

七年级上册语文第8课《世说新语二则》-《咏雪》

知识梳理

思维导图：



重点字词：

《世说新语》：南朝宋临川王刘义庆(403—444)组织编写的一部志人小说集，主要记载汉末至东晋士大夫的言谈、逸事。

内集：把家里人聚集在一起。

儿女：子女，这里泛指小辈，包括侄儿侄女。

文义：文章的义理。

俄而：不久，一会儿。

骤：急。

何所似：像什么。

差(chā)可拟：大体可以相比。差，大体。拟，相比。

未若：不如，不及。

因风：乘风。因，趁、乘。

重点句子：

1. 白雪纷纷何所似？

译文：这纷纷扬扬的大雪像什么呢？

2. 撒盐空中差可拟。

译文：把盐撒在空中大体可以相比。

3. 未若柳絮因风起。

译文：不如比作柳絮乘风满天飞舞。

4. 谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。

译文：一个寒冷的雪天，谢太傅把家人聚集在一起，跟子侄辈的人谈论文章的义理。

5. 即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

译文：谢道韞是太傅大哥谢无奕的女儿，左将军王凝之的妻子。

课内阅读

赏读《咏雪》一文，完成小题。

咏雪

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

1. 解释句中加点的字词。

①与儿女讲论文义 儿女：_____

②俄而雪骤 俄而：_____

③公欣然曰 欣然：_____

④撒盐空中差可拟 拟：_____

2. 翻译下列句子。

未若柳絮因风起。

3. 与“撒盐空中差可拟”中“差”意思相同的一项是（ ）

A. 差强人意 B. 参差不齐 C. 成绩差 D. 出公差

4. 回答下列问题。

①“寒雪”“内集”“欣然”“大笑”等词语营造了一种怎样的家庭氛围？

②“撒盐空中”、“柳絮因风起”两个比喻，你觉得哪一个更好？为什么？

阅读下面文言文，完成下面小题。

咏雪

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

5. 解释下列加点词语在句子中的意思。

(1) 俄而雪骤

(2) 公欣然曰

(3) 未若柳絮因风起

6. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。

(1) 白雪纷纷何所似？

(2) 即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

7. 下列对文章内容的理解，不正确的是（ ）

A. 文章结尾补充交代了谢道韞的身份，表明了作者赞赏谢道韞的聪颖和才气。

B. 谢太傅认为“未若柳絮因风起”一喻比“撒盐空中差可拟”一喻更好。

C. “公大笑乐”中的笑意有讽刺兄子胡儿的比喻不恰当。

D. “柳絮”一喻给人春天即将到来的感觉，有深刻的意蕴。

阅读下面文言文，完成下面小题。

咏雪

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

8. 解释下列加点的词语。

(1) 俄而雪骤：

(2) 撒盐空中差可拟：

9. 用现代汉语翻译下面的句子。

未若柳絮因风起。

10. “公大笑乐”意味深长，你是怎样理解的？

11. 因为“未若柳絮因风起”这一咏雪名句，成就了一段文坛佳话，后世称女子的文采为“咏絮才”。请你对这一咏雪名句做简要赏析。

阅读下面的文段，完成习题。

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

12. 解释加点的词语

(1) 谢太傅寒雪日内集 _____

(2) 撒盐空中差可拟 _____

(3) 公欣然曰 _____

(4) 与儿女讲论文义 _____

13. 翻译下面的句子。

(1) 白雪纷纷何所似？

(2) 未若柳絮因风起。

14. 兄妹两人的“解”哪一个更好呢？请亮出你的观点，并说说你的理由。

阅读下面文言文，完成下面小题。

咏雪

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

15. 解释下列加点词语。

- (1) 撒盐空中差可拟() (2) 未若柳絮因风起()

16. 将下面句子翻译成现代汉语。

俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”

17. 穿越时空，你也参与到咏雪的诗文活动中来吧！请另外写出两句描写雪的诗句。

对比阅读

阅读下面两篇文言文短文，回答各题。

【甲】

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

——《世说新语·咏雪》

【乙】

徐孺子^①年九岁，尝月下戏，人语之曰：“若令^②月中无物”，当极明邪？”徐曰：“不然。譬如人眼中有瞳子^③，无此必不明。”

——《世说新语》

注释：①徐孺子：徐稚②若令：如果。物：指人和事物。神话传说月亮里有嫦娥、玉兔、桂树等。③瞳子：瞳孔。

18. 解释下列加点字。

- (1) 尝月下戏() (2) 俄而雪骤()
(3) 俄而雪骤() (4) 人语之曰()

19. 用现代汉语翻译下列句子。

- (1) 未若柳絮因风起。
(2) 譬如人眼中有瞳子，无此必不明。

20. 《咏雪》这个故事中，谢安、谢朗（胡儿）、谢道韞三人，你认为谁是故事主角？请做出回答并说明理由。

主角：_____理由：_____

阅读【甲】【乙】两则文言文，完成下面小题。

【甲】

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

【乙】

谢太傅与人围棋，俄而谢玄^①淮上^②信至，看书竟^③，默然无言，徐^④向棋局。客问淮上胜败，答曰：“小儿辈大破贼。”意色举止，不异于常。

(选自《世说新语·雅量》，有改动)

注释：①谢玄：谢太傅的侄子。②淮上：这里指水之战。③竟：完毕，终了。④徐：缓慢。

21. 解释下列句中加点词的意思。

(1) 与儿女讲论文义 儿女：

(2) 俄而雪骤 骤：

(3) 撒盐空中差可拟 差：

(4) 意色举止 意：

22. 用现代汉语翻译下面的句子。

未若柳絮因风起。

23. 下列对【甲】【乙】两文理解与分析不正确的一项是()

A. 【甲】文中，胡儿把下雪比作“撒盐空中”，谢太傅更赞赏他的说法。

B. 【甲】文中，从“寒雪日内集，与儿女讲论文义”可看出谢太傅一家其乐融融的情景。

C. 【乙】文中的“信”和“书”，与《诫子书》中的“书”同义，皆指“书信”。

D. 【乙】文中，谢太傅得知淝水之战得胜的消息后表现得镇定自若。

24. 你觉得能否用【甲】文中的“公大笑乐”作为【乙】文的结尾？请结合【甲】【乙】两文谢太傅对小辈的态度，谈谈你的看法。

阅读选文，完成下面小题。

【甲】

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

【乙】

王戎^①七岁，尝与诸小儿游。看道边李树多子折枝^②，诸儿竞走取之，唯戎不动。人问之，答曰树在道旁而多子此必苦李。取之，信然。

[注释] ①王戎：晋朝人，竹林七贤之一。②折枝：压弯了树枝。

25. 下面句子中加点词意思或用法相同的一组是()

A. 白雪纷纷何所似 久之，目似瞑(《狼》)

B. 公大笑乐 不亦乐乎(《论语》)

C. 左将军王凝之妻也 夫君子之行(《诫子书》)

D. 取之，信然 日中不至，则是无信(《陈太丘友期行》)

26. 请用现代汉语翻译下面句子

(1) 俄而雪骤。

(2) 诸儿竞走取之，唯戎不动。

27. 请用“/”给下面句子断句，断两处。

答曰树在道旁而多子此必苦李。

28. 【甲】文用“撒盐空中差可拟”和“柳絮因风起”来比喻“白雪纷纷”，你更喜欢那个比喻？为什么？

29. 你从【乙】文中受到什么启发？

阅读下面文言文，完成下面小题。

【甲】

咏雪

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

(《世说新语·言语》)

【乙】

何晏画地

何晏七岁，明慧若神，魏武奇爱之以晏在宫内因欲以为子。晏乃画地令方，自处其中。人问其故，答曰：“何氏之庐也。”魏武知之，即遣还外。

(选自《世说新语·夙惠》)

【注】①何晏：人名。何晏的父亲死得早，曹操任司空时，娶了何晏的母亲。②魏武：曹操。

30. 析词义：给加点字选择正确义项或释义。

类别	句子	义项/释义
异	(1) 明慧若神	A. 好像 B. 比得上
	(2) 未若柳絮因风起	C. 你 D. 如果
	(3) 即公大兄无奕女	A. 即使 B. 到
	(4) 即遣还外	C. 于是 D. 就是

同	A. 魏武奇爱之以晏在宫内因欲以为子 B. 我欲仁，斯仁至矣。（《论语·仁》）	（5）欲：
	A. 魏武知之，即遣还外。 B. 知之者不如好之者。（《论语十二章》）	（6）知：

31. 析句意：用自己的话来解释下面的句子。

（1）兄女曰：“未若柳絮因风起。”

（2）晏乃画地令方，自处其中。

32. 析句读：用“/”给下面句子断句（限断 2 处）。

魏武奇爱之以晏在宫内因欲以为子

33. 析人物：甲、乙两文都写到儿童，《咏雪》一文归入《言语》篇，《何晏画圈》一文归入《夙惠》篇，请分析其中兄女（谢道韞）和何晏在形象上的异同点。

34. 析意图：有人认为《何晏画圈》也可以被纳入《言语》篇。结合提示，探究编者把《何晏画圈》一文纳入《夙惠》篇的原因。

篇类	提示
言语	会说话，善于言语应对
方正	人行动、品行正直，合乎道义
夙惠	早慧，从小聪明过人
雅量	

阅读下面两篇文言文，完成下面小题。

【甲】

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也，

【乙】

有犬为人所弃，惶惶于阡陌间。张元见之，即收而养之。其叔父怒曰：“何用此为？”将欲逐之，

元乞求毋弃，曰：“有生之物，莫不重其性命。若天生天杀，乃自然之理。今犬为人所弃，非道也。若见而不收养，无仁心也。”叔父感其言，遂许焉。

明年，犬随叔父夜行。叔父为蛇所啮，仆地不得行。犬亟奔至家，汪汪之声不停，张元怪之，随犬出门，见叔父几死。速延医治之，不日而愈，自此，叔父视犬如亲。

（《北史·孝行传·张元》）

【注释】①陌：田间小路。②延：引进，请。

35. 解释下列句中的加点词。

①公欣然曰() ②未若柳絮因风起()

③惶惶于阡陌间() ④若见而不收养()

36. 下列句子朗读节奏划分有错误的一项是()

- A. 谢太傅\寒雪日\内集 B. 左将军\王凝\之妻也
C. 白雪纷纷\何所似 D. 张元\见之，即\收而养之

37. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。

①兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”

②今犬为人所弃，非道也。

38. 联系全文，说说【甲】中两个比喻句哪一个更好？

39. 结合具体内容，说说【乙】文中的张元是一个怎样的人？

参考答案

1. 子女，泛指小辈，包括侄儿侄女。 不久、一会儿 高兴的样子 相比

2. 不如柳絮乘风飘起。

3. A

4. ①营造了融洽、欢快、轻松的家庭氛围。

②示例：认为“撒盐空中”一喻更好。因为把雪比喻成盐，二者颜色非常相近。

认为“柳絮因风起”一喻更好。因为把雪比喻成柳絮，二者在空中飘飞的神态相近。

【解析】

1. 这道题考查的是对文言重点词语的理解。课内重点文言实词需要平时的积累识记，并且活学活用，学会从课内到课外的迁移。作答时，可先理解整句话的大意，再来推断加点词的含义。

(1) 大意：给子侄辈的人讲解诗文。儿女：泛指小辈，包括侄儿侄女。

(2) 大意：不久，雪下得大了。俄而：不久、一会儿。

(3) 大意：太傅高兴地说。欣然：高兴的样子。

(4) 大意：在空中撒盐差不多可以相比。拟：相比。

2. 本题考查重点句子翻译。要忠于原文、不遗漏、不随意增减内容，译文要通畅。注意重点字词以及常见句式的翻译，以直译为主，意译为辅。重点词语：未若：倒不如。因：趁，乘。

3. 考查一词多义。题干中的“差”意思是“大致，差不多”。

A.稍微，大体上；

B.长短、高低、大小不齐；

C.不好，不够标准；

D.被派遣去做的事。

故选 A。

4. (1) 考查对文章内容分析理解。“谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。”东晋的谢氏家族是个赫赫有名的诗礼簪缨之家，为首的是谢太傅即谢安。在这样的家族里，遇到雪天无法外出，才有“讲论文义”的雅兴。召集人兼主讲人是谢安，听众是“儿女”们。公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”主讲人对这两个答案的优劣未做评定，只是“大笑乐”，通过“寒雪”“内集”“欣然”“大笑乐”等词语可以看出营造了一种“和谐”“欢快”“轻松”的家庭气氛。

(2) 开放性试题，同意哪个比喻都可以，理由要能支持自己的看法，理由充分合理即可。如，认为“柳絮因风起”更好。盐在空中唰唰地撒，重重地下落，躲都来不及，何谈欣赏？无美感可言。比作柳絮，一扫滞重之感，因风而起，漫天飘飞，这才是大自然的造化。而且柳絮飘飞的季节是春暖花开之时，

冬季之冷景，以春季之暖景写出，更见诗意。

【点睛】参考译文

谢太傅在寒冷的雪天举行家庭聚会，给子侄辈的人讲解诗文。不久，雪下得大了，太傅高兴地说：“这纷纷扬扬的白雪像什么呢？”他哥哥的长子谢朗说：“在空中撒盐差不多可以相比。”另一个哥哥的女儿说：“不如比作柳絮凭借着风飞舞。”太傅大笑起来。她就是谢奕的女儿谢道韞，左将军王凝之的妻子。

5. (1) 急 (2) 高兴的样子 (3) 趁

6.

(1) 白雪纷纷扬扬的像什么？

(2) 谢道韞就是谢安大哥谢无奕的女儿，左将军王凝之的妻子。

7. C

【解析】

5. 本题考查对文言实词的理解能力。平时注意多积累归纳，加强对文言文中重点实词、重点虚词、一词多义、古今异义、词类活用、通假字等现象的理解与识记，并学会迁移运用。做题时要结合语境，认真分析，确认词义。

(1) 俄而雪骤。句意是：不久，雪下得急了。骤，急。

(2) 公欣然曰。句意是：太傅高兴地说。欣然，高兴的样子。

(3) 未若柳絮因风起。句意是：不如比作柳絮乘风飞舞。因，趁、乘。

6. 本题考查学生对文言文句子的翻译能力。文言文的翻译一般有直译和意译两种方法，具体到某一句子时要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况，如遇倒装句就要按现代语序疏通，如遇省略句翻译时就要把省略的成分补充完整。本题在翻译时要注意以下词语的意思：

(1) 纷纷，纷纷扬扬，何所似，像什么。

(2) 即，就是；之，助词，的。

7. 本题考查对文章内容的理解。

C. 公的大笑是善意的，不是“讽刺”，此文表现的是谢太傅一家和谐快乐的家庭气氛，所以公的大笑并无讽刺胡儿的意思，选项表述错误；

故选 C。

【点睛】参考译文：

谢安在寒冷的雪天举行家庭聚会，给子侄辈的人讲解诗文。不久，雪下得急了，太傅高兴地说：“这纷纷扬扬的白雪像什么呢？”他哥哥的长子谢朗说：“在空中撒盐差不多可以相比。”另一个哥哥的女儿说：“不如比作柳絮乘风飞舞。”太傅大笑起来。她就是谢奕的女儿谢道韞，左将军王凝之的妻子。

8. (1) 急 (2) 相比

9. 不如比作风吹柳絮（或：把柳絮吹得）满天飞舞（或：不如比作柳絮凭着风满天飞舞）。
10. 示例：谢太傅听了侄儿侄女关于下雪的比喻后非常高兴，他更赞赏侄女谢道韞的回答（文学才华）。（意思对即可）
11. 示例：把纷纷扬扬的雪花比作飞舞的柳絮，既写出了雪花轻盈的姿态、飞舞的神韵，还给人暖意融融、春天将至的感觉，有着丰富的意蕴和优美的意象。（意思对即可）

【解析】

8. 本题考查重点文言词语在文中的含义。解释词语要注意理解文言词语在具体语言环境中的用法，如通假字、词性活用、古今异义等现象。（1）句意：不久，雪下得大了。骤：急。（2）句意：在空中撒盐差不多可以相比。拟：相比。
9. 本题考查学生对句子翻译能力。翻译的要求是做到“信、达、雅”，翻译的方法是“增、删、调、换、补、移”，我们在翻译句子时要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况，如遇倒装句就要按现代语序疏通，如遇省略句翻译时就要把省略的成分补充完整。重点词有：未若，不如、不及；因：趁、乘。
10. 本题考查语句的理解。“公大笑乐”表达的是谢太傅高兴的情感。可以作多种理解，只要言之成理即可。结合文本内容可知，孩子们积极踊跃发言，谢太傅的大笑说明他对两个答案都表示满意，内心欣慰无比：谢太傅“笑”前喻，而“乐”后喻，“笑乐”也是对谢道韞这种比喻的认可和对她才情的欣赏；同时他为家庭聚会的欢迎气氛而乐，为谢家后辈爱学上进而“大笑乐”，等。
11. 本题考查学生对重点语句的赏析。谢道韞的“未若柳絮因风起”，运用了比喻的修辞手法，以柳絮喻雪，这个比喻十分传神，因为柳絮呈团状，与雪花相似，漫天飞舞给人以想象和美感，而且还给人以春天即将到来的温暖的感觉，有深刻的意蕴。

【点睛】参考译文

谢安在寒冷的雪天举行家庭聚会，给子侄辈的人讲解诗文。不久，雪下得大了，太傅高兴地说：“这纷纷扬扬的白雪像什么呢？”他哥哥的长子谢朗说：“在空中撒盐差不多可以相比。”另一个哥哥的女儿说：“不如比作柳絮凭乘风飞舞。”太傅大笑起来。她就是谢无奕的女儿谢道韞，左将军王凝之的妻子。

12. 把家里人聚集在一起 大体 高兴的样子 这里泛指小辈，包括侄儿侄女

13. （1）这纷纷扬扬的大雪像什么呢。

（2）不如比作风把柳絮吹得满天飞舞。

14. 言之成理即可。“撒盐空中”和“柳絮因风起”来比拟“大雪纷飞”，各有千秋。有人认为“撒盐空中”一喻好，雪的颜色和下落之态跟盐比较接近，而柳絮呈灰白色，在风中往往上扬，甚至飞得更高更远，跟雪的飘舞方式不同。写物必须首先求得形似而后达于神似，形似是基础。

有人认为“柳絮因风起”一喻好，它给人以春天即将到来的感觉，有深刻的意蕴。而“撒盐”一喻所缺乏的

恰恰是意蕴。好的诗句要有意象，意象是物象和意蕴的统一，“柳絮”一喻就好在有意象。

【解析】

12. 本题考查重点文言词语在文中的含义。解释词语要注意理解文言词语在具体语言环境中的用法，如通假字、词性活用、古今异义等现象。

(1) 句意：谢安在寒冷的雪天把家里人聚集在一起。内集：把家里人聚集在一起。

(2) 句意：在空中撒盐大体可以相比。差：大体。

(3) 句意：太傅高兴地说。欣然：高兴的样子。

(4) 句意：和小辈的人讲解诗文。儿女：这里泛指小辈，包括侄儿侄女。

13. 本题考查文言句子的翻译。注意句中重点字词的解释。

(1) 句意：这纷纷扬扬的白雪像什么呢？何：什么；似：像。

(2) 句意：不如比作风把柳絮吹得满天飞舞。未若：不如，不及；因：趁，乘。

14. 本题考查学生的拓展延伸能力。“撒盐空中”和“柳絮因风起”各有其形象之处，“柳絮”写出了雪花的轻盈，雪花在颜色和下落的形态上与“盐”更为相似，任选一种观点，言之成理即可。

示例一：我认为“柳絮因风起”更好。将雪花比作柳絮，突出了雪花的轻盈，也写出了雪花下落时的灵动，更具生机活力。

示例二：我认为“撒盐空中”更好。雪花在颜色和下落的形态上与“盐”更为相似，比喻较为直观，易于理解和接受。

【点睛】参考译文

谢安在寒冷的雪天把家里人聚集在一起，和他子侄辈的人讲解诗文。不久，雪下得大了，太傅高兴地说：“这纷纷扬扬的白雪像什么呢？”他哥哥的长子谢朗说：“在空中撒盐大体可以相比。”谢安大哥的女儿说：“不如比作风把柳絮吹得满天飞舞。”太傅大笑起来。她就是谢安大哥谢无奕的女儿谢道韞，左将军王凝之的妻子。

15. 相比 趁、乘

16. 不久，雪下得大了，太傅高兴地说：“这纷纷扬扬的白雪像什么呢？”

17. 示例：梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。

【解析】

15. 本题考查对文言实词含义的理解能力。解答此题的关键是先理解词语所在句子的含义，然后结合句意来推断词语意思。

(1) 句意为：在空中撒盐差不多可以相比。拟，相比。

(2) 句意为：不如比作柳絮乘风飞舞。因，趁、乘。

16. 本题考查文言翻译。要求：完整，流畅，准确。注意：俄而，不久、一会儿；骤，急；欣然，高

兴的样子；何所似，像什么。

17. 考查古诗积累。开放类试题，符合题目的要求，言之成理即可。如：忽如一夜春风来，千树万树梨花开；放船闲看雪山晴，风定奇寒晚更凝。

【点睛】译文：

谢安在寒冷的雪天举行家庭聚会，给子侄辈的人讲解诗文。不久，雪下得大了，太傅高兴地说：“这纷纷扬扬的白雪像什么呢？”他哥哥的长子谢朗说：“在空中撒盐差不多可以相比。”另一个哥哥的女儿说：“不如比作柳絮乘风飞舞。”太傅大笑起来。她就是谢无奕的女儿谢道韞，左将军王凝之的妻子。

对比阅读

18. 曾经 急 不久，一会儿 徐孺子

19. (1) 不如用柳絮随风飘飞来比拟（意思对即可）

(2) 比如人眼睛里有瞳孔，没有瞳孔的话眼睛一定不明亮（看不见）。（意思对即可）

20. 示例1：谢道韞。谢道韞的比喻更高明，更能体现雪花飘舞的情态。故事最后交代谢道韞身份，有突出谢道韞的意图。 示例2：谢安。是谢安在讲论文义时，提出“白雪纷纷何所似”的情景话题。并且文中多处句子描写他——“谢太傅寒雪日内集”“公欣然曰”“公大笑乐”显然要显示谢太傅的主体地位。（紧扣文本意思对即可）

【解析】

18. 本题考查重点文言词语在文中的含义。解释词语要注意理解文言词语在具体语言环境中的用法，如通假字、词性活用、古今异义等现象。

(1) 句意为：曾在月光下玩耍。尝：曾经；

(2) 句意为：不久，雪下得大了。骤：急；

(3) 句意为：不久，雪下得大了。俄而：不久；

(4) 句意为：有人对他说。之：代词，指徐孺子。

19. 本题考查文言翻译。解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，然后找出关键词实词、虚词，查看有无特殊句式，直译为主，意译为辅。

(1) 重点词语：未若：不如。因：乘。起：起舞。

(2) 重点词语：譬如：比如。瞳子：瞳仁。此：指瞳仁。必：一定。明：亮。

20. 本题考查内容理解。开放题。从谢安和谢道韞中选择一人，结合内容阐明理由即可。

如选谢安，可根据“谢太傅寒雪日内集”“公欣然曰：‘白雪纷纷何所似？’”“公大笑乐”等语句，阐明他是贯穿故事始终的人物和中心事件是因他的问题而起来谈；

如选谢道韞，可从“兄女曰：‘未若柳絮因风起。’”谢道韞的回答最出彩和文末“即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也”专门交代其身份来答。

【点睛】参考译文

【甲】

谢安在寒冷的雪天举行家庭聚会，给子侄辈们讲解文章的义理。不久，雪下得大了，太傅高兴地说：“这纷纷扬扬的白雪像什么呢？”他哥哥的长子谢朗说：“在空中撒盐差不多可以相比。”另一个哥哥的女儿说：“不如比作柳絮凭乘风飞舞。”太傅大笑起来。她就是谢无奕的女儿谢道韞，左将军王凝之的妻子。

【乙】

徐孺子（徐稚）九岁的时候，曾在月光下玩耍，有人对他说：“如果月亮中没有什么东西，是不是会更亮呢？”徐回答：“不对。这就像人眼中有瞳仁一样，没有它眼睛一定不会亮的。”

21. （1）儿女：子女，这里泛指小辈，包括侄儿侄女。（2）骤：急（3）差：大体（4）意：神情

22. 不如比作柳絮乘风而起。

23. A

24. 示例一：我觉得可以用“公大笑乐”作为结尾。因为与【甲】文一样，都表现出谢太傅对小辈们的才能感到自豪以及对小辈们不加掩饰的爱。

示例二：我觉得不可以用“公大笑乐”作为结尾。因为与前文中谢太傅听说胜利的消息后“默然无言”的表现不符，且在客人面前应克制内敛才更符合当时的情景和人物身份。

【解析】

21. 本题考查重点文言词语在文中的含义。解释词语要注意理解文言词语在具体语言环境中的用法，如通假字、词性活用、古今异义等现象。

①句意为：跟小辈们讲解谈论文章的义理。儿女：子女，这里泛指小辈，包括侄儿侄女。

②句意为：一会儿雪下得急了。骤：急。

③句意为：把盐撒在空中，大体可以（与之）相比。差：大体。

④句意为：神色举动。意：神情。

22. 本题考查翻译文言语句的能力。

翻译时必须遵循“字字有着落，直译、意译相结合，以直译为主”的原则。翻译文言语句，要抓住句子中的关键词汇。本题重点词：

未若：不如，不及。因：乘、趁。

23. 本题考查内容的理解与判断。

A. 根据“公大笑乐”可看出谢太傅更倾向于谢道韞的观点。所以“胡儿把下雪比作‘撒盐空中’，谢太傅更

赞赏他的说法”的理解与分析不正确；

故选 A。

24. 本题考查内容的理解与分析。

此题为开放题，两种观点皆可成立，关键是答题时要能结合两篇文章中谢太傅的行为来表述理由。

示例：从甲文中谢太傅为谢道韞回答感到绝妙时的“公大笑乐”，可以看出他对小辈的爱以及为小辈出色表现的自豪，从这一点来看，当他在收到谢玄胜利的书信后，应也会有“大笑乐”的表现。

示例：从乙文中谢太傅收到书信后的表现“默然无言”来看，他又不会有“大笑乐”的表现，以此突出他为人的内敛、不张扬，也与当时客人在的情景和太傅的身份相符合。

【点睛】参考译文：

【甲】一个寒冷的雪天，谢太傅把家里人聚集在一起，跟小辈们讲解谈论文章的义理。一会儿雪下得急了，太傅高兴地说：“白雪纷纷扬扬像什么呢？”他哥哥的长子胡儿说：“把盐撒在空中，大体可以（与之）相比。”他哥哥的女儿谢道韞说：“不如比作柳絮乘风而满天飞舞。”太傅高兴地笑了起来。谢道韞是太傅大哥谢无奕的女儿，左将军王凝之的妻子。

【乙】谢安和客人下围棋，一会儿谢玄从淮水战场上派出的信使到了。谢安看完信，默不作声，又慢慢地地下起棋来。客人问他战场上的胜败情况，谢安回答说：“孩子们大破贼兵（即取得淝水之战的胜利）。”他说话间，神色、举动和平时没有两样。

25. B

26.

（1）不久（一会儿），雪下得急了。

（2）许多孩子都争相跑过去摘李子，只有王戎没有动。

27. 答曰/树在道旁而多子/此必苦李。

28. 喜欢“柳絮因风起”：它写出雪花飘舞的轻盈姿态，漫天飞舞的情景，更给人以想象和美感，让人有一种春天即将到来的感觉，有深刻的意蕴。

喜欢“撒盐空中差可拟”：文中提到“骤雪”，“撒盐”的比喻更能描绘出雪下得猛烈密集，雪粒洁白沉重。

29. 告诉我们要仔细观察，善于思考（善于根据有关现象进行推理判断），不盲从。

【解析】

25. 本题考查一词多义。A. 动词，像/副词，好像； B. 形容词，开心/形容词，高兴，开心； C. “王凝之”是人名/结构助词，的； D. 副词，果真/名词，信用；故选 B。

26. 本题考查文言翻译。完整翻译句子的基础上，把重点字词的意义和用法展现出来，注意省略句要补全，倒装句要调整语序。（1）俄而：不久，一会儿。骤：急（速），紧。（2）竞：争着。走：跑。取：摘取。之：代词，李子。唯：只。

27. 本题考查文言断句。根据文言文断句的方法，先梳理句子大意，分清层次，然后断句，反复诵读加以验证。主语和谓语之间，谓语和宾语、补语之间一般要作停顿。注意限断两处。答曰树在道旁而多子此必苦李：王戎回答说：“这树长在路旁，却有这么多的李子，这李子一定是苦的。”“答曰”是回答说，后面是回答的具体内容，故在“曰”后面断句；“树在道旁而多子”是看到的现象，其主语是“树”，“此必苦李”是推论，主语是“此”，故在“此”前面断句。故断句：答曰/树在道旁而多子/此必苦李。

28. 本题考查语句赏析。答题思路：开放性试题，先表达观点，然后从句子形式、内容等角度分许，阐述理由即可。“柳絮因风起”：这里把雪花飞舞比成柳絮随风而起，“柳絮”本身是轻盈之物，其随风而起呈现出曲线的美感，这就让本体雪花飘落有了轻盈之美；同时柳絮是春天的景物，把雪花比成柳絮，无形中让冬天有了春天的生机、活力，让人沉浸其中；可以从以上两点来答。“撒盐空中差可拟”：这里把雪花飘落比成在空中撒盐，“撒盐”这个喻体一方面能够突出雪花密集、猛烈的特点；同时“撒盐”是给人的感觉是豪爽的、粗狂的，所以其营造的氛围也是更偏豪放一些，是另一种美感；可以结合以上内容陈述理由。

29. 本题考查启示。答题思路：启示一般要从故事里人物的行为出发，从其受到表扬或批评的具体内容来谈。结合【乙】文“看道边李树多子折枝，诸儿竞走取之，唯戎不动。人问之，答曰：‘树在道旁而多子，此必苦李。’取之，信然”可知，王戎成功判断这棵李子树上的李子是苦的，一是观察，看到书上有许多李子，压弯了枝条；二是思考，如此多的李子，就在道旁，却没人摘，必然是有原因的，推测李子应该不好吃。从王戎身上有两点可学习的：一要仔细观察；善于思考（善于根据有关现象进行推理判断），不盲从。

【点睛】参考译文：

【甲】谢太傅在一个冬雪纷飞的日子里，把子侄们辈的人聚集在一起，跟他们一起谈论诗文。不一会儿，雪下得大了，太傅十分高兴地说：“这纷纷扬扬的白雪像什么？”他哥哥的长子谢朗说：“跟在空中撒盐差不多可以相比。”他另一个哥哥的女儿说：“不如比作柳絮凭借风而起。”谢太傅听了开心地大笑起来。她（谢道韞）就是谢太傅大哥谢无奕的女儿，左将军王凝之的妻子。

【乙】王戎七岁的时候，曾经（有一次）和朋友们一起玩耍，看见路边有一株李子树，结了很多李子，枝条都被压弯了。那些孩子都争先恐后地跑去摘。却唯独王戎没有动。有人问他为什么不去摘李子，王戎回答说：“这树长在路旁，却有这么多的李子，这李子一定是苦的。”人们一尝，果然是这样。

30. (1) A (2) B (3) D (4) C (5) 想要 (6) 知道

31. (1) 谢太傅哥哥的女儿谢道韞说：“比不上柳絮乘风而起。”

(2) 何晏便在地上画个方框，自己待在里面。

32. 魏武奇爱之/以晏在宫内/因欲以为子

33. 谢道韞和何晏都是聪明的孩子，谢道韞以柳絮比飞雪，富有才华，何晏委婉表达不愿做曹操的义

子，让人赞赏。不同的是，谢道韞将北方飞雪的严寒冬景，比作东风吹绵的和煦春色，善于言谈说话，有文学修养。何晏小小年纪，当曹操想要收他当儿子的时候，他在曹操的府中划出一块地，称为“何家的房子”，委婉地表明他不愿做曹操的义子，体现他聪慧过人。

34.《言语》篇类文章里的人物善于言谈应对，而在《何晏画圈》中，7岁的何晏在曹操的府中划出一块地，称为“何家的房子”，这表明他从小聪明过人，应该归入《夙惠》篇。因为这种委婉的做法表明了他的自立意识——不愿做曹操的义子，不想受到宫廷的束缚。

【解析】

30.

(1)句意：聪明好像神人。若，好像。故选A。

(2)句意：不如比作柳絮乘风飞舞。若，比得上。故选B。

(3)句意：她就是谢奕的女儿谢道韞。即，就是。故选D。

(4)句意：随即把他送回了何家。即，于是。故选C。

A.句意：魏武帝曹操特别喜爱他。因为何晏在曹操府第里长大，曹操想要认他做儿子。欲，想要。

B.句意：只要自己愿意实行仁，仁就可以达到。欲，想要。

A.句意：曹操知道了这件事，随即把他送回了何家。知，知道。

B.句意：知道学习的人不如爱好学习的人。知，知道。

31. 本题考查文言翻译。

要求：完整，流畅，准确。注意：(1)若，比得上；因，趁、乘；(2)乃，于是；令，让；处，停留，止息。

32. 考查断句。

句意为：魏武帝曹操特别喜爱他。因为何晏在曹操府第里长大，曹操想要认他做儿子。“魏武奇爱之”是曹操对何晏的态度。“以晏在宫内”是“因欲以为子”的原因。故断句为：魏武奇爱之/以晏在宫内/因欲以为子。

33. 考查分析人物形象。

根据甲文中的“未若柳絮因风起”可知，谢道韞把雪漫天飞舞比作柳絮乘风而起。体现了她的聪慧与文学方面的才华。根据乙文中的“何氏之庐也”可知，何晏没有直接拒绝曹操收自己为义子的要求，而是用实际行动表达了自己的意思，我是何家的人，怎么能做别人的儿子呢？语气委婉，既照顾了曹操身为上位者的尊严，也表达了自己的意愿。所以他是一个善于言辞，非常聪慧的人。所以两人相同的地方是都非常聪慧。不同的地方是谢道韞有文学方面的才华，何晏是善于言辞的孩子。

34. 考查对文本内容的理解。

言语：《世说新语》第二门，指在各种语言环境中，为了各种目的而说的佳话。夙惠：《世说新语》

第十二门，夙，早，素有的。惠，聪慧。指从小就聪明过人，即早慧。

联系乙文内容可知，本文记叙的是曹操因为何晏从小就“明慧若神”，就想收他为自己的儿子，他并没有直接拒绝曹操，而是“乃画地令方，自处其中”，在地上画了一个方形，自己待在里面，并说这是何家的房子，以此表明自己拒绝的意愿。既照顾了曹操身上为上位者的尊严，也委婉的表明了自己的意愿。这一事件发生在他七岁时，体现了他的早慧。故应纳入《夙惠》篇。

【点睛】参考译文：

（甲）谢安在寒冷的雪天举行家庭聚会，给子侄辈的人讲解诗文。不久，雪下得大了，太傅高兴地说：“这纷纷扬扬的白雪像什么呢？”他哥哥的长子谢朗说：“在空中撒盐差不多可以相比。”另一个哥哥的女儿说：“不如比作柳絮乘风飞舞。”太傅大笑起来。她就是谢奕的女儿谢道韞，左将军王凝之的妻子。

（乙）何晏七岁的时候，聪明过人，魏武帝曹操特别喜爱他。因为何晏在曹操府第里长大，曹操想要认他做儿子。何晏便在地上画个方框，自己待在里面。别人问他是什么意思，他回答说：“这是何家的房子。”曹操知道了这件事，随即把他送回了何家。

35. 高兴，开心，愉快 趁，乘 在 如果

36. B

37. （1）兄长的儿子胡儿说：“向空中撒盐差不多可以相比。”

（2）现在它被人所遗弃，不是道义。

38. 把雪比作柳絮，既道出了比喻的形似，又体现了雪花的轻盈之态，后者咏雪做到了形与神的统一，所以把雪比作随风飘舞的柳絮更好。

39. 从张元打算收养弃狗，并说服自己的叔父收养弃狗。张元是个有仁爱之心、善良、关爱动物的人。

【解析】

35. 本题考查重点文言词语在文中的含义。解释词语要注意理解文言词语在具体语言环境中的用法，如通假字、词性活用、古今异义等现象。

（1）句意：谢太傅高兴地说。欣：高兴，开心，愉快；

（2）句意：不如比作柳絮凭乘风飞舞。因：趁，乘；

（3）句意：惊惶不安地在田间小路（走着）。于：在；

（4）句意：倘若看见（它将死）而不收养的话。若：如果。

36. 本题考查文言文断句。根据文言文断句的方法，先梳理句子大意，结合语法，然后断句。

句意：左将军王凝之的妻子。

“王凝之”为人名，中间不能断开；“左将军”是“王凝之”的官职；“妻也”表判断，指谢道韞是“王凝之”的妻子，应在“王凝之”前后各断一处；

故断为：左将军\王凝之\妻也。

故选B。

37. 本题考查学生对句子翻译能力。我们在翻译句子时要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况，如遇倒装句就要按现代语序疏通，如遇省略句翻译时就要把省略的成分补充完整。重点词有：

(1) 兄子：兄长的儿子；差：大体；拟：相比；

(2) 今：如今、现在；为：被；弃：遗弃；道：道义。

38. 本题考查内容理解。

【甲】文中的谢道韞用“未若柳絮因风起”来描绘雪花飞舞时的轻盈之态，取柳絮比拟飞雪的形状，说明飞雪骤且大的特征，点明当时的“雪骤”之景，而“因风起”更指出它随风飘舞，漫无边际的自然特点。后者咏雪做到了形与神的统一，既形象又生动，使人有身临其境之感。

39. 本题考查人物形象。

根据【乙】文第一段“有生之物，莫不重其性命。若天生天杀，乃自然之理。今犬为人所弃，非道也。若见而不收养，无仁心也”可知，在张元看来万物都有生命，应该尊重、爱护它们，认为不收养弃犬，让弃犬自生自灭是不道义的，并以此来说服自己的叔父收养弃狗；可见张元是有仁爱之心、善良、关爱动物的人。

【点睛】【甲】参考译文：

谢太傅在寒冷的雪天举行家庭聚会，给子侄辈的人讲解诗文。不久，雪下得大了，谢太傅高兴地说：“这纷纷扬扬的白雪像什么呢？”兄长的儿子胡儿说：“向空中撒盐差不多可以相比。”另一个哥哥的女儿说：“不如比作柳絮凭乘风飞舞。”谢太傅大笑起来。她就是谢无奕的女儿谢道韞，左将军王凝之的妻子。

【乙】参考译文：

有一条狗被人抛弃了，惊惶不安地在田间小路（走着）。张元看见了，立刻将小狗收养了。他的叔父很生气地说：“要它干什么呢？（他）想把小狗丢掉。张元乞求（叔父）不要丢弃它，说：“（小狗）也是有生命的东西，不能不重视它的生命。如果是出生老死，这是自然的道理。现在它被人所遗弃，不是道义。倘若看见（它将死）而不收养的话，就是没有仁慈之心了。”（张元的）叔父被他的话感动了，于是就允许（张元抚养小狗）。

第二年，狗跟随着叔父在夜里行路。叔父被蛇咬了，倒在地上不能走了。狗马上奔回家，汪汪地不停叫着。张元感到很奇怪，跟着狗走出家门，看见叔父（倒在地上）已经不省人事。（张元）马上（把医生）请来医治叔父，没过几天（叔父）就痊愈了。从此之后，叔父把狗看作亲人一样。