在试卷和答题卡上务必用直径 0.5 毫米黑色墨水签字笔将自己的姓名、学号填写清楚。
3. 请用直径 0.5 毫米黑色签字笔在答题卡上各题的答题区域内作答，在试题卷上作答无效。
4. 考试结束，将本试卷和答题卡一并交回。

一、积累与运用。（41 分）

1. 用“√”给加点字选择正确的读音。（2 分）

澄（chén chéng）澈的湖面上停泊（bó pō）着几艘游船，一阵风吹来，湖面上人影绰绰（chuò chāo），不时还传来阵阵哗（huā huá）笑声。

2. 看拼音，写汉字，请把字写正确、端正、美观。（3 分）

（1）这位 cí xiáng _____的老奶奶每天都坚持 duàn liàn _____。
（2）周瑜对诸葛亮心怀 dù jì _____，于是借军中缺箭，让诸葛亮十天造十万支箭。
（3）曹小三发现 shī fu _____的裤子上出现一个白点，往日传说中如山般的形象 hōng rán _____倒去。他不敢说，也不敢看，只能站在原地 fà zhèng _____。

3. 将下列四字词语补充完整，并按要求完成练习。（10 分）

养_____处_____ 兴致_____ _____起敬
天_____地_____ _____谋_____策 _____ _____成竹

（1）用上面合适的四字词语填空：当朋友遇到难题时，我会为他_____；当听到有意思的话题时，我_____地参与讨论。

（2）写出和加点词语一样，出自历史故事的四字词语：_____、_____。

4. 写出下列句子中描写人物的方法。（5 分）

（1）小胖墩儿跳起来，立刻退后两步，一闪身脱了单褂儿。 _____
（2）“儿子活着不能相见，就让我见见遗骨吧！”毛主席想。 _____
（3）大侄子问道：“二叔，你莫不是还有两个亲人不曾见面？” _____
（4）他愣住了，蓝色的眼睛里闪出一丝惊疑。 _____
（5）他头不很大，圆眼，肉鼻子，两条眉很短很粗，头上永远剃得发亮。 _____

5. 下列说法中不正确的一项是（ ）。 （3 分）

A. 《田忌赛马》讲的是运用谋略取得胜利的故事。

- B. 及笄指女子年满十五岁，古稀指人七十岁，期颐一般指一百岁老人。
- C. 《军神》着力刻画了沃克医生的一系列变化，从“冷冷地问”到“目光柔和下来”，再到“脸上浮现出慈祥的神情”，我们能感受到他对刘伯承从冷漠到赞许、钦佩的内心变化。
- D. 颜真卿是唐代著名书法家，是行书四大家之一，他的行书具有恢宏雄壮、大气磅礴的特点。
6. 下面六则小故事出自我国古典名著《三国演义》《西游记》《水浒传》，请你根据内容把八个小故事与对应的小说进行归类。（填序号）（3分）
- ①桃园三结义 ②大闹野猪林 ③三打白骨精 ④煮酒论英雄
⑤三打祝家庄 ⑥大闹天宫 ⑦舌战群儒 ⑧醉打蒋门神
- 《三国演义》：_____ 《西游记》：_____ 《水浒传》：_____

7. 请根据课内外积累完成练习。（8分）

- (1) 【诗中有画】陆游笔下的“_____，_____”描绘的是黄河奔腾东流、华山高耸入云的壮丽画面；孟郊的“慈母手中线，_____”描绘的是慈母为即将远行的游子缝补衣服的感人情景；而王昌龄的《从军行》又为我们展现了一幅壮阔苍凉的边塞画面：“_____，_____。”
- (2) 【言之有文】《自相矛盾》中“其人弗能应也”的原因是“_____，不可同世而立。”
- (3) 【言之成理】做人要心怀坦荡，正如《论语》中所说的“君子坦荡荡，_____。”做人要有底线意识，因为“人有耻，_____。”

8. 词句段运用。（7分）

- (1) 选择熟悉的场景，照样子写一写景物的动态或静态之美。（3分）

例：夜晚的荷兰牧场——车船过后，一切恢复了平静。最后一抹晚霞也渐渐消失，整个天地都暗了下来。狗不叫了，圈里的牛也不再发出哞哞声，马也忘记踢马房的挡板。

早晨的_____ —_____

- (2) 用修改符号修改下列语段。（共四处错误）（4分）

阅读课上，语文课代表为我们讲述“三国演义”中的故事。他绘声绘色地讲述被同学们吸引住了，大家不禁忍不住瞪大眼睛，凝视着他的每一个动作和每一句话。一节课，眨眼间就过去了。

二、综合性学习。（6分）

1. 邻校的同学将要来你所在的新校区参观，你自告奋勇要当讲解员。下面是你搜集的学校标志性建筑相关资料，请你根据这些资料，把讲解稿补充完整。（3分）

标志性建筑	建成时间	建筑外观	开馆时间
实验楼	2010年	高大、美观、现代	每天早上7点至晚上9点

校图书馆	2022 年	两层楼高的灰白色建筑	周一至周五 09:00-19:00
------	--------	------------	-------------------

大家好！欢迎你们的到来！我是你们的讲解员。现在我们看到的学校标志性建筑——_____先来看看它的外观_____。建成于_____年。大家可以在_____时间内进入馆中。平时同学们在这里_____，学校还经常在此举办_____。在这里，同学们度过了快乐的时光。如果大家有什么疑问，欢迎随时向我提出。

2. 想一想，哪些建议会使你的讲解更出色（ ）。(多选) (3分)

- ①讲解的时候语气、语速要适当，可以用动作、表情辅助讲解。
- ②可以根据听众的反应适当调整讲解内容。
- ③正式讲解之前可以不用练习。

三、阅读理解。(28分)

(一) 文言文阅读。(11分)

杨氏之子

梁国杨氏子九岁，甚聪惠。孔君平诣其父，父不在，乃呼儿出。为设果，果有杨梅。孔指以示儿曰：“此是君家果。”儿应声答曰：“未闻孔雀是夫子家禽。”

——选自《世说新语·言语》

1. 解释下列句子中带点的字。(2分)

- (1) 孔君平诣其父，父不在，乃呼儿出。 言：_____
- (2) 孔指以示儿曰：“此是君家果。” 示：_____

2. 用现代汉语翻译下面的句子。(2分)

儿应声答曰：“未闻孔雀是夫子家禽。”

3. 文中杨氏之子的回答精妙极了，妙在哪里？请简要说明。(3分)

4. 孔君平听了杨氏子的回答后，会有怎样的反应？请从人物的动作、神态、心理等方面加以描绘。(4分)

(二) 阅读短文，然后完成练习。(17分)

剥豆

一天，我与儿子相对坐着剥豆，当翠绿的豆快将白瓷碗盆的底铺满时，儿子忽地离位，新拿了一个瓷碗放在自己面前，将瓷碗向我面前推了推。

看着他碗里粒粒可数的豆，我问：“想比赛？”

“对。”儿子眼动手剥，利索地回答。

“这可不公平，我盆里已不少了，你才开始。”我说着顺手抓一把豆放在他碗里。

“不，”他按住我的手，“就这样，我才能试出自己的选择。”

一些喜悦悄悄在我心里散开，我欣赏儿子的这种自信和大气。

一时，原本很随意的家务劳动有了节奏，只见手起豆落，母子皆敛声息语。

“让儿子赢，使他以后对自己多一些自信。”如此想，手不知不觉地慢了下来，借拾豆的机会稍稍停一下。

“在外面竞争是靠实力，谁会让你？让他知道，失败成功皆是常事。”剥豆的速度分明在加快。

儿子的手不停，眼却时时在两个容器间睃（suō），见他如此投入，我心生怜爱：学校考试名次，够他累的了。一剥豆的速度不觉间又缓了下来。

“不要给孩子虚假的胜利。”节奏自然又紧了许多。

一大碗的豆很快被剥光，一盆一碗，一大一小不同的容器难以比较，凭常识，我知道儿子肯定输，正想淡化结果，他却极认真地重新拿来了碗，先将他的豆倒进去，正好满一碗，然后又用同样的碗来量我的豆，也是一碗，只是凸出了，像隆起的土丘。

“你赢了。”他朝我笑笑，很轻松，完全没有了剥豆时的认真和执着。

“是平局，我本来有底子。”我纠正他。

“我少，我就是输。”没有赌气，没有沮丧，儿子认真地和我争，他脸上露出的笑容就像山泉般清澈。

想到自己瞻前顾后，小心翼翼，实在是过分了，孩子的生命，自有他该有的轨迹，该承受的，该经历的，他都应有完整的体验，失望失误失败，伤痛伤感伤痕，我们不必人为地营造一片虚假的生存空间，因为生活是实在的，生命也要经过磨难才真实。

1. 文中画“_____”句说“一些喜悦悄悄在我心里散开”，作者“喜”的是_____。

(2分)

2. 儿子的性格表现得十分鲜明，其突出的两点是比赛时的_____和比赛后的_____。(2分)

3. 本文刻画人物主要采用的描写方法有：_____、_____、_____. 请把文中的材料各举一例写在横线上。(3分)

4. 用波浪线画出文中的一个比喻句，再仿照例句写一句。(3分)

例句：他个子最高，无名指、食指贴身左右，像关公左右的关平、周仓，左膀右臂，片刻不离。

5. 文中母亲剥豆的速度时快时慢，请用自己的话分别说明母亲剥豆速度快与慢的原因。(4分)

慢下来的原因是：_____

快起来的原因是：_____

6. 本文中作者想表达的中心思想可从多角度去领悟，请你选取任意一个角度，用自己的话概括出来。（不超过 20 字）（3 分）

四、写作。(25分)

题目：_____为你点赞

提示：世界真美好！我们为《草船借箭》中神机妙算的诸葛亮点赞，为坚持不打麻药强忍剧痛完成手术的军神刘伯承点赞，为刷子李精湛的刷浆技术点赞，也为小小年纪机智善辩的杨氏子点赞……那么在你的生活里，在你心灵的深处，还想为谁点赞？

要求：请先把题目补充完整，再结合典型事例，运用学过的描写人物的方法，把重点部分写具体，写出你的真情实感。字数不少于400字。

参考答案

一、积累与运用。（41分）

1. (2分) chéng bó chuò huá

【解析】本题考查的是字音辨析。注意平翘舌的发音及声调的不同，这样才能选择到正确的读音，字音是和词义联系起来的，也可结合词义来辨析。“澄澈”的“澄”应读“chéng”，指很清。读“dèng”时，指使液体里的杂质沉下去。“停泊”的“泊”应读“bó”，指船靠岸；停船。读“pō”时，指湖（多用于湖名）。“人影绰绰”的“绰”应读“chuò”，指物体挡住光线时所形成的四周有光中间无光的形象，亦指不真切的形象或印象。读“chāo”时，指抓起。“哗笑”的“哗”应读“huá”，指众人放声大笑。读“huā”时，指形容撞击、水流等的声音。

2. (3分) (1) 慈祥 锻炼 (2) 妒忌 (3) 师傅 轰然 发怔

【解析】本题考查的是字音字形辨析与书写。根据所学汉语拼音知识进行拼读写出相应的词语即可。拼读时要注意所给音节的声母、韵母及声调。

3. (10分) 尊 优 勃 勃 肃 然 崩 裂 出 划 胸 有

(1) 出谋划策 兴致勃勃

(2) 示例：负荆请罪 完璧归赵

【解析】本题考查的是补全词语、词语仿写和选字词填空。补全词语，此题要求在日常学习中多进行词语积累，识记字形。养尊处优 兴致勃勃 天崩地裂肃然起敬 出谋划策 胸有成竹 (1) 出谋划策：出主意，想办法。兴致勃勃：形容兴趣浓厚，情绪高昂。(2) “胸有成竹”是北宋时候的一个画家，名叫文与可的故事。出自历史故事得到成语还有：负荆请罪、完璧归赵等。

4. (5分) (1) 动作描写 (2) 心理描写 (3) 语言描写 (4) 神态描写 (5) 外貌描写

【解析】本题考查的是人物描写方法的辨析。人物的描写是抓住生活中的细微又具体的典型情节，加以生动细致的描绘，突出人物的形象。根据题干给出的细节描写深入体会文章是如何刻画人物形象的。(1) 通过“跳”“退”“脱”可知，这是对人物动作的描写。(2) 这是对毛主席心理活动的描写。(3) 这是对大侄子语言的描写。(4) 通过“愣住”“蓝色的眼睛里闪出一丝惊疑”可知，这是对人物的神态描写。(5) 这句话描写了人物的头、眼、鼻子、眉毛，这是外貌的描写。

5. (3分) D

【解析】本题考查的是课文的理解和文化常识。培养学生阅读课文内容，并从中获取信息的能力。根据内容做题。这要求我们对课文内容非常熟悉，更要做到熟背。A、B、C 正确。D. 有误，颜真卿是楷书四大家之一。故选：D。

6. (3分) ①④⑦ ③⑥ ②⑤⑧

【解析】本题考查的知识点是经典名著。认真分析题干中所给内容，结合平时的课内学习及课外阅读积累完成。结合对四大名著的阅读选择。

7. (8分) (1) 三万里河东入海 五千仞岳上摩天 游子身上衣 青海长云暗雪山 孤城遥望玉门关

- (2) 夫不可陷之盾与无不陷之矛
- (3) 小人长戚戚 则能有所不为

【解析】本题考查的知识点较多，有诗歌默写，有名言警句，有课文理解，回答这些知识，都要通过在平时学习中的识记与积累来完成。（1）“三万里河东入海，五千仞岳上摩天”出自陆游《秋夜将晓出篱门迎凉有感二首》，这两句诗的意思是：黄河从西向东流经三万里最终注入大海，而华山则高耸入云，直插青天。这句话描绘了黄河奔腾东流、华山高耸入云的壮丽和雄伟。“游子身上衣”出自孟郊《游子吟》。“青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关”出自王昌龄《从军行》，这两句诗的意思是：青海湖上乌云密布，连绵雪山一片黯淡。边塞古城，玉门雄关，远隔千里，遥遥相望。此句描绘了一幅壮阔苍凉的边塞风景，概括了西北边陲的状貌，将领戍边生活艰苦的孤寂心情都融进了这苍凉的景象中。（2）考查课文理解。在《自相矛盾》中，通过阅读可知，“其人弗能应也”的原因是自己把“矛”和“盾”的功力都夸大到绝对化程度，使自己不能自圆其说，处于尴尬局面，无法回答。（3）出自《论语》。“人有耻，则能有所不为”出自朱熹《朱子语类》，这句话的意思是：一个人如果有了羞耻心，有些不该做的事情就能够不去做了。告诉我们做人要有底线意识。

8. (7分) (1) (3分) 示例：校园 当太阳公公露出第一丝笑脸，新的一天开始了。沐浴在阳光下的树木迎风飘扬，沉浸在蓝天下的花朵阵阵飘香，小鸟在枝头尽情地歌唱。

(2) (4分) 阅读课上，语文课代表为我们讲述《三国演义》中的故事。他绘声绘色地讲述把同学们吸引住了，大家不禁瞪大眼睛，凝视着他的每一个动作。一节课，眨眼间就过去了。

【解析】本题考查的是句子仿写、修改病句、想象写话。句子仿写是指在一定的语言环境中，根据语言表达的需要，参照题干所提供的句式，另写一个或多个句式相同、内容与上下文衔接的句子。

(1) 考查了仿写句子和想象写话。(2) 考查了修改病句。标点符号错误，“三国演义”加书名号；用词不当，“被”改为“把”；重复，去掉“忍不住”；搭配不当，去掉“每一句话”。

二、综合性学习。(6分)

1. (3分) 校图书馆 两层楼高的灰白色建筑 2022年 周一至周五 09:00—19:00 阅读 读书活动

2. (3分) ①②

【解析】本题考查的是学生的实践能力、解说词、调查报告。完成本题要注意分析所给材料，明确定实践的目的，然后组织材料或作出计划。(1)认真阅读图表，从图表中获取有关信息，结合平时的

阅读实践填空。（2）结合课内学习及平时的讲解实践可知，①②中的建议会使讲解更出色；③建议错误，在正式讲解前，我们要进行充分的练习，这样才能让我们熟悉讲解的内容，使讲解更加流畅。

三、阅读理解。（28分）

（一）文言文阅读。（11分）

1. （2分）（1）拜见 （2）给……看

【解析】本题考查了字词解释。结合译文作答，①诣：拜见。②示：给……看。

2. （2分）杨氏子随声回答说：“我没听说孔雀是您家的鸟。”

【解析】本题考查了句子翻译。结合译文作答，“儿应声答曰：‘未闻孔雀是夫子家禽。’”意思是杨氏子随声回答说：“我没听说孔雀是您家的鸟。”

3. （3分）杨氏之子的回答同样也在姓氏上做文章，礼貌委婉地表达了“既然孔雀不是您家的鸟，杨梅岂是我家的果”的意思。

【解析】本题考查的是内容理解。结合译文理解文意后作答，文中孔君平利用同音在姓氏做文章，调侃杨梅是杨氏家的水果，而杨氏子的回答巧妙之处就在于他同意也在姓氏上作文章，委婉地说“没听说孔雀是您家的鸟”。这点作答，言之有理即可。示例：杨氏之子的回答同样也在姓氏上做文章，礼貌委婉地表达了“既然孔雀不是您家的鸟，杨梅岂是我家的果”的意思。

4. （4分）示例：孔君平一听，心中一惊，心想：这孩子反应机敏，能言善辩，真聪明。目前，我还没佩服过九岁的孩子呢，他是第一个。于是，孔君平开怀大笑，竖起大拇指称赞道：“厉害，厉害，真乃青出于蓝而胜于蓝呀！”

【解析】本题考查的是学生的语言表达能力。答案不唯一，写出孔君平对杨氏子的赞叹、佩服即可，注意要有动作、神态、心理等方面的描写。

【参考译文】梁国杨氏的儿子九岁，十分聪明。孔君平拜访他的父亲，他父亲不在，就唤他儿子出来。他儿子为孔君平端来水果，水果中有杨梅。孔君平指着杨梅来给杨氏子看，说：“这是你家的水果。”杨氏子随声回答说：“我没听说孔雀是您家的鸟。”

（二）阅读短文，然后完成练习。（17分）

1. （2分）儿子竞赛时的自信和大气

【解析】本题考查的是学生提取文中关键信息的能力。本题需找到此句出现在哪个段落，在这句话的前后找答案。从此句“一丝喜悦悄悄涌上心头，我欣赏儿子这种自信和大气”可知，作者“喜”的是儿子的自信和大气。

2. （2分）自信认真 豁达乐观

【解析】本题考查的是分析人物形象。从原文内容“儿子的手不停，眼却时时在两个容器间睃”“他却极认真地新拿来了碗，先将他的豆倒进去，正好满一碗”可以看出，儿子的认真态度。从“他朝我笑

笑，很轻松，全没有剥豆时的认真和执着”“我少，我就是输”“没有赌气，没有沮丧，儿子认真和我争。脸上仍是那如山泉般清澈的笑容”等语句可以看出，儿子能淡定地看待失败。

3. (3分) 语言描写 动作描写 心理描写

【解析】本题考查学生对人物描写方法的理解。本文刻画人物主要采用的描写方法有语言描写、动作描写、心理描写。语言描写如“这可不公平，我盆里已不少了，你才开始”。动作描写如“儿子的手不停，眼却时时在两个容器间睃”。心理描写如“在外面竞争是靠实力，谁会让你？让他知道，失败成功皆是常事”。

4. (3分) 比喻句：没有赌气，没有沮丧，儿子认真地和我争，他脸上露出的笑容就像山泉般清澈。仿写示例：她在舞台上的舞姿真轻盈，像一只美丽的蝴蝶在花丛中翩翩飞舞。

【解析】本题对比喻句的提取和仿写。本文中的比喻句由“没有赌气，没有沮丧，儿子认真地和我争，他脸上露出的笑容就像山泉般清澈”“也是一碗，只是凸出了，像隆起的土丘”，任写一句即可。仿写开放性较强，要注意比喻得贴切。示例：她在舞台上的舞姿真轻盈，像一只美丽的蝴蝶在花丛中翩翩飞舞。

5. (4分) ①怜爱儿子，欲增加儿子的自信心。②让儿子知道竞争靠实力，不给他虚假的胜利。

【解析】本题考查的是对原文内容的分析和理解，从原文中找到相应的内容，进行概括。①找到“让儿子赢吧，以后他会对自己多一些自信”“我心生怜爱”这两句关键句，将其概括为“怜爱儿子，想要增强儿子的自信心”。②找到“在外面竞争靠的是实力，谁会让你？要让他知道，失败、成功皆是常事”“不要给孩子虚假的胜利”这两句关键句，将其概括为“让儿子知道竞争靠实力，不给他虚假的胜利”。

6. (3分) 示例：应从小培养孩子的自信心。

【解析】本题考查对文章主旨的理解。本文中作者想表达的中心思想可从多角度去领悟，选取任意一个角度即可。如：应从小培养孩子的自信心。（或：应从小培养孩子的竞争意识。人生不会一帆风顺，从小得经受锻炼。不必人为地营造一片虚假的生存空间。生活是真实的，生命也要经过磨难才真实。）

四、写作。(25分)

示例：

阿姨为你点赞

孔子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”这句话无疑是在告诫我们后人：只有源源不断的择善并从之，才能使我们成为真正的“师”。现如今，择善变得很简单，只需动动手指，点一个赞即可，这种方式大多是在互联网上进行。今天，我要为生活中遇到的一位普普通通的阿姨点一个赞！

霏雨初霁，晚春的这个早晨显不出“杨花落尽子规啼”的凄惨，只有缕缕暖阳春雨的舒畅。我与母

亲闲在家中无事可做，便趁雨歇之时出去散步。

我与母亲漫步在路边，走着走着，突然间，我们的目光同时被锁定在了近处一个不起眼的摊位上，只见几十个环卫工人正在那摊位旁似是在领什么东西。我与母亲走上前去，看到摊位里一位个子不高，身穿红色马甲的阿姨，正将摊位桌子上摆放的热气腾腾的豆浆挨着个儿地发给那些环卫工人们，嘴里还不停地说：“你们辛苦了！”我自然而然地认为定是社区的“福利”，便脱口而出一句：“这社区真是想的周到呀！”可谁知，我话音刚落，那位“社区阿姨”便说：“小姑娘，我可不是社区派来的哦！”“那您总不会是自掏腰包买的这些豆浆吧？”我诧异地问道。红马甲阿姨擦了一下额头细密的汗水，回答道：“当然是了！我妈妈曾经就是一名环卫工人，我晓得这份工作有多么辛苦，一直惦记着要为他们做点事情。如今，我有了稳定的工作，就想用这种方式来实现我的小小愿望。”她一边解答着我的疑惑，一边还不忘递给环卫工人们豆浆，“平时我都不在这里看摊位，谁有需求都是自己来取的……”“那您不担心过路的人占便宜吗？”我打断她的话，惊诧地问。“那也一定是有需求的人啊！你这么一说，我觉得自己这块‘福田’还越发地增大了呢！”她笑着说。

我被红马甲阿姨这番话深深打动了，立即拉着母亲一起派送起“爱心豆浆”来。那一刻，我的体内似是涌动着加了蜂蜜的豆浆一样甜滋滋的，沁人心脾！让我忍不住从心底里为这位善良的阿姨竖起大拇指，点一个大大的赞！

让我们挺直胸膛，调好焦聚，用明亮的目光，去发现，去寻找，去欣赏暖心的善举，为他们欢呼，为他们喝彩，为他们点赞！做一个择善者，你不仅会拥有快乐，温暖，更会收获一个硕果累累的人生……

【解析】本题为半命题的作文，要求以“_____为你点赞”为题写一篇作文。写写在你的生活中，在你心灵的深处，想为谁点赞？回顾我们的学习和生活，想想谁的行为感动过你，你想为谁点赞？选择你印象深刻的去写。可写从媒体中看到、听到的，可写自己身边的。无论写什么，都要通过具体的人或事写出自己的感动，抒发自己的真情实感。写时要注意想好开头、结尾，做到首尾呼应。注意把事例写具体、写生动，写作时要合理安排材料，重点部分要详细写，其他部分可略写，还要注意语句要通顺，用词要恰当。写作过程中注意运用学到的写作方法及修辞手法，用到积累的好词佳句。