

## 五年级语文上册第二单元达标测试卷

姓名：\_\_\_\_\_ 班级：\_\_\_\_\_ 学号：\_\_\_\_\_

### 一、积累与运用

1. 下列每一组词语中都有一个带点字注音错误，请用“\_\_\_\_\_”标出来。

(1) 汛期(xùn)          夺冠(guān)          防御(yù)          平衡(héng)

(2) 间隔(jiàn)          击缶(fǒu)          大臣(chéng)          上卿(qīng)

(3) 请罪(zuì)          渑池(shéng)          侵略(qīn)          廉颇(lián)

2. 读拼音，写词语。

(1) 经过 shāng yì (\_\_\_\_\_)，大家同意由王老师出面与主办方 xié tiáo (\_\_\_\_\_)。

(2) 想不到你这么 lǎn duò (\_\_\_\_\_)，真令人难以 zhì xìn (\_\_\_\_\_)。

(3) 游隼 fū chōng (\_\_\_\_\_) 的速度，chāo yuè (\_\_\_\_\_) 了任何动物奔跑的速度。

3. 写出下列句子中带点词语的近义词。

(1) 对这种弄虚作假的行为，大家都表示了强烈的谴责。(\_\_\_\_\_)

(2) 地道的顶离地面三四尺，不妨碍上面种庄稼。(\_\_\_\_\_)

(3) 如果我们俩闹不和，就会削弱赵国的力量。(\_\_\_\_\_)

4. 解释下列词语中带点字的意思。

喋喋不休(\_\_\_\_\_)          熟能生巧(\_\_\_\_\_)

攻无不克(\_\_\_\_\_)          举世闻名(\_\_\_\_\_)

5. 按括号里的要求改写句子。

(1) 嗒嗒的声音真好听。(运用比喻的修辞手法)

---

(2) 跟光的速度比，火箭太慢了。(运用夸张的修辞手法)

---

6. 修改病句。

(1) 通过阅读烈士故事，使他明白了今天的幸福生活来之不易。

---

(2) 表演就要开始了，观众们持续走进演播大厅。

---

7. 赵国的大将廉颇带着军队做好了抵御秦兵的准备。(缩句)

---

8. 读句子，按要求完成练习。

(1) 假如遇上老人来走搭石，年轻人总要伏下身子背老人过去，人们把这看成理所当然的事。

“理所当然”说明：\_\_\_\_\_

(2) 秦王之所以不敢进攻我们赵国，就是因为有我们两个人在。如果我们俩闹不和，就会削弱赵国的力量，秦国必然乘机来打我们。我之所以避着廉将军，为的是我们赵国啊！

这句话的主要意思是\_\_\_\_\_。

9. 根据课文内容完成练习。

(1) 《将相和》这个故事中，“将”是指\_\_\_\_\_，“相”指\_\_\_\_\_，“和”是\_\_\_\_\_的意思。整个故事由\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_三个小故事组成。

(2) 陶渊明说：“盛年不重来，\_\_\_\_\_。及时当勉励，\_\_\_\_\_。”而葛洪说：“\_\_\_\_\_，不弃功于寸阴，”这些诗句告诫我们要\_\_\_\_\_。

10. “一排排搭石，任人走，任人踏，它们联结着故乡的小路，也联结着乡亲们美好的情感”对《搭石》这篇文章结尾这句话，下列理解最准确的一项是（ ）

- A. 这句话赞扬了搭石任人踩踏，却无怨无悔、默默无华的品格。
- B. 这句话实际是赞扬乡亲们默默无闻、无私奉献的精神。
- C. 这句话强调乡亲们的感情是靠搭石联结起来的。
- D. 这句话不仅赞扬了搭石任人踩踏、默默奉献的精神，而且赞扬了乡亲们默默无闻、无私奉献的精神，还强调了搭石增进了乡亲们相亲相爱、友好互助的感情。

11. 生活中的语文。

“闭目养神”是什么意思？请把这个成语的意思用具体的情景表现出来。注意，你所写的句段中不能出现这个成语。

---

## 二、阅读与理解

(一) 阅读理解。

### 将相和（节选）

蔺相如到了秦国，进宫见了秦王，献上和氏璧。秦王双手捧住璧，一边看一边称赞，绝不提十五座城的事。蔺相如看这情形，知道秦王没有拿城换璧的诚意，就上前一步，说：“这块有点儿小毛病，让我指给您看。”秦王听他这么一说，就把和氏璧交给蔺相如。蔺相如捧着璧，往后退了几步，靠着柱子站定。他怒发冲冠，说：“我看您并不想交付十五座城。现在璧在我手里，您要是强（qiáng qiǎng）逼我，我的脑袋就和璧一起撞碎在这柱子上！”说着，他举起和氏璧就要向柱子上撞。秦王怕他真的把璧撞碎了，连忙说一切都好商量，就叫人拿出地图，把允诺划（huá huà）归赵国的十五座城指给他看。

蔺相如说和氏璧是无价之宝，要举行个隆重的典礼，他才能交出来。秦王只好跟他约定了举行典礼的日期。

12. 用“/”划去括号里不正确的读音。

13. 这段话抓住蔺相如的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_进行描写，生动形象地表现了蔺相如\_\_\_\_\_的个性特点。

14. 蔺相如为什么“怒发冲冠”？请用“\_\_\_\_\_”画出揭示蔺相如“怒发冲冠”的原因的句子。

15. 蔺相如为什么要秦王举行一个隆重的典礼才肯交出和氏璧？

---

16. “秦王只好跟他约定了举行典礼的日期。”你怎么理解带点的词语？

---

## （二）阅读短文。

### 一条腿也能站起来

沈岳明

新来的同事曾晓雪是个漂亮而时尚的女孩，在工作上特别热情，生活上也喜欢打扮自己。她对生活的热情和充满活力的笑容感染着所有同事。

有一天，同事们经过一座天桥的时候遇上了一个断了一条腿的男人正半跪在路边向人乞讨。有的给男人丢一个硬币，有的装作没看见径直走了过去，谁也没想到曾晓雪会拿出张50元的钞票递了过去。可是，就在男人伸手去接的时候，她又突然将钱拿了回来，说：“你站起来，这钱便是你的了。”

那个男人疑惑地望着曾晓雪，伸出的手不知道是不是该收回去，更不知道该不该站起来。他本来就是想要博取人们的同情才跪在这里的，既然能够站起来，还有谁会给他钱呢？正在为难之际，一个女同事劝曾晓雪：“算了，跟一个残疾人较什么劲，你没看到他断了一条腿吗？”

谁知平常爱笑的曾晓雪一反常态地板起了面孔：“残疾人怎么啦，残疾人就应该跪在这里乞讨吗？虽然我们的人残疾了，但我的心不能残疾！这位大哥，你想要这张钞票，就站起来从我的手里将它拿过去！”

最终，男人还是禁不住诱惑，在拐杖的支撑下用一条腿站了起来。曾晓雪笑了：“这就对了，以后千万别跪在这里乞讨了，因为你还有一条腿可以站起来！”她将钱塞进男人的手里后，突然当着男人的面掀起了自己的裙子：“大哥，你看，我也跟你一样只有一条腿，我有一条腿是假的！”

男人像被电击了一般怔住了，想把钱还给曾晓雪，可她已经走远了。我们也怔住了，谁也没想到她的腿居然有一条是假的。

后来，当我们经过天桥的时候，依然能够看见那个男人跪在那里，不同的是，他不再乞讨，而是跪在那里给人擦鞋。

17. 联系上下文解释下列词语。

博取：\_\_\_\_\_

一反常态：\_\_\_\_\_

18. 用“\_\_\_\_\_”画出最能表现本文中心的句子。

19. 曾晓雪为什么要让那个男子站起来拿钱？结果怎样？

---

20. 文章开头对曾晓雪的描写有什么作用？下列说法最准确的一项是（     ）

A. 突出曾晓雪活泼可爱、乐于助人的性格特点。

B. 暗示后面将发生的事情与曾晓雪的性格特点有关。

C. 开篇点题，告诉我们对生活要有热情和活力。

D. 一是与下文曾晓雪自曝身患残疾真相形成强烈反差，二是为下文她以自己的经历鼓励男子站起来做铺垫，使人物身残志坚、乐观向上、乐于助人的形象更加突出。

21. 生活中，你遇到过曾晓雪这样身残志坚的人吗？用简要的语言介绍给大家。

---

### 三、习作。

22. 你一定喜欢漫画吧！请发挥想象，用你手中的笔为你的一位老师画一张漫画像，画之前想一想这位老师有什么突出的特点，比如衣着、外貌、性格、爱好……再选择一两件最能表现这些特点的具体事例来写。题目自拟，400字左右。

## 参考答案

### 1. (1) guān (2) chéng (3) shéng

【解析】本题考查对字音的掌握，注意区别形近字、多音字的读音，还要注意声调、韵母的区别，平时要多读，多练。

(1) 夺冠 (guān)

(2) 大臣 (chén)

(3) 渑池 (miǎn)

### 2. 商议 协调 懒惰 置信 俯冲 超越

【解析】本题主要考察拼音。完成此题时，注意要结合语境。书写时要特别注意“懒惰”、“置信”、“俯冲”这几个词。

### 3. 责备 阻碍 减弱

【解析】本题主要考查对近义词的辨析能力。近义词，是指词汇意义相近的词语，解答本题，要理解词语的意思，然后写出所给词语的近义词。

### 4. 停止 熟练 没有 全

【解析】

考查字义的能力。解答此题要在理解词义的基础上理解字义，还要注意平时的积累。

喋喋不休：唠唠叨叨，说个没完没了。

熟能生巧：熟练了，就能找到窍门。

攻无不克：没有攻占不下来的。形容力量无比强大。

举世闻名：全世界都知道。形容非常著名。

### 5. 嗒嗒的声音真好听，就像一首美妙的乐曲。 跟光的速度比，火箭慢得感觉不到它在移动。

【解析】本题考查改写句子。第(1)题中，本体是“嗒嗒的声音”，再添上合适的比喻词和喻体即可，可以将“嗒嗒的声音”比作美妙的乐曲。第(2)题中要运用夸张的修辞手法突出火箭的速度慢即可，如慢得像蜗牛一样。

### 6. 通过阅读烈士故事，他明白了今天的幸福生活来之不易。 表演就要开始了，观众们陆续走进演播大厅。

【解析】

(1) 病因：“主语残缺”。因为“通过阅读烈士故事”是一个介词结构(或介词短语)，不能作主语，所以“使……”就没有主语了。这种病句，很容易修改，删“通过”，或者删“使”。

(2) 病因：“搭配不当”。观众们走进演播大厅的人数频率是不固定的。“持续”是无间隔，连续不断。

不符合这个情境。

**【点睛】**

7. 廉颇做好了准备。

**【解析】**

考查学生缩句的能力。缩句就是去掉句子中的修饰限制成分，保留句子的主干使它更简洁即可。本句中“廉颇”是主语，“做好了”是谓语，“准备”是宾语，保留主谓宾即可。

8. 人们把背老人过搭石当成应该做的事，而且习以为常，成为习惯了。 蔺相如为赵国着想，不与廉颇闹矛盾。

**【解析】**

本题考查对句子的理解和分析，要求学生要熟练掌握课文内容。

(1) “理所当然”意为情理之中发生的，合乎情理的，不容怀疑。本文中指人们把背老人过搭石看作是一件很平常的、应该做的事，这里面藏着的不仅仅是一颗谦让的心，一颗敬老的心，还是一种美。

(2) 这几句话是蔺相如所说，点明了蔺相如为了赵国才处处避着廉颇，说明了蔺相如是一个顾全大局的人。

9. 廉颇 蔺相如 和好 完璧归赵 渑池会见 负荆请罪 一日难再晨 岁月不待人  
不饱食以终日 珍惜时间

**【解析】**

本题主要考察对课文的识记与理解能力。

(1) 《将相和》中的“将”指廉颇，“相”指蔺相如。描写战国蔺相如因完璧归赵，被封为上大夫（完璧归赵）。又陪同赵王赴秦王设下的渑池会，使赵王免受暗算。为奖励蔺相如的汗马之功，赵王封蔺相如为上卿，职位比廉颇高（渑池之会）。廉颇居功自傲，屡次向蔺相如寻衅。蔺相如以国事为重，始终忍让。后经劝解，廉颇愧悔，至蔺相如府负荆请罪（负荆请罪）。而后将相和好，同心辅国。

(2) ⑦⑧出自陶渊明（魏晋）的《杂诗》，译文：青春一旦过去便不可能重来，一天之中永远看不到第二次日出。应当趁年富力强之时勉励自己，光阴流逝，并不等待人。⑨《抱朴子·外篇·勸学》。译文：不要整日就只知道吃饱喝足（却不去多思考多探索），不要因为懒惰少花一点时间去学习而造成成功亏一篑。这些诗句告诫我们要珍惜时间。

**【点睛】**

10. D

**【解析】** 本题考查对课文内容的理解和分析。这句话是课文的最后一段，是文章的点睛之笔，它的前四个分句是直接赞美搭石，最后一个分句升华为对家乡人的赞美，所以答案 D 的表述最正确。

11. 小红闭着眼睛，听着音乐，正躺在沙发上睡觉呢！

【解析】本题主要考察成语。闭目养神：意思是把眼睛闭上，集中精神。完成此题时要紧扣成语意思，句子表达要通顺，注意不要写错别字。

12. qiáng huá

13. 动作 语言 镇定自如、智勇双全

14. ①秦王双手捧住璧，一边看一边称赞，绝口不提十五座城的事。②秦王没有拿城换璧的诚意。

15. 以举行典礼为理由拖延时间，把和氏璧偷偷送回赵国；可以让更多人知道秦王拿城换玉璧是没有诚意的。

16. 和氏璧在蔺相如手上，秦王不能用强，无计可施，只有同意蔺相如的建议。

【解析】

12. 本题主要考查学生对多音字的掌握情况，在于平时学生对读音的的辨析。多音字读音不同，义不同，组成的词语也不同，解答此题，要求学生首先要读准词语，然后依据汉字选择正确的音节即可。

13. 本题考查对人物描写方法及其作用的掌握。选段部分主要运用了语言和动作的描写方法，如“这块有点儿小毛病，让我指给您看”等是对蔺相如的语言描写，“蔺相如捧着璧，往后退了几步，靠着柱子站定”一句是对蔺相如的动作描写。从蔺相如的语言和动作中可以看出他是一个机智、镇定的人。

14. 本题考查对文章内容的理解和分析。通过阅读选段可知，蔺相如之所以生气，是因为他看出了秦王并不是真心实意的拿十五座城池换和氏璧，在文中画出表现出秦王没有诚意的句子即可。

15. 本题考查对文章内容的理解和分析。通过阅读文段可知，蔺相如之所以这么做，一是赢得时间把和氏璧送回赵国，二是让天下人都知道秦王的目的是。由此可以看出蔺相如聪明机智、考虑周全。

16. 本题考查对加点字的理解和分析。“只好”的意思是只有、只能，从中可以看出秦王想要和氏璧不想让出城池，但又无计可施的无奈。

17. 用言语、行动取得（信任、重视等）。 完全改变了平时的态度。

18. 虽然我们的人残疾了，但我们的心不能残疾！

19. 因为她想让那个男子像自己一样做一个身残志坚、自食其力的人。结果：那个男人不再下跪乞讨，而是靠擦皮鞋走上了自食其力的路。

20. D

21. 上学路上，我曾经遇到一个失去双臂的小伙子，他不是像其他残疾人那样伸手乞讨，而是默默地坐在路边一丝不苟地用双脚写字作画，然后将自己精美的作品卖给路人。看得出来，为了练就双脚写字作画的本领，他一定吃了不少苦。

【解析】

17. 本题主要考察词语。

博取：用言语、行动取得信任、重视等。可以定位到文章的第三自然段的第二句话，在文中指断了一条腿的男人想以此取得他人的同情。

一反常态：完全改变了平时的态度。可以定位到文章的第四自然段的第一句话，在文中指曾晓雪违反平常爱笑的习惯，变得严肃起来。

18. 本题主要考察对文章的理解与分析能力。本文的主旨是鼓励那些身残的人要自食其力、乐观向上，做一个身虽残但志坚的人。综上所述，可以定位到文中第四自然段，“残疾人怎么啦，残疾人就应该跪在这里乞讨吗？虽然我们的人残疾了，但我们的心不能残疾！”

19. 本题主要考察对文章的理解与分析能力。可以定位到文中第五至第七自然段，根据曾晓雪说的那一些话可以知道她是希望那位男子可以靠自己的双手吃饭，而不是通过乞求别人的施舍而苟活。从第七自然段我们可以知道那位断了一条腿的男人“站起来了”，不再乞讨而是靠自己的劳动生活。

20. 本题主要考察对关键语段的理解与分析能力。选项 A、B、C、D 说法都正确，其中 A 是为 B 服务的，正是因为曾晓雪对生活充满热情，她才会去鼓励那个断了一条腿的男子，起了推动故事情节发展的作用，也使下文曾晓雪自曝身患残疾真相形成了强烈反差和人物身残志坚、乐观向上、乐于助人的形象更加突出。综上所述，D 说法最全面。

21. 本题主要考察语言组织与表达能力。此题为开放性试题，注意句意通顺，无错别字即可。答案写自己曾经遇到一位失去双手的小伙子，他没有去乞讨，而是用脚写字作画卖钱谋生，“我”很敬佩他。

22. 范文：

### 漫画老师

每每在记忆的相册中漫游，看见生命的导师嘴角总是不由自主地微微上扬，心中涌上一股莫名的怀念。

她是一位音体美相结合的全能老师，人称“严”老师，老师她叫“严”却不姓严。叫“严”老师，是由于她那双铜铃般的大眼睛，使人一见便生害怕之情。

可是当接近她时，她却像一位称职的母亲，用亲切的语气说：“万事都讲缘，你和我相见，我一定会百般地教你本领的。”那一刻，我心中一想：果然，人不可貌相，我的心想像弹弓一样，拉出去，又飞回来。

记得有一次，我有幸和老师一起去她家，我推开那沉重的门，看着眼前破旧的家具，心里不禁有了一块悬着的石头，正当我准备用我的绝招——口舌秀来问老师时，老师却说：“小张，老师已教书 26 年了，一直都在努力捐钱给山区的孩子，想让他们也穿上和你们一样厚厚的大棉衣，也想让他们读上大量的课外书，小张，你懂老师的苦心吗？”

那一刻，我的脑海里不单单有敬佩了，还有了一份前所未有的感恩之情。

想起那一次老师的教导，我就备受鼓舞。

老师有一套独特的教学方法。那天，我正一头扎在学习中，正所谓“严师出高徒。”看来果真如此，英语老师边说边走，显得很有文化水平。老师十分谦虚地说：“哪里，哪里，这还得靠学生们的自主性，我这个老师，只是教给了他们一点学习方法而已。”

我喜欢这位老师，不单单因为她的独特，更因为她那颗为他人着想的心。

### 【解析】

本题为话题作文，用你手中的笔为你的一位老师画一张漫画像，画之前想一想这位老师有什么突出的特点，比如衣着、外貌、性格、爱好……再选择一两件最能表现这些特点的具体事例来写。要求写一写自己的一位老师。想想哪位老师给你留下深刻的印象。通过一两件典型的事例表现他的不一样，把能体现他的特点的事写下来，突出他的特点。注意详略，适当的运用修辞方法和人物描写方法。

构思：

开头引出要写的人物：音体美相结合的全能老师——严老师。

中间通过写老师给山区孩子捐款和有一套独特的教学方法突出老师独特、为他人着想的特点。

结尾抒发感情：我喜欢这位老师，不单单因为她的独特，更因为她那颗为他人着想的心。