

三年级语文上册名校优选精练第二单元测试卷

(时间: 90 分钟 满分: 100 分)

班级: _____ 姓名: _____ 考号: _____

积累运用

一、根据语境, 看拼音写词语。(10 分)

xiǎo yuán

 的 qiáng jiǎo

 边, pái liè

着不算 guī zé

 的 jú huā

 xiān zǐ

 们。

它们顶着 fēng shuāng

, zhēng xiāng

 开放; 它们 yán

sè

 绚丽, 散发着 hǎo wén

 的香味。

二、比一比, 再组词。(6 分)

{	品 ()	{	勾 ()	{	曲 ()
}	晶 ()	}	句 ()	}	田 ()

三、词语积累。(12 分)

1. 将下列词语按要求分类, 再完成练习。(6 分)

- | | | | |
|-------|-----|-------|-----|
| ①果实累累 | ②暖和 | ③银装素裹 | ④酷热 |
| ⑤烈日炎炎 | ⑥凉爽 | ⑦草长莺飞 | ⑧寒冷 |

(1) 描写春天的有 _____, 描写夏天的有 _____, 描写秋天的有 _____, 描写冬天的有 _____。(填序号) (4 分)

(2) 我还能再写几个描写秋天的四字词语: (2 分)

2. 照样子写一写。(6 分)

例: 黄金黄金黄金黄金黄的叶子

- (1) 红 _____
- (2) 蓝 _____

四、结合语境，给句中加点的词语选择正确的意思。（填序号）（3分）

规则：①规定出来供大家共同遵守的制度或章程。②规律；法则。③（在形状、结构或分布上）合乎一定的方式；整齐。

1. 梧桐树叶排列得并不规则，甚至有些凌乱。（ ）
2. 我们要遵守交通规则，不要乱闯红灯。（ ）
3. 农作物的生长要符合自然规则。（ ）

五、选择题。（10分）

1. 下列加点字的读音全都正确的一项是（ ）

- | | | |
|--------------|-----------|-----------|
| A. 倾斜 (xié) | 喇叭 (nǎ) | 野径 (jìn) |
| B. 掠过 (lūè) | 丰收 (fēng) | 残叶 (cán) |
| C. 钥匙 (chi) | 增加 (zēng) | 脚印 (yìng) |
| D. 辽阔 (liáo) | 凌乱 (lín) | 歌吟 (yín) |

2. 关于理解词语的方法，下列说法不正确的一项是（ ）

- A. 遇到不理解的词语就上网搜索，不需要查字典。
- B. 可以联系上下文来理解词语的意思。
- C. 遇到不理解的词语，有时可以根据自己的生活经验来理解，如“饥肠辘辘”一词，一天没吃饭，肚子饿得咕咕叫的感觉就是“饥肠辘辘”。
- D. 有时可在句中找到相对应的语句来理解词语意思。如“它们排列得并不规则，甚至有些凌乱”一句，通过“并不规则”可以推断“凌乱”的意思是“不整齐；没有秩序”。

3. 下列句子中，没有运用比喻的修辞手法的一项是（ ）

- A. 每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌。
- B. 秋天的雨，藏着非常好闻的气味。
- C. 秋天的田野是一座辽阔透明的音乐厅。
- D. 秋天的雨，是一把钥匙。

4. 右图是一幅秋景图，给这幅图配诗，最合适的一项是（ ）

- A. 萧萧梧叶送寒声，江上秋风动客情。
- B. 知有儿童挑促织，夜深篱落一灯明。



C. 荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。

D. 儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。

5. 《赠刘景文》的作者是（ ）

A. 唐代诗人杜牧

B. 宋代诗人叶绍翁

C. 宋代诗人苏轼

D. 唐代诗人李白

六、按要求完成句子练习。（4分）

1. 秋天的雨，吹起了金色的小喇叭。（仿写拟人句）

2. 银杏树的叶子像一把把小扇子，扇走了夏天的炎热。（仿写比喻句）

七、默写古诗，完成练习。（6分）

山行

远上寒山石径斜，白云深处有人家。

停车坐爱枫林晚，_____。

1. 先将诗句补充完整，再找出古诗中的一个错别字，圈出来，并改正在横线上。（2分）

2. 这首诗描写的是秋天的景色，下面不能体现这一季节特点的景物是（ ）（2分）

A. 寒山

B. 枫林

C. 霜叶

D. 二月花

3. 这首诗表达了诗人_____之情。（2分）

阅读感悟

八、阅读课内片段，完成练习。（6分）

秋天的雨，吹起了金色的小喇叭。它告诉大家，冬天快要来了。小松鼠找来松果当粮食，小青蛙在加紧挖洞，准备舒舒服服地睡大觉。松柏穿上厚厚的、油亮亮的衣裳，杨树、柳树的叶子飘到树妈妈的脚下。它们都在准备过冬了。

1. 选段主要描写的是（ ）（2分）

A. 秋天里的喇叭花。

B. 秋天各种动植物准备过冬的情景。

C. 秋天里的小动物。

D. 秋天里植物的变化。

2. 选段中描写的事物有_____。（2分）

3.在描写这些事物时，选段主要运用的修辞手法是（ ）（2分）

A. 拟人

B. 比喻

C. 夸张

九、阅读短文，完成练习。（13分）

秋的原野

①窗外飘来一片梧桐的落叶。我对它凝视了一会儿，恍然领悟到：那是大自然给人们的讯号，秋天已经来临了。

②我匆匆地走到郊外，在原野中漫步游荡，享受着徐徐吹来的凉风，感到浑身有种说不出的舒畅。我贪婪地吸了几口新鲜空气，又不由自主地哼出一支轻快的小调。

③天空像_____，它已经被秋风抹拭得非常洁净而明亮。村外的那个小塘，也睁着碧澄澄的眼睛，凝望着这美好的天色。那塘边开满白花的芦苇丛里，忽然钻出一对白鹅，慢吞吞地在水面浮游着。它俩显得天真烂漫，或许嫌这儿过于寂寞吧，于是伸长颈项“哦！哦！”有节奏地叫着，水面荡漾起一圈圈的波纹，为大自然平添了不少生气。

④山谷里枫树的叶子，或许是喝了过量的酒，或许是为了向秋天表示它们无限的热情，不然，它们为什么红得像_____似的呢？

⑤村前村后，等待着收割的稻田，好似_____。一阵微风吹过，泛起了一排排金色的波浪；稻田深处，不时传来一阵阵农民的欢笑声。

⑥当七彩的晚霞在天边编成瑰丽的织锦时，村里屋顶的烟囱上也升起了缕缕的炊烟，跨上牛背回家的牧童们，唱着抒情的歌谣，歌声在晚风里飘得很远，很远……

1.阅读短文，理解词语的意思。（4分）

（1）“我对它凝视了一会儿，恍然领悟到”一句中，作者“凝视了一会儿”才明白秋天来临了，由此可知道“恍然”的近义词是_____。（2分）

（2）读“我贪婪地吸了几口新鲜空气”时，我通过想象作者描写的画面，知道了“贪婪”的意思是（ ）（2分）

A. 贪图快乐。

B. 贪得无厌。

C. 渴求而不知满足。

2.联系上下文，选择恰当的句子填到文中的横线上。（填序号）（3分）

A. 一片金黄色的大海

B. 一团火焰

C. 一颗覆盖大地的蓝宝石

3.第③段描写的景物有_____、_____、_____、_____。（2分）

4.秋天的原野像一幅幅图画，请结合短文内容，连一连。（2分）

第③段

牧童归晚图

第④段

稻田丰收图

第⑤段

枫林红叶图

第⑥段

池塘秋色图

5. 短文表达了作者_____之情。(2分)

习作天地

十、习作。(30分)

在这个秋天里，你发现了哪些新鲜事物，经历了哪些有趣的事情，看到了哪些美丽的秋景？请你写一篇关于秋天的日记，表达自己的真情实感。

[illegible]

参考答案

一、小院 墙角 排列 规则 菊花 仙子 风霜 争相 颜色 好闻

二、品格 晶莹 勾连 句号 歌曲 田地

三、1. (1) ②⑦ ④⑤ ①⑥ ③⑧

(2) 示例：秋高气爽、天高云淡、秋风习习

2. (1) 粉红 粉红粉红 粉红粉红的桃花

(2) 蔚蓝 蔚蓝蔚蓝 蔚蓝蔚蓝的大海

四、1. ③ 2. ① 3. ②

五、1. B 2. A 3. B 4. B 5. C

六、1. 示例：秋天的风，给田野披上了一件金色的大衣。

2. 示例：红红的柿子像一个个小灯笼似的挂在枝头。

七、1. 霜叶红于二月花 深 深一生 2. D

3. 对枫叶、对秋天的喜爱和赞美

八、1. B

【解析】本题考查概括主要内容的能力。选段主要描写的是秋天来到时，动植物准备过冬的情景。因此答案为 B。

2. 小松鼠、小青蛙、松柏、杨树、柳树

3. A 【解析】本题考查判断修辞手法的能力。在描写动植物准备过冬的情景时，作者把动植物当作人来写，运用的是拟人的修辞手法。因此答案为 A。

九、1. (1) 突然 (2) C

2. C B A

【解析】本题考查运用修辞手法的能力。在补充句子时，先联系事物的颜色特点来进行想象，再将句子补充完整。如，天空是蓝色的，像一颗覆盖大地的蓝宝石；枫叶是红色的，红得像一团火焰；稻田是金色的，好似一片金黄色的大海。

3. 天空 小塘 芦苇丛 白鹅

4. 第③段 牧童归晚图
第④段 稻田丰收图
第⑤段 枫林红叶图
第⑥段 池塘秋色图

【解析】本题考查提取信息的能力。第③段描写了池塘的景色，与“池塘秋色图”相关；第④段描写了山谷里的枫叶，与“枫林红叶图”相关；第⑤段描写了稻田，与“稻田丰收图”相关；第⑥段描写了回家的牧童们，与“牧童丰收图”相关。

5. 对秋天原野的喜爱与赞美

【解析】本题考查体会作者情感的能力。短文描写了秋天原野的美丽景色，只有喜爱秋天的原野，才能从这些平常的景色中感受到美丽，所以短文表达了作者对秋天原野的喜爱与赞美之情。