

六年级语文上册第五单元达标测试卷

姓名：_____ 班级：_____ 学号：_____

一、积累与运用

1. 下列加点字读音完全正确的一组是（ ）

- A. 苔藓[xiān] 菜畦[wā] B. 缝隙[fèng] 柏油路[bó]
C. 瀑布[pù] 处暑[chǔ] D. 斗篷[dòu] 苞蓓[léi]

2. 下列词语中，加点字读音全部一样的一项是（ ）

- A. 尽量 尽管 尽力 尽责 B. 关系 系列 根系 系鞋带
C. 滴答 答应 答案 问答 D. 长大 长兄 省长 年长

3. 下列词语书写完全正确的是（ ）

- A. 草坪 增加 软绵绵 B. 逗引 遮盖 凉冰冰
C. 预报 喧闹 活生生 D. 讲座 将油 厚墩墩

4. 下列词语中的“张”表示“陈设、铺排”意思的一项是（ ）

- A. 张灯结彩 B. 虚张声势 C. 东张西望 D. 张弓搭箭

5. 依次填在下列句子横线处的词语最恰当的一项是（ ）

- (1) 六年三班制定的读书月（ ）最符合实际，所以容易执行。
(2) 向四周望去，只看到光秃秃的坡地，没有什么（ ）的景色。
(3) 快车转瞬疾驰而过，人们（ ）连站名都来不及看清楚。
(4) 我几步跑回家，（ ）地打开柜门，拿出雨衣冲妈妈说下雨了。

- A. 计划 秀丽 甚至 理直气壮
B. 谋划 瑰丽 至于 理直气壮
C. 策划 华丽 甚至 理所应当
D. 规划 秀丽 及至 理所应当

6. “我挺着脖子，小心翼翼地跑下了楼梯。”用下列词语替换句子中的“小心翼翼”，其中最恰当的一项是（ ）

- A. 一丝不苟 B. 小心谨慎 C. 如临深渊 D. 如履平地

7. 下列句子中，哪个句子加点词语用得不恰当？（ ）

- A. 我穿着崭新的雨衣，走在大街上，格外得引人注目。
B. 已经六点半了，我一个人默默无闻地坐在屋子里听英语讲座。
C. “处暑不出头，割谷喂老牛”这些农谚老农们都可以脱口而出。

D. 一说起自己小时候在老家的故事，爸爸就开始眉飞色舞了。

8. 根据下面的文字内容，为提供的上联选择恰当的下联（ ）

福州南后街的衣锦坊的郑氏宅院里，有一处福州城内唯一保留至今的水上戏台。该戏台设计精美，意境雅致。夜晚听戏，更因隔水听音的效果为人们所称道。

上联：春暖华堂人衣锦 下联：_____

- A. 九天凝云动永乐 B. 寒猿暗鸟一时啼
C. 月明水榭客听歌 D. 管竹琴弦乐齐鸣

9. 将下面句子的意思缩到最简，正确的一项是（ ）

新中国成立之初，新华书店发行的图书为扫除数以亿计的文盲（不识字的人）起着重要的作用。

- A. 书店起着作用。 B. 图书起着作用。
C. 书店扫除文盲。 D. 书店发行图书。

10. 下列选项对语段所包含信息的提取，表述不恰当的一项是（ ）

张文宏医生在接受媒体采访时表示，自己平时比较喜欢阅读，疫情期间，他看完了《鼠疫》《大流感：最致命瘟疫史诗》《霍乱时期的爱情》等图书。张文宏的阅读经验与许多读者不谋而合，多平台数据显示，疫情期间，瘟疫主题经典图书的阅读率大幅度提升。

- A. 《霍乱时期的爱情》与《鼠疫》等书籍都属于瘟疫主题的图书。
B. 许多读者和张文宏医生一样，在疫情期间喜欢阅读与疫情有关的书籍。
C. 张文宏医生向媒体表示，受自己从事职业的影响，他平时只对瘟疫主题的图书感兴趣。
D. 瘟疫主题经典图书的阅读率提升，说明疫情给大众带来了焦虑，人们想用看书来调剂。

二、阅读理解

（一）阅读下面的文章，完成下列各题。

爱的尊严

文/王永光

将近“五一”小长假，来银行取钱的人挤满了大厅，一个接一个取钱、存钱、转账的，忙得我头都要大了。这天快中午的时候，一个30岁左右民工模样的男人在被我叫了号以后凑上来，一个20多岁的女人也紧跟过来。我生气地脸一黑，喝道：“排队，叫了号再过来。”可是那女人还是没有回转的意思，民工兄弟不好意思地冲我笑笑：“我们一起的。”

他把银行卡递进来说：“取点零花儿。”我一下子就急了：“取小额到外面自动取款机上去取！”他一脸难为情地说：“我们就在这里取吧，排了半天队了。”

“给你说了到外面去取、到外面去取，你怎么就听不明白呢……”我急了。

可那民工兄弟还是坚持在窗口取。“天！我服了。”没办法，只好把银行卡接了过来，没好气地问：

“取多少？”

民工兄弟说：“看看里面还有多少钱。”

在密码提醒后，他输入了密码，我的脸一下子绿了……

怪不得他非要坚持在这里取，因为那卡上的钱在自动取款机上根本就取不出来。我有些嘲笑地说：“还有 37 元 6 角——”我故意把声音拉得很长，大厅里的所有人应该都听得倍儿清楚。

只见民工兄弟脸一红：“那……那就取 30 吧。”

我心里想：取这么点儿钱还折腾我，也叫你丢丢人。不一会儿，我把 30 元钱丢给了男人。

这时中午替班的来了，我交了班以后，匆忙去了街对面的一家面馆，因为我早就饿坏了。

走进店里，我发现那民工兄弟和他的女人也在里面，女人的面前摆着刚刚盛好的一大碗“担担面”，而男人的面前则是一碗亮亮的白开水……

女人手里拿着筷子，却怎么也不见落进碗里，表情阴郁。民工兄弟见我走了进来，一下子红了脸，向里面转了一下头，大概是因为刚才在银行里的窘态，有些害羞。

我也忙知趣地快走几步来到吧台对老板娘说：“来一小碗担担面，打包带走。”

在等面的几分钟里，我听见民工兄弟低声对女人说：“吃吧，你吃点吧！不为自个儿，也得为肚子里的孩子。”声音里明显带着哀求。我侧眼一看才发现女人是个孕妇。“我知道这事儿怨我，我不该把攒的钱借给刘三儿，可人家刘三儿他爹在医院里等着救命呢，你叫我说个啥？本以为过节了老板还能给咱发两千，谁知道工地被质监局查封。吃吧。吃了这碗饭，咱就回家，搭大志的货车走……”

我的心一下子提了起来，脸也跟着一下子红了，后悔不明真相的自己刚才真不该那么对待他。

我拿了面，塞给老板娘 15 元钱，小声对她说：“再给西边最北头那张桌子上碗面，我结账！我老家的一个兄弟。”然后快步跑出了面馆。

我不想当面说清，是不想让民工兄弟再难堪。他是个好人：是个同伴遇到难处会毫不犹豫帮一把的好心人，是个懂得疼老婆、对孩子负责的好男人。而我需要做的不是堂而皇之的施舍，而是必须替他好好维护他那份虽然艰难、但却高贵的——爱的尊严。也让他觉得这世界上还有和他一样的好心人，让他可以有信心、有勇气把内心那份爱的尊严继续下去、坚持下去……

11. 请结合文本内容，判断以下说法哪个不正确（ ）

- A. 文中的“我”是银行里的一个工作人员。
- B. 民工把钱借给了父亲正生病住院的刘三儿。
- C. 民工在面馆里喝白开水，是因为他口渴了。
- D. 民工知道自己卡里的钱在取款机无法取出。

12. 请联系文本和自己的理解，判断以下说法哪个正确（ ）

- A. 文章在刻画人物形象上，运用了人物对话、神态以及心理活动的描写。

- B. 读到文章最后，我们才知道那个民工原来是“我”自己老家的一个兄弟。
- C. 民工劝他的妻子吃面，声音里带着哀求，是因为民工看到妻子因生病了吃不下而心疼。
- D. “在密码提醒后，他输入密码，我的脸一下子绿了……”，我的脸“绿”了，是因为看到民工的钱都被别人取得只剩下几十块。

13. 请从文中找出“我”面对民工夫妇情感变化的词语。

_____→嘲笑→_____→感动

14. 赏析句子：我心里想：取这么点儿钱还折腾我，也叫你丢丢人。不一会儿，我把 30 元钱丢给了男人。

15. 结合语境，分析文中“女人手里拿着筷子，却怎么也不见落进碗里，表情阴郁”的原因是什么？

16. 文章开头写“将近‘五一’小长假，来银行取钱的人挤满了大厅，一个接一个取钱、存钱、转账的，忙得我头都要大了”，写出了银行大厅繁忙的景象。有的读者认为，可以删去。你觉得呢？说说理由。

17. 文中的“我”、民工以及妻子是故事的重要角色，请你选择其中一个角色进行人物评价。

（二）阅读下面文章，完成下列各题。

诗中“秋”

小时候，爸爸教我一字一句地朗诵唐诗，还说，你长大了就能懂得读诗的妙处。我问爸爸什么叫“妙处”，爸爸笑而不答。不过，读诗的时候，纱窗外的萤火虫正提着灯笼跳舞，风吹竹叶沙沙伴唱，还有草丛中的牛蛙沙着嗓子呱呱地叫，把爸爸的吟哦声衬托得很“古典”（ ）。

我读诗一定始于某一个秋天，因为《子夜吴歌·秋歌》是我会背诵的第一首唐诗。“长安一片月，万户捣衣声。”我问爸爸“捣衣”（ ）是什么意思，爸爸说，隔壁邻家阿婆不是蹲在河边大石块上用棒子打衣服吗？这样衣服可以洗得干净些，这就是“捣衣”。哦，懂了。

我就这样一首首读了下来，读了很多描写秋天的古诗。“空山新雨后，天气晚来秋。明月松间照，清泉石上流。”哦，这首诗我懂得。我家屋后有山，山上有树，每逢深秋雨后，看月光在树间穿行，听山泉在岩石间流淌。这诗句中的意境就隐隐地浮现出来了。

“近种篱边菊，秋天未著花。”这两句我也懂得，只是我并不喜欢菊花的长相，它们的花瓣为什么这样整齐呆板呢？纸剪出来似的。谢了的花梗子又黏又滑，还有一股难闻的怪味。读到“青枫江上秋帆远，白帝城边古木疏”，就是一幅清淡的水墨画了，秋风送远了帆影——跟好朋友分别，心里是多么难舍啊！

张籍有一首《秋思》：“洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。”还有岑参的《逢入京使》：“故园东望路漫漫，双袖龙钟泪不干。马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。”两相对照，不都把思念故乡和亲人的心情写活了吗？

渐渐地，我读诗读出了兴趣，也会比较同一类题材的不同写法和诗人不同的情感表达方式，也关心起诗人的身世际遇了，我因此增长了不少知识。

18. 作者运用了哪些方法理解古诗？请列举几个。_____

19. 运用理解古诗的方法，说说你对《逢入京使》意思和情感的理解。

20. 结合自己的阅读经历，你体会到读诗的哪些“妙处”？写出两点。

21. 文中多处用到引号，分别有什么作用？请在（ ）中填上对应的序号。①表示引语；②表示特定称谓；③表示特殊含义需要强调；④表示否定和讽刺；⑤表示着重论述的对象

22. 判断。

①《子夜吴歌·秋歌》的作者是王维。（ ）

②短文中小作者说自己不喜欢菊花，这就是在作文中表达真情实感。（ ）

23. 把带“”的句子换一个说法，意思不变。

三、作文

24. 你也有过特别盼望的事情吧，请围绕“盼”这个中心意思，写一写你的经历吧，注意把重点部分写详细些，具体些！

参考答案

1、C

【解析】

【详解】本题考查学生辨析字音的能力。

A项中，苔藓应为 xiǎn。

菜畦应为 qí。

B项中，缝隙应为 fèng。

柏油路应为 bǎi。

D项中，斗篷应为 dǒu。

苞蕾应为 lěi。

2、D

【解析】

【详解】这道题查学生对多音字辨析能力。要求学生根据具体语境选择正确读音。在平时的学习中多积累多音字。

A项，不同。

尽量，读作 jǐn liàng，基本含义为达到最大限度。

尽管，读作 jǐn guǎn，表示不必考虑别的，放心去做；老是、总是；表示姑且承认某种事实，下文往往转折。

尽力，读作 jìn lì，竭尽自己全部的力量，竭尽全力。尽：用力完成。

尽责，读作 jìn zé，尽力负起责任。

B项，不同。

关系，读作 guān xi，①（名）事物之间相互作用、相互影响的状态：政治和经济～紧密。②（名）人和人或人和事物之间的联系：军民～|夫妻～|社会～。③（名）对有关事物的影响或重要性，值得注意的地方：这一点很有～|没有～，我还能继续干。④（名）泛指原因、条件等：由于时间～，暂时休会。⑤（名）表明有某种组织关系的证件：转～|随身带上团的～。⑥（动）关联；牵涉：这事～到她的前途。

系列，读作 xì liè，（名）①相关联而成系统的事物：产品～。②相关联而成系统的：～产品|～电视剧。

根系，读作 gēn xì，一株植物全部根的总称。

系鞋带，读作 jì，结，扣：把鞋带～上。

C项，不同。

滴答，读作 **dī dā**，（拟）形容水滴落下或钟表摆动的声音。也作嘀嗒。

读作 **dī da**，成滴地落下：汗直往下～。屋顶上的雪化了，屋檐～着水。也作嘀嗒。

答应，读作 **dā ying**，（动）①应声回答：喊了几声，没有人～。②同意；允许：他起初不肯，后来才～。

答案，读作 **dá àn**，（名）对问题做出的解答。

问答，读作 **wèn dá**，发问和回答：环保知识～。

D项，相同。

“长大”“长兄”“省长”“年长”都读作 **zhǎng**。

3、B

【解析】

【详解】本题考查汉字的书写。

A项中，软棉棉应为软绵绵。

C项中，喧闹应为喧闹。

D项中，将油应为酱油。

4、A

【解析】

【详解】本题考查一字多义的辨析。

解答本题，既要理解这个字的意思，也要联系词语进行理解。

“张”的意思有：①开，展开：张开。张目（a. 睁大眼睛；b. 助长某人的声势称“为某人张目”）。张榜。铺张。张灯结彩。纲举目张。

②商店开业：开张。

③拉紧：紧张。张力。

④扩大，夸大：夸张。

⑤放纵，无拘束：乖张。嚣张。

⑥料理，应酬：张罗。

⑦惊惶，慌忙：张惶失措。

⑧看，望：张望。

⑨星名，二十八宿之一。

⑩量词：一张纸。三张桌子。几张嘴。两张弓。

⑪姓。

A项，张灯结彩，意思是挂上灯笼，系上彩绸；形容节日或有喜庆事情的景象。“张”，陈设、铺排。

B项，虚张声势，形容假装出强大的气势。指假造声势，借以吓人。“张”，张扬。

C项，东张西望，向四处张望。形容心神不安地到处看。“张”，看。

D项，张弓搭箭，是拉开弓弦放上箭矢准备射箭的意思。“张”，拉紧。

5、A

【解析】

【详解】本题考查词语搭配。

“计划”，（名）工作或行动以前预先拟订的方案：科研～。

“谋划”，（动）想办法；筹划。

“策划”，（动）筹划，出主意。

“规划”，（名）长远的发展计划。

根据（1）中可以知道，制定的应该是计划。选择A。

“秀丽”，（形）清秀美丽。

“瑰丽”，（形）异常美丽。

“华丽”，（形）美丽而富有光彩。

“甚至”，①表示所提出的是突出的、进一步的事例；②至极。达到极点。

“及至”，表示等到某种情况出现；直至。

“理直气壮”，理由正确而充分，说话的气势很盛。

“理所应当”，指应该怎么做，而这件事还没做。

6、B

【解析】

【详解】本题考查近义词。

小心翼翼：本是严肃虔诚之意，现在形容十分谨慎，丝毫不敢疏忽。

A. 一丝不苟：形容办事认真；连最细微的地方也不马虎。

B. 小心谨慎：小心：留心。形容言行慎重，不敢疏忽。与“小心翼翼”互为近义词。

C. 如临深渊：意思是如同处于深渊边缘一般。比喻存有戒心，行事极为谨慎。犹言如履薄冰。

D. 如履平地：像走在平地上一样。比喻从事某项活动或某些事情十分轻易。

7、B

【解析】

【详解】本题考查的是词语的解释以及词语的运用能力。

A项：引人注目，意思是形容人或事物很具特色，引起人们的注意。

B项：默默无闻，意思是指做事无声无息，无人知晓，做了好事不声张，不图名利，没人知道。

根据句意可知，此处“我”以一个安静的状态在听讲座，并不是无人知晓，所以不可以用“默默无闻”，可

用默默无言。

C项：脱口而出，意思是指不假思索，随口说出。

D项：眉飞色舞，形容人说得滔滔不绝、非常喜悦、得意、兴奋的样子。

8、C

【解析】

【分析】

【详解】本题考查对联。

对联上下联要求言简意深，对仗工整，平仄协调，字数相同，结构相同，是中文语言的独特的艺术形式。

春暖对月明，华堂对水榭，上联中的“衣”是动词，下联也要用动词，故C项最符合题意。

9、B

【解析】

【详解】本题考查概括句子内容。

可利用缩句的方法，缩句要围绕“谁做什么”和“主谓”结构来写。

“图书”主语，图书起着作用。

因而答案为B。

10、C

【解析】

【详解】本题考查从文中提取信息的能力。

A项中，根据题干“张文宏的阅读经验与许多读者不谋而合，多平台数据显示，疫情期间，瘟疫主题经典图书的阅读率大幅度提升”以及前文中张文宏医生看的“《鼠疫》《大流感：最致命瘟疫史诗》《霍乱时期的爱情》等图书”。A项正确。

B项中，根据题干“张文宏的阅读经验与许多读者不谋而合，多平台数据显示，疫情期间，瘟疫主题经典图书的阅读率大幅度提升”读者和张文宏医生一样，疫情期间都喜欢阅读与疫情有关的书籍。B项正确。

C项中，根据题干第一句话我们可以知道，张文宏医生平时比较喜欢阅读，疫情期间，他看了瘟疫主题经典图书，并没有说明张文宏医生只对瘟疫主题的图书感兴趣。C项错误。

D项中，根据题干“疫情期间，瘟疫主题经典图书的阅读率大幅度提升”。可以推测疫情给大众带来了焦虑，人们想看书调剂。D项正确。

11.C

12.A

13.①. 生气 ②. 后悔

14. 运用了心理活动描写和动作描写，形象地写出了“我”因为烦躁而有意去嘲笑民工兄弟的心理和举动。

15. 原因有：（1）心疼丈夫。丈夫因为没有钱，给自己买了一大碗面，而他却只喝白开水，心里难受，吃不下；（2）丈夫瞒着自己把打工的钱借给别人，导致卡里余钱不多，连生活费和回家的路费都没有了，心里埋怨、生气，所以吃不下。

16. 不可以删去。开头写“五一”长假前，因为来银行存取款的人多，“我”因此忙碌了老半天。这部分内容为“我”在民工兄弟在柜台进行小额取款表现出的不耐烦埋下伏笔。这样的交代，使读者对“我”在工作中急躁、不耐烦的表现不会感到很意外。

17. （1）民工兄弟：瞒着妻子宁可自己生活有困难，也要把钱借给刘三儿，可以看出他是一个在同伴遇到难事时能够毫不犹豫帮一把的好心人；吃午饭时给老婆买了一大碗面，自己却喝白开水，还劝妻子要为肚子里的孩子着想，说明他是一个懂得疼老婆、对孩子负责的好男人。

（2）民工妻子：因为丈夫瞒着自己借钱给刘三儿，但并没有与丈夫闹翻脸，看到丈夫省吃俭用，心里难受吃不下饭，可以看出她是一个通情达理，心疼丈夫的人。

（3）“我”：没有了解清楚，就去嘲笑民工兄弟，说明做事比较急躁，遇事想当然，是个有缺点的人。当知道民工是因为把钱借给同伴，导致生活困难，就主动偷偷给民工兄弟买了一碗面，说明“我”是个有同情心的人。

【解析】

【11题详解】

本题考查对文本内容的理解能力。

根据前文民工只取了30元，后文可以知道民工的钱借给了刘三儿，工地也没发工资，可以推测民工身上所余钱不多，所以，才只点了一碗面和一碗白开水。

C项错误。

【12题详解】

本题考查对文本内容的理解能力。

B项中，通过前文可以知道民工兄弟只是“我”上班时遇到的一个顾客。

C项中，通过倒数第四段，我们可以知道，民工兄弟劝妻子吃面，是因为妻子怀孕并担心家中生计。

D项中，第七自然段中，我们可以知道，“我”的脸绿了是因为民工兄弟卡上没多少钱。

【13题详解】

本题考查分析人物的心理情感。

首先对文章的情节进行简单的概括，然后从事件中分析人物的情感，注意抓住文中的重点词语。人物的情感变化是由情节决定的，是随情节的变化而变化的。所以一定要读懂情节。

如此题“一个 30 岁左右民工模样的男人在被我叫了号以后凑上来，一个 20 多岁的女人也紧跟过来”的情节使我很生气。“我不该把攒的钱借给刘三儿，可人家刘三儿他爹在医院里等着救命呢”等语言描写使我为刚才的嘲笑而后悔。

【14 题详解】

本题考查分析句子的表达效果。

此题比较容易，因为题干已经给出了分析方向，即从人物描写的角度分析作答。“我心里想……”运用心理描写；“我把 30 元钱丢给了男人”运用的是动作描写，表现了“我”对民工兄弟的不屑与嘲笑。

【15 题详解】

本题考查对文章重要情节的内涵的把握。

答此题，最关键的是看懂上下文，决不能断章取义。“女人手里拿着筷子，却怎么也不见落进碗里，表情阴郁。”此句话要从两个层面考虑作答：一个是心疼丈夫。一个是埋怨丈夫。心疼的是丈夫喝白开水，宁肯挨饿。埋怨的是丈夫瞒着她把钱借给别人，两人连生活费和回家的路费都没有了。这是“表情阴郁”的具体原因。

【16 题详解】

本题考查句段的含义和作用。

联系上下文可以知道，下文因为挤满了人，所以“我”才会因为民工的行为而生气，为我生气的行为埋下伏笔。

【17 题详解】

本题考查对人物形象的分析。

因为文章中有作者直接表达观点的句子，所以可直接提取作为答案。文章结尾处，“我”偷听到民工兄弟和他爱人的谈话，明白了：他是个好人：是个同伴遇到难处会毫不犹豫帮一把的好心人，是个懂得疼老婆、对孩子负责的好男人。把这个句子摘抄下来可以作为对民工的评价。

分析人物形象，可以从下列几方面入手：

①从分析人物的直接描写入手。人物直接描写（也叫正面描写），就是通过直接描写人物的肖像、行动、语言、心理等，揭示人物思想品质和性格特点，反映作品的主题。

②从侧面描写人物入手。侧面描写，概括地说就是通过其他人物的言行，间接写主人公。如用有关人物的对话、心理活动、事件叙述等烘托所要描写的主要人物的性格特征。

③从细节描写入手。所谓细节描写是指对人物的肖像、语言、动作、服饰、神情变化以及事物、环境的细微处进行的具体描写，更能突出人物的性格特点。

18. 联系生活实际，将古诗读懂读通；想象画面，入情入境；了解诗人身世际遇；不同诗比较读，体会感情。

19. 意思是：向东遥望长安家园路途遥远，思想的泪沾湿双袖模糊面容。在马上匆匆相逢没有纸和笔，只托你给我的家人报个平安。表达了诗人的思乡情绪，也表达了诗人欲建功立业而开阔豪迈、乐观放达的胸襟。

20. 从题目入手了解全诗意境；从诗中的重点词入手。

21. ③①

22. ×√

23. 两相对照，把思念故乡和亲人的心情写活了。

【分析】

18. 本题考查对文章内容的掌握。首先需要理解整篇文章大致内容，思考题目中的重点信息，抓住要点，再利用关键信息进行分析。通过阅读短文，文章第二段写了联系生活读古诗；第3、4自然段主要写描绘画面入境读；文章第五自然段写了不同的诗比较着读；最后一个自然段写了了解诗人身世际遇。

19. 本题考查理解古诗内容。结合文章所讲的方法：读懂诗的内容，悟出诗的意境；读出兴趣，比较同一类题材的不同写法，比较诗人不同的情感表达方式，关心诗人的身世际遇。运用文中所的方法理解。《逢入京使》是唐代诗人岑参创作的名篇之一。此诗描写了诗人远涉边塞，路逢回京使者，托带平安口信，以安慰悬望的家人的典型场面，具有浓烈的人情味。诗文语言朴实，不加雕琢，却包含着两大情怀：思乡之情与渴望功名之情，一亲情一豪情，交织相融，真挚自然，感人至深。意思是：向东遥望长安家园路途遥远，思想的泪沾湿双袖模糊面容。在马上匆匆相逢没有纸和笔，只托你给我的家人报个平安。

20. 本题考查知识拓展。联系上下文理解，通过阅读可知，读诗的妙处有：读懂诗的内容，悟出诗的意境；读出兴趣，比较同一类题材的不同写法，比较诗人不同的情感表达方式，关心诗人的身世际遇。这里的“妙处”指读诗的方法，结合的阅读经历，写出两点你理解诗的方法即可。

21. 本题考查引号的作用。引号的作用：1、表示引用的部分。2、表示特定称谓。3、表示特殊含义，需要强调。4、表示否定和讽刺。5、表示着重论述的对象。6、特殊疑问表示否定。7、表示话语的引用。结合具体的语境及词语意思辨析引号的作用。第一空的“很古典”指的是爸爸读唐诗很有古人的典雅味道。“古典”本来意思是古代流传下来的在一定时期认为正宗或典范的。这里表示特殊含义需要强调，选③。第二空的“捣衣”的引用诗中的词语，表示引语；选①。

22. 本题考查文学常识。

①题目叙述错误。《子夜吴歌·秋歌》的作者李白，全诗为：长安一片月，万户捣衣声。秋风吹不尽，总是玉关情。何日平胡虏，良人罢远征？意思是：长安城上一片明月，千家万户都传来阵阵的捣衣之声。秋风吹不尽的是，思妇们对玉门关外的绵绵思念之情。何日才能扫平胡虏，夫君从此不再远征？

②题目叙述正确。短文中小作者说自己不喜欢菊花，是直率地抒发自己的思想感情。

23. 本题考查改写句子。文中的句子是反问句，改成陈述句，意思不变。反问句改为陈述句：首先将反问句中的肯定词改为否定词，或将否定词改为肯定词；（有不去不，没不加不。）其次将反问句中的反问语气词（怎、怎么、难道等）去掉；最后将句末的疑问助词（呢、吗等）去掉，问号改为句号。本句改为：两相对照，把思念故乡和亲人的心情写活了。

24. 范文：

盼

每个人都有自己的盼望，有的人盼望放假，有的人盼望发工资，而我，盼望的是我的书。

上次期末考试，我正盼着自己秋季努力学习的分数。结果，不知过了多久，我的分数出来了，我好像看见神仙在我身边飞过。语文 90，数学 97，英语 95，科学 100，我高兴得一蹦三尺高。我高兴的不仅是我的分数，还有我期待已久的无障碍阅读即将到手，那天晚上我失眠了。

早上，天还没亮我就从自己的卧室，像一辆正在无人的高速上行驶的跑车似的飞奔过去，来到妈妈的房间，在网上买下了我心爱的书。书，你快点来吧！

第二天的一天里，早上我也盼着自己心爱的书。中午、晚上我也盼着书来。书，你快点来吧！

两天后的中午，我正在家里写作业，突然电话响了起来，我的心怦怦直跳。妈妈接过电话，我在一旁悄悄地听，当我听到“快递”这两个字的时候，我像一只刚发射的箭一样“飞”到了楼下，把快递拿回家时看起来长长的，肯定是书。我三两下地打开了，这虽然是一本书，可这是我姐姐的书，我失望极了：我的无障碍阅读，你怎么变得那么障碍呢？你快点来吧！

不知过了多少天，电话铃又响了，妈妈又去接，可我却没有一点心情。我难过地心想：这一定不是我的书。妈妈把快递拿回家时，我定睛一看，是我的书！是我的书！

盼，汽车盼着绿灯，小孩盼着过年，农夫盼着天亮干活，可我却盼着自己心爱的书……

【详解】本题考查书面表达。

围绕“盼”这个中心意思来习作，先想一想自己特别盼望的事，把事情经过写清楚，突出“盼”这一中心，做到详略得当。

开头：开篇点题，点出自己盼什么？

中间：以具体的事例来介绍自己的“盼”；主要抓住人物的语言、动作、心理等方面来描写，还可以借助环境描写来烘托自己“盼”的情感。做到详略得当。

结尾：抒发出自己的感受。