

七年级下册语文第24课《带上她的眼睛》

同步练习

姓名: _____ 班级: _____ 学号: _____

一、单选题

1. 依次填入下列横线上的词语，最恰当的一项是（ ）

你的名字无人知晓，你的_____永世长存。在历史的天空中，宇宙飞行、地航飞行向我们展示了一个崭新的天地，_____是凯旋的飞行员还是为此献身的每一位英烈，都值得我们永远_____。不管时代如何变迁，英雄人物始终是_____历史的精神坐标。

- A. 功劳 即使 铭刻 标注
- B. 功勋 即使 铭记 标记
- C. 功绩 无论 铭刻 标榜
- D. 功勋 无论 铭记 标注

2. 下列各项中，没有语病的一项是()

- A. 各地中小学完善和建立了校园安全预防工作机制。
- B. 新时代的教育应该培养学生善于观察、善于思考、善于创造的水平。
- C. 人类历史发展的过程，就是各种文明不断交流、融合、创新的过程。
- D. 在经济社会快速发展的推动下，使居民的收入水平和社会购买力大幅度提高。

3. 选出下列加下划线的成语用得不当的一项()

- A. 苍茫的天际中，充斥着夜幕降临后的静寂。
- B. 在班长的精心组织下，同学们都不期而至地来到了操场上集合。
- C. 小桥流水，演绎着墨瓦白墙的幸福；涓涓溪水，流淌着心有灵犀的关怀。
- D. 无论你走到天涯海角，这轮明月都将追随着你的身影。

4. 对下列句子运用的修辞手法判断正确的一项是()

- A. 在这样的世界里，生命算什么？仅仅能用脆弱来描述它吗？（反问）
- B. 她渴望看草原上的每一朵野花，每一棵小草，看草丛中跃动的每一缕阳光。（排比）
- C. 我也闻到了，真像一首隐隐传来的小夜曲呢……（比喻）
- D. 她沉默了，似乎连呼吸都停止了。（比喻）

5. 为下面语句排序，最合理的一项是()

- ①如果我们用一颗有求的心面对所有事情，那么无疑是打开了一个烦恼的盒子。
- ②我们总是找种种借口去发脾气，来表达自己的自私与狭隘。

③我们的烦恼更多是来自于自己的自私和狭隘。

④学会满足，学会放弃，烦恼就会远离我们。

⑤生活里，我们往往不经意就被烦恼包围。

- A. ①②③④⑤ B. ①⑤④②③ C. ⑤②④③① D. ⑤③②①④

6. 选出下列加下划线字注音有误的一项()

- A. 点缀(zhuì) 漫步(màn) 迟钝(dùn) 不期而至(zhì)
B. 闲暇(xiá) 凸现(tū) 拍摄(shè) 心有灵犀(xī)
C. 蔚蓝(wèi) 合拢(lǒng) 吟唱(yín) 循环系统(xún)
D. 地核(hé) 抵抗(dǐ) 狹窄(zhǎi) 天涯海角(juē)

7. 下列语句中没有运用修辞手法的一项是()

- A. 在这样的世界里，生命算什么？仅仅能用脆弱来描写它吗？
B. 我只好趴到地上闻，一缕淡淡的清香。“啊，我也闻到了，真像一首隐隐传来的夜曲呢……”
C. 她的双手在太空服的手套里，握在胸前，双眼半闭着，似乎认为地球在我们这次短暂的旅行后就要爆炸了。
D. 她渴望着草原上的每一朵野花，每一棵小草，看草丛中跃动的每一缕阳光；一条突然出现的小溪，一阵不期而至的微风，都会令她激动不已……

二、填空题

8. 给下列词语中划线的字注音或根据拼音写汉字。

zhì	——	lǒng	——	cháī
点_____	迟钝	_____罩	忙_____	_____觉
xiá	wèi	——	——	yá

点_____ 迟钝 _____罩 忙_____ _____觉
闲_____ 蔚蓝 _____岩浆 合拢 天_____海角

9. 阅读下面文段，给划线的字注音。

我睡眼蒙眬(_____)中很不情愿地起了床，到外面后发现月亮真的刚升起来，……她没有回答我的话，而是自己轻轻哼(_____)起了一首曲子，……第二天清晨，阴云布满了天空，草原笼罩(_____)在蒙蒙的小雨中。

10. 从括号内选择合适的词填入句中横线处。

- (1) “落日六号”立刻紧急转向，_____ (企图 妄图)冲出这个危险区域。
(2) 它还能通过_____ (搜集 采集)戴着它的人的脑电波，把触觉和味觉一同发射出去。

11. 文学常识。

《带上她的眼睛》作者是_____，中国科幻代表作家之一。代表作有长篇小说《_____》、《球状闪电》、《_____》三部曲等，其中《_____》三部曲被普遍认为是中国科幻文学的里程碑之作，将中国科幻推上了世界的高度。

三、综合题

12. 综合性学习。

最近几年，“二维码”作为新鲜事物走进大众视野。为此班级开展了“认识二维码，改变我们的生活”语文综合性学习活动，请你完成下面的任务。

（1）根据所给材料，给“二维码”下定义。

【材料】二维码是在一维条码的基础上发展起来的。二维码是一种黑白相间的图形，是用特定几何图形按一定规律在平面（二维方向）上分布的。二维码能够把文字、图片、音频、视频等“编码”成一个图像，当用特定软件拍摄这些图像时，二维码内包含的信息就显示出来。

二维码是一种_____黑白相间的图形。

（2）阅读下面两则材料，概括出“二维码”相对于“一维码”的两个优势。

【材料一】

类型	一维码	二维码
数据容量	大约 20 字符	大约 2,000 字符
数据密度	1	20—100

【材料二】使用一维码时，碰到条码受损（如污染、脱墨等）时，识读设备就无法读取信息，这就需要操作人员通过键盘手动输入条形码号。二维码引入了错误纠正机制，使得二维码在造成局部损坏时，依旧可以正确识别。

优势一：_____

优势二：_____

（3）某同学要制作展板介绍二维码的应用，下列材料可选用的两则是_____、_____。

【材料一】初次见面交换名片，用手机扫一下对方名片上的二维码，姓名、电话、单位等信息一下就可以存入你的通讯录，不用再进行复杂地输入。

【材料二】超市购物，扫一下食品二维码标签，食品原材料、生产企业、生产日期、保质时间等信息就

会映入眼帘，产品基本实现了全程透明，全程可追溯，食品安全得以保障。

【材料三】二维码的原理可以从矩阵式二维码的原理和行列式二维码的原理来讲述。

四、现代文阅读

13. 阅读课文选段，完成各题。

所谓眼睛就是一副传感眼镜，当你戴上它时，你所看到的一切图像由超高频信息波发射出去，可以被远方的另一个戴同样传感眼镜的人接收到，于是他就能看到你所看到的一切，就像你带着他的眼睛一样；它还能通过采集戴着它的人的脑电波，把触觉和味觉一同发射出去。现在，每个长时间在太空中工作的宇航员在地球上都有了另一双眼睛，由这里真正能去度假的幸运儿带上这双眼睛，让身处外太空的那个思乡者分享他的快乐。

“这里真好！”她轻柔的声音从她的眼睛中传出来，“我现在就像从很深很深的水底冲出来呼吸到空气，我太怕封闭了。”

我从眼睛中真的听到她在做深呼吸，我说：“可你现在并不封闭，同你周围的太空比起来，这草原太小了。”

她沉默了，似乎连呼吸都停止了，但几秒钟后，她突然惊叫：“呀，花，有花啊！上次我来时没有的！”

是的，广阔的草原上到处点缀着星星点点的小花。“能近些看看那朵花吗？”我蹲下来看。“呀，真美！能闻闻它吗？不，别拔下它！”我只好趴到地上闻，一缕淡淡的清香。“啊，我也闻到了，真像一首隐隐传来的小夜曲呢……”

我在草原上漫步，很快来到一条隐没在草丛中的小溪旁。她叫住了我说：“我真想把手伸到小河里。”我蹲下来把手伸进溪水，一股清凉流遍全身，她的眼睛用超高频信息波把这感觉传给远在太空中的她，我又听到了她的感叹。

“你那儿很热吧？”我想起了从屏幕上看到的她那窄小的控制舱和隔热系统异常发达的太空服。

“热，热得像……地狱。呀，天啊，这是什么？草原的风？！”这时我刚把手从水中拿出来，微风吹在湿手上凉丝丝的，她让我把双手举在草原的微风中，直到手被吹干。

我带着她的眼睛在草原上转了一天，她渴望看草原上的每一朵野花，每一棵小草，看草丛中跃动的每一缕阳光；一条突然出现的小溪，一阵不期而至的微风，都会令她激动不已……我感到，她对这个世界的情感已丰富到不正常的程度。

（1）“呀，真美！能闻闻它吗？不，别拔下它”中，小姑娘为何说别拔下小花？

（2）作者带着眼睛让小姑娘领略了有生机的万物，试着反过来想一下，小姑娘的种种表现又会给作者

带来什么呢？

14. 现代文阅读

超级智能住宅

叶卡捷琳娜·奥迦涅香

住宅终于建成了。建造期间丈夫可操劳够了：一会这里有毛病，需要修改，一会儿那里有出了问题，需要设法解决……总之，没有片刻休息。好了，现在总算结束了，住宅竣工了，大功告成了。

住宅是丈夫为讨妻子欢心而建成的，因为妻子不爱收拾房间，而且觉得烹饪、洗涤特别麻烦，对于读服装设计的妻子来说，财务收支就更是世界上最痛苦的事情。

妻子对新住宅非常满意：清洁卫生，物品存放，三餐烹饪，衣服洗涤，财务收支……全由屋子包办，甚至当主任外出时，回信，接电话，迎来送往……也由屋子代办。

每天清晨，当和煦的阳光透过窗户泻进房间时，妻子会在睡梦中自然醒来。在她淋浴的时候，厨房已经准备好了丰盛的早餐：牛奶、红茶、咖啡等饮料应有尽有，烤麸面包、芝士蛋糕、水果沙拉等食品一应俱全。喝着香醇的咖啡，尝着酥软的面包，听着音乐播放器自动为她选择的曼妙音乐，妻子觉得早晨的时光无比美妙。早餐结束后，衣柜自动地为女主人选好了衣服，化妆台上自动推出名牌香水，妻子根本不用为服饰、化妆而发愁。

傍晚下班归来，不用掏钥匙，门顶上的智能识别仪会自动开门，客厅、餐厅等处的灯会自动亮起。花瓶里每天会有一只妻子喜欢的花朵自动开放，芬芳弥漫。晚餐是妻子最爱的普罗旺斯名菜，妻子在肖邦的钢琴声中呷着波尔多葡萄酒，工作一天后的疲惫感荡然无存。餐毕，她坐在书房里随意读书，书柜里比牛津大学图书馆的藏书还多。

妻子觉得这栋住宅棒极了！

可到第二个月月末，妻子的态度就全然变了。

“它不给我绿裙子，还说我只适合穿蓝色的！”她向丈夫告状。

丈夫决定先弄清楚事情的真想。

“听着，房子，你太放肆了！快打开衣柜，把那条绿裙子拿出来给太太。你听见了吗？”

房子没有回答，柜子也未见打开。

“唉，你为什么就不能穿蓝色的呢？”丈夫转向妻子。

“什么？就听从这么一堆钢筋混凝土的支配？穿什么都要由它来决定？不行，亲爱的，我是这里的主人。发号施令的，应该是我，而不是你的房子。房子快把那条绿裙子拿来给我！”

房子拿出的仍是蓝裙子。僵局持续了一个小时，妻子什么地方也不想去了，只把自己闷闷不乐地锁在房间里。

过了一周，女主人又跟房子争执起来。而这一次，她照样讨了个没趣。

又过了一周，妻子忍不住要离家出走。临行前她向丈夫摊牌：

“要么我留下，要么这鬼房子留下！”

“它哪里又得罪你啦？”丈夫大吃一惊。

“我要做我想做的事，而不是它想要我做的事；我要穿我想穿的衣服，而不是它想要我穿的衣服。

总而言之，我要做我想做的一切。”

“亲爱的，它也是关心我们嘛。”

“关心？可绝不能违背我的意愿来干。它这绝不是关心，而是在任意摆布我们！”

“但是……”

“我已经说过，要么我留，要么它留！”

“可我总不能把一幢好端端的房子毁掉吧？”

“既然这样，那你就跟你好端端的房子过日子吧！在你心目中，它完全可以取代我。对此我已深信不疑！”

门“啪”的一声关上了。妻子毅然走了。

丈夫自我安慰着，傍晚她肯定就会回来的。可过了一天，又过了一天，直到第三天，妻子仍不见回来。

“房子，我要去找她！在我们回来之前，请做好一道她最爱吃的茄汁沙司，并摆好饭桌！”

他走到门跟前，可这一次门没有像往常那样自动打开。

“嗯？你怎么搞的？睡着啦？你这房子，快给我开门！”

门一动不动。他只好自己动手去推门，但门就是开不了。他干脆用肩头去撞，门依然不开。

“门呀，你怎么啦？我要去找她呀！”

“你不必去找她了，她只会给你增添麻烦。”房子心平气和地劝说。

“房子，我需要她。房子，我爱她！开门啊，快开！”

房子默不作声，门紧闭不动。

他试着去开窗子，窗框好像也被钉死。他想用椅子把玻璃砸碎，可是笨重的窗帘却有意缠住了他的手，并把他手里的椅子夺掉。

“放开我！”他大声呵斥着。

“你没什么理由要出去，”房子回答，“你不需要她。我会照料你，直到你老死。”

“你说什么？想把我一辈子困在这里，一辈子？”他气冲冲地问。

“我会照料你的，你什么都不必操心。”

“我不需要你来照料，放开我！”

沉默。

他挣脱窗帘，来到房子中央，在这里窗帘已够不到他。他把手伸进衣袋，摸到了打火机。他取出打火机，“嚓”一下把火打着，说道：“你现在不把门打开，我就把你烧掉！”

“可你要知道，那样一来，我们将同归于尽。”

“即便如此，我也要把你毁掉！房子，你听到了吗？”

“还是把打火机关了吧。”

“快开门，否则我要烧了！”

“不开。”

“我烧死你！”

“你烧不了我的。”

这时从柜子里滚出了一个箱子……

(选文有删改)

(1) 阅读小说，根据你对“超级智能住宅”的认识，在下面语段的横线处分别填入一个四字词语。

当房子刚建成时，房子的表现可以概括为体贴入微，当妻子提出自己的要求时，房子的表现可以概括为

①_____；当丈夫与房子矛盾激化时，房子的表现可以概括为②_____。

(2) 小说中的对话往往有推动故事情节发展的作用。请你选择一处对话，简要分析在推动情节发展中，这处对话所起的作用。

选取对话：_____

作用：_____

(3) 在你看来，这篇小说的主题是什么？根据你对小说主题的认识提出一个问题，并简要说明理由。

小说主题：_____

你提出的问题：_____

你的理由：_____

参考答案

1. 【答案】D

【解析】①功劳：对事业的贡献。功绩：功劳和业绩。功勋：重大的贡献，特殊的功劳。根据语境“永世长存”，应选用“功勋”，排除 A、C；②关联词语与“还”相搭配的是“无论”，故排除 B；③一般指牢记在心中用“铭记”；④标注：标识并注明。标记：标注上记号。标榜：提出某种好听的名义，加以宣扬；吹嘘，夸耀。根据语境选用“标注”。

2. 【答案】C

【解析】修改病句，指对一句有语病的句子进行修改，使其不改变原意，句子更通顺。常见的病句有以下几种情况：①成分残缺；②前后矛盾；③用词不当；④词序颠倒；⑤搭配不当。A 项应为“建立和完善”；B 项“培养……水平”搭配不当；C 正确。D 项应删掉“使”。

3. 【答案】B 【解析】不期而至：事先没有约定而意外到来。B 句是“在班长的精心组织下”用“不期而至”显然不合适，应改为“在班长的精心组织下，同学们都兴高采烈地来到了操场上集合。”

4. 【答案】A 【解析】B 项仅是两个句式相近的句子，不能构成排比。C 项不是比喻，这里将闻到的清香说成听到的小夜曲，是通感修辞。D 项运用了夸张的修辞。

5. 【答案】D 【解析】连贯类题目做题时要注意把握基本内容，初步分层归类，先在小范围内排序，然后再考虑层次间的衔接，其中应先找出相关联词、代词以及表时间、地点的词语，然后据此进行句间连缀排列。在上面排列的基础之上，再诵读语段，检查确定。

6. 【答案】D

【解析】选 D。本题主要考查学生对本课生字的掌握情况，学生应在理解的基础上认读生字。“角”是多音字，在“天涯海角”中应读 jiǎo。

7. 【答案】C 【解析】A、运用了反问的修辞手法。B、运用了比喻的修辞手法。C、没有运用修辞手法。D、运用了排比的修辞手法。

8. 【答案】缀； dùn； 笼； 碌； 察； 暇； 蔚； jiāng； lǒng； 涯

【解析】此题考查学生根据拼音写汉字和给汉字注音的能力。解答此题，需要学生平时多读课文，多积累词语，多查工具书。注意同音字、形似字的区别，避免混淆。注意此题中的“闲暇”的“暇”和“蔚蓝”的“蔚”的正确书写。

9. 【答案】méng lóng； hēng； lǒng zhào

【解析】此题考查学生根据拼音写汉字及给汉字注音的能力。给汉字注音，要注意字母的拼写、声调符号及标注位置、多音字的区别等。根据拼音写汉字，要注意同音字、形似字的区别，避免混淆。在平时的学习过程中，对于形似字、同音字、多音字、易错字，要勤于积累，加强记忆。注意“蒙”和“笼”为多音字。“蒙

眬(méng lóng)"为固定词语，指快要睡着或刚醒时，两眼半开半闭，看东西模糊的样子。此外要注意“罩”的声母是“zh”不是“z”。

10. 【答案】(1) 企图 (2) 采集 【解析】(1) 企图：图谋，打算，意图。妄图：狂妄地谋划。此处指“落日六号”打算紧急转向，应为“企图”。(2) 搜集：到处寻找(事物)并聚集在一起。采集：收集，搜罗。此处指传感眼镜能够收集到戴同样传感眼镜的人发射的触觉和味觉信息，应为“采集”。

11. 【答案】刘慈欣；超新星纪元；三体；三体

【解析】文学常识关键在平时积累，文学常识正误的判断点是：作者名（字、号）、称谓、生活时代、作品名、体裁、书中人物、主要情节、作品主题及风格、流派等。本题抓住文字信息根据知识积累判断作品，了解作品有关知识和内容作答即可。

12. 【答案】(1) 用特定几何图形按一定规律在平面(二维方向)上分布的包含文字、图片、音频、视频等信息的 (2) 存储的信息容量大；具有纠错功能 (3) 材料一；材料二

【解析】(1) 此题主要考查学生依据材料给词语下定义的能力。二维码是一种用特定几何图形按一定规律在平面(二维方向)上分布的包含文字、图片、音频、视频等信息的。(2) 此题主要考查学生对图表、材料的分析概括能力。优势一：存储的信息容量大；优势二：具有纠错功能。(2) 此题主要考查学生依据主题选择材料的能力，某同学要制作展板介绍二维码的应用，下列材料可选用的两则是材料一，二。

13. 【答案】(1) 固执任性；蛮横无理

(2) “亲爱的，它也是关心我们嘛。”“关心？可绝不能违背我的意愿来干。它这绝不是关心，而是在任意摆布我们！”既体现了男主人设计房子的初衷、房子最初对主人的态度，又为下文情节发展作铺垫，暗示了下文中房子会对主人做出的种种“造反行为”。最初为了照顾主人建造的房子，在只能简单僵化地理解“照顾”，却完全不理解主人的感情，分不清“主仆”的界限时，就会出现这种任意摆布主人的“行为”。此处是对文中房子行为的良好诠释。

(3) 人工智能可能会毁灭人类；人工智能等高科技在给我们带来便利的同时，也会给我们带来烦恼，甚至是危险，面对科技爆炸的时代，我们应该如何面对？请结合生活详细阐述你的观点。；本文主题人工智能毁灭人类，其实质在于引发读者思考：原本为服务我们而发明的人工智能，为什么反而成为人类的敌人？在我们发明高新技术的时候，是否考虑到了他的危害以及控制危害的方法？在科技飞速发展的现代，这是每一个人都回避不了的问题。此题在考查原文主题的同时，还需要将科幻回归现实生活，思考作者影射的现实问题，体现了小说表现生活现实的体裁特点，一举多得。

【解析】本题主要考查对短文的理解和运用，在熟悉和理解短文的基础上回答此题不难。(1) 此题主要考查学生的阅读和概括能力，依据课文内容可知①固执任性②蛮横无理。(2) 此题主要考查学生分析对话在推动情节发展中所起的作用的能力。首先确定小说主题，再提出你的问题，最后写出你的理由。(3) 此题主要考查学生对小说主题的把握能力，可从文章重点段落入手，从主要内容入手。