

五年级语文上册第一单元达标测试卷

姓名: _____ 班级: _____ 学号: _____

一、积累与运用

1. 读拼音，写词语。

- (1) 咱们应该主动 pèi hé () 组织者, 尽快找到 shì yí () 的住所。
- (2) 中国古典诗词是讲究 yùn lǜ () 的, yóu qí () 是绝句、律诗。
- (3) 妈妈 pǐn cháng () 了我做的 gāo bǐng (), 赞不绝口。

2. 给加点的字选择正确的读音，在后面画上“√”。

镜匣 (jiǎng xiá)

便宜 (biàn pián)

挨近 (āi ái)

沉浸 (jìn jìng)

嗜好 (hǎo hào)

吩咐 (fēn fēng)

3. 在恰当的词语下面画上“ ”。

- (1) 柔和的阳光下，老人闭目凝神，（欣赏 观赏）着随身听里流淌出来的音乐。
- (2) 心思（细腻 细致）的人更能发现别人的闪光点，也更在乎别人的感受。
- (3) 临走前，妈妈再三（吩咐 嘱咐）我，一定要把作业做完了才能出去玩。

4. 给下列词语中带点的字选择正确的义项，把序号填在后面的括号里。

- ①奇异，特别，不寻常； ②感到惊奇； ③埋怨；
④很，十分； ⑤神话中的妖魔； ⑥非常奇异古怪的人或事物。
- (1) 礼多人不怪 () (2) 荒着怪可惜 () (3) 少见多怪 ()
(4) 云南十八怪 () (5) 降妖捉怪 () (6) 咄咄怪事 ()

5. 下列问句中，内容表示肯定的一句是（ ）

- A. 人们说它是在望哨，可它真是在望哨吗？
B. 但是白鹭本身不就是一首很优美的歌吗？
C. 谁能把花生的好处说出来？
D. 妈，怎么还不摇桂花呢？

6. 根据要求用“欣赏”一词写句子。

- (1) 表示享受: _____
- (2) 表示喜欢: _____

7. 用上恰当的关联词, 把下面的两个句子连成一句话。

他离开家乡已经很久了。他对这个地方仍然很熟悉。

8. 读句子，按要求完成练习。

(1) (白鹭)色素的配合，身段的大小，一切都很适宜。白鹤太大而嫌生硬，即使如粉红的朱鹭或灰色的苍鹭，也觉得大了一些，而且太不寻常了。(《白鹭》)

这个句子运用_____的修辞手法，突出了白鹭的_____。

(2) 这下，我可乐了，帮大人抱着桂花树，使劲地摇。摇哇摇，桂花纷纷落下来，我们满头满身都是桂花。我喊着：“啊！真像下雨，好香的雨呀！”(《桂花雨》)

这句话通过对人物的_____进行描写，表现了“我”内心的_____。

9. 根据诗文内容完成练习。

(1) 《白鹭》一文中，作者把白鹭比作_____，表达了作者对白鹭的_____之情。

(2) 《珍珠鸟》一文，作者以自己的亲身经历告诉我们：_____。

(3) 虞世南《蝉》这首诗中，“_____，_____”两句不但表现了蝉孤傲清高的品格，而且表现了诗人_____的品质。

10. “这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花。”下列对《桂花雨》一文中母亲说的这句话理解最准确的一项是()

- A. 家乡院子里的桂花香气浓郁，没有任何地方比得上。
- B. 母亲十分固执，总觉得家乡院子里的桂花才是最香的。
- C. 家乡院子里的桂花已经成为母亲生命的一部分，寄托着母亲对家乡的一片深情，无可替代。
- D. 母亲远离家乡，感到十分苦闷，抱怨这里的桂花没有家乡院子里的桂花香。

11. 生活中的语文。

班上有同学带零食进校园吃，导致班级被扣纪律分。为此，纪律委员王晓明建议制定一条班级公约：带零食进校园，每次罚款 10 元。你赞成吗？为什么？

二、阅读与理解

(一) 课内阅读

落花生(节选)

父亲说：“花生的好处很多，有一样最可贵。它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝上，使人一见就生爱慕之心。你们看它矮矮地长在地上，等到成熟了，也不能立刻分辨出来它有没有果实，必须挖起来才知道。”

我们都说是，母亲也点点头。

父亲接下去说：“所以你们要像花生，它虽然不好看，可是很有用。”

我说：“那么，人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人。”

父亲说：“对。这是我对你们的希望。”

我们谈到深夜才散。花生做的食品都吃完了，父亲的话却深深地印在我的心上。

12. 写出下列词语的近义词。

爱慕（ ） 分辩（ ）

13. 父亲谈论花生的那段话，通过_____的手法，揭示了花生虽然没有石榴、桃子、苹果那样具有_____，但它具有_____的可贵品质。

14. 父亲为什么要与孩子们谈论花生的好处？

15. 父亲与孩子们谈论花生的目的达到了吗？你是怎么看出来的？

（二）课外阅读

故乡的茶（节选）

朱晔

安徽的名茶有黄山毛峰、六安瓜片、祁门红茶、黟(yī)县黑茶、太平猴魁等，几乎覆盖了中国所有茶的品种。仅黄山毛峰系列，我的家乡安庆就有岳西翠兰和桐城小花两个著名品种。

六安瓜片和太平猴魁是安徽特有的两个茶叶品种。六安瓜片好，好在它是选取谷雨以后的叶片，在剪掉叶尖和叶梗之后，就成了形似瓜片一样的茶叶。这种没有叶尖和叶梗的茶叶，既保持了茶叶的清香，又没有老梗带来的茶汤的苦涩。从明朝开始，六安瓜片一直是宫廷贡茶。

太平猴魁，与其说它是茶，不如说它是茶中的工艺品。当一片片薄若蝉翼的茶叶放在你面前的时候，我不知道你首先想到的是什么。第一次见到太平猴魁的时候，我觉得它是孙大圣送给人间的仙品：那薄如蝉翼的叶片，好像是羽化成仙时的法器；那浅绿色的茶水散发出一股悠远的药香，感觉就是不老的仙丹。我一直觉得制作太平猴魁的茶叶属于仙品，一直觉得能制作出太平猴魁的师傅，一定宛若仙人。

不说岳西翠兰了，那是深山里的宝贝，只有在那人迹罕至的深山里才能采到那宛如少女体香的嫩叶，那饱满的芽尖仿佛含苞待放的少女，那么的温润和甜美。还是说说桐城小花吧，这原本是深山里的野茶，就因为清朝时有个“桐城派”，它就成了朝廷的贡品。它不负众望，在透明的玻璃杯里，在温水的冲挤下，那一支两叶真的宛若小花一样悬浮在水中，那是一个花的世界，那是一个芬芳的空间。

很多人不知道，茶其实还是一种文化的载体。假如没有文化，茶的味道就会减低很多。老家的茶，喝的不仅仅是一种味道，更是一种说不尽的老家情怀。

（注释）桐城派：我国清代文坛上最大的散文流派，亦称“桐城古文派”，因其早期重要作家均为安徽六安桐城人而得名。

16. 联系上下文解释下列词语。

覆盖：_____

人迹罕至：_____

17. 安徽名茶众多，被作为贡茶进贡给朝廷的是_____、_____，被誉为茶中工艺品的是_____。

18. 在文中摘抄恰当的词语概括下列茶品的外形特点。

六安瓜片（_____） 太平猴魁（_____） 桐城小花（_____）

19. 文中画横线的句子中，“几乎”一词可不可以删掉？为什么？

20. 作者对故乡的茶有着怎样的感情？请至少找出两个句子加以说明。

21. 作者说茶是一种文化的载体，你知道哪些茶文化知识？

三、习作

22. 故乡的桂花是作家琦君心里的心爱之物，朋友送的珍珠鸟是作家冯骥才心里的心爱之物，你的心爱之物是什么呢？是一株可爱的多肉，是一只娇憨的小宠物，还是一件精美的小物品？请结合本单元学到的方法，并用上比喻、拟人等修辞手法，写一写你的心爱的之物。题目自拟，400字左右。

参考答案

1. 配合 适宜 韵律 尤其 品尝 糕饼

【解析】

本题主要考查对词语的拼写能力。解答本题，首先读一读拼音，知道要写什么词语，然后写出正确的词语，写完后读一读，看看是否正确。注意掌握生字的结构和易错点。书写时要注意“配、适、宜、韵、律、其、尝、糕”容易写错。书写时要注意这些字的笔画、结构。要做到规范、正确和美观。

2. xiá pián āi jìn hào fēn

【解析】

此题考查学生辨析字音的能力，正确读准字音，注意区别形近字、多音字的读音，还要注意声调、韵母的区别，平时要多读，多练。此题要注意“挨”、“好”和“便”多音字的辨析和“浸”前鼻音后鼻音的辨析。

3. (1) 欣赏 (2) 细腻 (3) 嘱咐

【解析】

选词填空中的备选词语大多数都是同义词或近义词，通过分析、比较，会发现它们之间会有细微差别。因此，选择时我们必须结合语言环境，体会词语的区别，认真选择恰当的词语。

欣赏：意思是指领略观赏，也指认为好和喜欢。

观赏：指具有一种赏识的观看心态，观看欣赏。

细腻：指细致光滑，也可用来形容描写、表演等细致入微。

细致：精细周密 细密精致。

吩咐：口头指派或命令；

嘱咐：告诉对方记住应该怎样，不应该怎样。

4. ③ ④ ② ⑥ ⑤ ①

【解析】

【分析】

【详解】

本题考查了多义字。“多义字”也就是一个汉字在不同的词语或句子中有不同的含义。本题主要考查一个多义字在不同的语境中所表达的意思，首先要理解给出的词语的意思，再在语境中理解汉字的意思，然后选出正确的答案。“礼多人不怪”的“怪”是怪罪的意思，礼多人不怪说明礼节不可欠缺。中国是一个礼仪之邦，礼多人不怪这个汉语词语应运而生，基本意思为对人多行礼仪，人不会怪罪。意谓礼节还是不可欠缺。

“荒着怪可惜”的“怪”是十分的意思；

少见多怪：见闻少的人遇到不常见的事物就觉得奇怪。后常用来嘲笑见识浅陋的人。“怪”在这里是感到惊奇。

云南十八怪的“怪”指的是非常奇特的人或事物。

降妖捉怪：原指有法术的人可以降伏妖精，捉拿鬼怪。后比喻以强大的力量战胜凶恶的敌人。怪指的是妖怪，神话中的妖魔。

咄咄怪事：表示吃惊的声音。形容不合常理，难以理解的怪事。怪指的是奇特，怪异。

5. B

【解析】

本题主要考查常见问句在表达内容上的区别。A项表示怀疑，不确定；C、D两项表示提问，需要回答；B项属于反问，表示肯定的意思。

疑问句：通常是询问某个问题，需要对方回答，如本题中的C、D两项。

反问句：表面上看是疑问句，实际上说话者是在强调某种肯定或否定的答案，答案就在句子中，如本题中的B项。

设问句：为了引起别人注意，故意先提出问题，然后立刻给出回答。

6. 我正在欣赏一首美妙的歌。 老师十分欣赏王琳组织节目的能力。

【解析】

本题考查词语造句。“欣赏”有两种意思：一是享受美好的事物，领略其中的情趣：音乐～。～雪景。二是认为好；喜欢：他很～这个建筑的独特风格。

在本题中，要求用“欣赏”表示不同的意思时来造句，因此要在理解意思的基础上来写句子，表示享受可以这么说：我正在欣赏一首美妙的歌。表示喜欢可以这么造句：老师十分欣赏王琳组织节目的能力。

7. 示例：他虽然离开家乡已经很久了，但是对这个地方仍然很熟悉。

【解析】

本题考查句子练习。在这个句子中，前句“他离开家乡已经很久了”和后句“他对这个地方仍然很熟悉”之间构成转折关系，因为用表示转折关系的关联词“虽然……但是……”。

8. 对比 外形之美 动作、语言 无比快乐

【解析】

(1) 现代作家郭沫若的《白鹭》一文中具体写白鹭的颜色和身段的美。通过写白鹭的形、色和神态，赞颂了寻常的白鹭所蕴含的内在美，抒发了作者对平凡而高洁、朴素而美好的境界的追求和向往。“白鹤太大而嫌生硬，即使如粉红的朱鹭或灰色的苍鹭，也觉得大了一些，而且太不寻常了。”这个句子运用对比的修辞手法，突出了白鹭的外形之美。

(2) 《桂花雨》主要写了课文以“桂花香”为线索，先写小时候喜爱桂花及其原因，写为什么要摇桂花，

接着主要描写了“我”帮大人摇桂花、收桂花的快乐情景，最后写了“我”对童年时代“摇花乐”的怀念。

9. 一首精巧的诗（一首韵在骨子里的散文诗） 赞美 信赖，往往创造出美好的境界 居高声自远 非是藉秋风 洁身自好

【解析】

（1）现代作家郭沫若的《白鹭》一文中具体写白鹭的颜色和身段的美。通过写白鹭的形、色和神态，赞颂了寻常的白鹭所蕴含的内在美，抒发了作者对平凡而高洁、朴素而美好的境界的追求和向往。

（2）《珍珠鸟》一文生动地描述了珍珠鸟在“我”的细心照料、诚心呵护下由害怕人到亲近人的变化过程，告诉我们：信赖，往往能创造出美好的境界，说明人和动物是完全能和谐相处的。

（3）虞世南《蝉》：垂穗饮清露，流响出疏桐。居高声自远，非是藉秋风。译文：蝉鸣的是清冽的露水，悦耳的叫声自梧桐林向外远播。蝉儿栖身高处，声音自然会传得很远，这并不是借助秋风的飞传。寓意君子应象蝉一样居高而声远，而不必凭借、受制于它物。表达出了诗人对人的内在品格的热情赞美和高度自信，表现了一种雍容不迫的气韵风度。

10. C

【解析】

本题考查理解句子含义。母亲说“这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花”意思是，外面的桂花没有家乡的桂花香，因为家乡的桂花已经融入了母亲的生活，成为母亲生活的一部分，所以说，母亲说杭州的桂花再香，也没家乡的桂花香。答案选 C。

本句出自作家琦君的《桂花雨》。琦君，是浙江温州市瓯海区人，曾任台湾中国文化学院、中央大学中文系的教授，著有散文集、小说集及儿童文学作品共 30 余种，代表著作有《青灯有味似儿时》《永是有情人》《水是故乡甜》《桂花雨》《细雨灯花落》《母亲的金手表》等。

《桂花雨》，描述了桂花的外表淡雅，在琦君笔下，桂花给人“迷人”“香飘十里”的感觉，桂花香溢全文而不浓烈。淡淡花香，幽幽书香，似乎可以看见桂花盛开之时，满树生香，花香随风飘扬，弥漫四方。作者目的在于把桂花香沁入整个山村，让人们都沉浸在桂花香的生活中。此香弥而不散，早已铭刻在作者深深的记忆中了。

作者在描绘桂花香时，也把悠远的回忆一同写进去。幼年的童真，真切写实。桂花雨香甜，浸润了她的童年，帮大人摇花的怀念都随着幕幕影像展开。确实，童年的欢笑对作者而言，已在梦中，而那些无比的快乐，那种动容的喜悦，都在她的笔下栩栩如生，清新自然。

“这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花。”意思是说，远在它乡，总会觉得自己家乡的总是最好的，就连花香也是，同样的桂花，总是觉得自己家乡的更加香美，表达了对自己家乡的热爱和无限的思乡之情。

11. 示例：我不赞成。理由：①我们小学生没有罚款的权利。②我们可以通过其他途径维护纪律，如

可以加强教育，让他们知道吃零食不仅影响班级荣誉，而且对身体不好；还可以联系家长，通过家长加强教育。

【解析】

本题考查口语交际能力。“班上有同学带零食进校园吃，导致班级被扣纪律分”，根据这件事表述自己的观点，本身这件事就是做得不对的，因此在讲述理由的时候，先要表明自己的观点，要说明吃零食的坏处，以及被扣纪律分所带来的不良影响，也不利于养成良好的习惯，陈述理由的时候，合情合理即可。

12. 羡慕 辨别

13. 对比 外在美 内在美

14. 父亲希望我们做有用的人。

15. 父亲的目的达到了。理由：①“我”说：“那么，人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人。”这说明“我”理解了父亲的希望。②“父亲的话却深深地印在我的心上。”这说明父亲的话给了“我”深刻的影响。

【解析】

12. 本题考查写出所给词语的近义词。羡慕：喜欢羡慕。与其意思相近的词语是“敬慕”；分辨：区分辨别。与其意思相近的词语是“辨别”。

13. 考查对语段内容的理解。通过对语段的阅读与理解，文中的这些句子“花生的好处很多，有一样最可贵”“它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝头上，使人一见就生羡慕之心。你们看它矮矮地长在地上，等到成熟了，也不能立刻分辨出来它有没有果实，也必须挖起来才知道。”可知是通过对比的手法，揭示了花生虽然没有石榴、桃子、苹果那样具有外在美，但它具有内在美的可贵品质。

14. 考查对短文内容的理解。父亲为了表现花生的可贵，他将花生和桃子、石榴、苹果做对比，表现了花生默默无闻，不张扬的可贵品格。从这两句话“它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝头上，使人一见就生羡慕之心。你们看它矮矮地长在地上，等到成熟了，也不能立刻分辨出来它有没有果实，也必须挖起来才知道。”可领悟出来，父亲是希望我们做花生这样默默无闻地奉献、有用的人。

15. 考查对文章主旨的理解。文中的这句话“父亲的话深深地印在我的心上。”说明了从父亲夸赞花生的话语里，我已经理解了父亲对我们说这番话的良苦用心，父亲是希望我们成为有用的人，不要做只讲体面，而对人没有好处的人。

16. 在本文中是包含的意思。 人很少到的地方。

17. 六安瓜片 桐城小花 太平猴魁

18. 形似瓜片 薄如蝉翼 宛若小花

19. 不可以。理由：“几乎”的意思是差不多，很接近。“几乎”说明中国的名茶品种，大部分安徽都有，但并不是全部都有。去掉“几乎”，表达的意思就不准确了。

20. 示例：①“仅黄山毛峰系列，我们安庆就有岳西翠兰和桐城小花两个著名品种。”这句话表达了作者为故乡的茶感到自豪的感情。②“我一直觉得制作太平猴魁的茶叶属于仙品，一直觉得能制作出太平猴魁的师傅，一定宛若仙人。”这句话不但表达了作者对太平猴魁的赞美之情，而且表达了作者对制茶师傅的敬佩之情。

21. 示例：客人来了要敬茶，但茶水不能倒得太满。

【解析】

16. 本题考查词语释义。覆盖：在本文中是包含的意思。

人迹罕至：人很少到的地方。

17. 本题考查理解文章内容。从文中这几句话分析得出，“从明朝开始，六安瓜片一直是宫廷贡茶。”“太平猴魁，与其说它是茶，不如说它是茶中的工艺品。”“还是说说桐城小花吧，这原本是深山里的野茶，就因为清朝时有个‘桐城派’，它就成了朝廷的贡品。”六安瓜片和桐城小花是朝廷贡品，太平猴魁是工艺品。

18. 本题考查找出关键词语，并能概括茶品的外形特点。联系上下文可知，六安瓜片形似瓜片；太平猴魁薄如蝉翼；桐城小花宛若小花。

19. 本题考查对用词准确性的理解。一是要正确理解“几乎”这个词语的意思，“几乎”是差不多、很接近的意思。二是去掉“几乎”这个词语，然后与原句进行比较，看意思是不是有变化。去掉“几乎”，句子意思发生改变，表达的意思就没有原来准确了，这说明不能去掉“几乎”这个词语。

因此，看一个词语能不能去掉，可以分两步走：首先，正确理解这个词语的意思，可以用联系上下文或是找近义词的方式进行理解；然后，去掉这个词语，与原来的句子进行比较，看句子表达的内容、情感是否发生变化。如果发生变化，说明不能去掉。如果没有发生变化，说明可以去掉。

20. 本题考查文章的思想感情。联系上下文，再综合全文可知，①“仅黄山毛峰系列，我们安庆就有岳西翠兰和桐城小花两个著名品种。”这句话表达了作者为故乡的茶感到自豪的感情。②“我一直觉得制作太平猴魁的茶叶属于仙品，一直觉得能制作出太平猴魁的师傅，一定宛若仙人。”这句话不但表达了作者对太平猴魁的赞美之情，而且表达了作者对制茶师傅的敬佩之情。

21. 本题考查知识迁移和拓展能力。有关茶文化的知识还有很多，茶文化意为饮茶活动过程中形成的文化特征，包括茶道、茶德、茶精神、茶联、茶书、茶具、茶画、茶学、茶故事、茶艺等等。茶文化起源地为我国。中国是茶的故乡，汉族人饮茶，据说始于神农时代，少说也有 4700 多年了。直到现在，中国汉族同胞还有民以茶代礼的风俗。

22. 范文：

可爱的多肉植物

我家有一盆可爱的多肉植物，它的名字叫熊掌。

熊掌又叫熊童子，属于景天科。嫩绿色圆形的叶子肉嘟嘟的，非常肥厚，里面充满了水分，好像戳一下就会滴出水来。仔细观察叶片上还长满了密密麻麻的白色小绒毛，摸上去非常舒服。叶子的顶端长着红色爪子一样的齿，看上去真的像小熊的爪子，可爱极了，让你忍不住想抚摸一下。

别看这些熊掌这么娇嫩、可爱。它们的生命力可顽强了。记得有一次，我突然想起来已经好多天没有给熊掌浇水了，我急忙问妈妈：“妈妈，你这几天给熊掌浇水了吗？”“哎呀！我给忘了。”妈妈拍了一下脑门说道，正当我们以为熊掌已经枯死了，却惊奇地发现，它不但顽强地生长着，竟还长出了一片小叶子。真是太神奇了！你知道吗？它的繁殖也很简单，只需要掰下一片叶子放在土里，用不了多久，它就会生根发芽，慢慢长成一株新的小熊掌。

每次当我一有空，就会跑到阳台上去看它们。看到它们可爱又充满活力的样子，我的心情也变的特别愉快！我喜欢我家的熊掌！

【解析】

本题考查对书面表达的能力。本次习作是要求写一篇状物作文，题目可以自拟，内容是写及的心爱之物，可以是一株可爱的多肉，是一只娇憨的小宠物，或是一件精美的小物品等。如写一株可爱的多肉，则要抓住多肉的形状、特点、习性等写清楚，如果写自己心爱的小宠物，首先要仔细回想自己所熟悉的一种小动物的外形，然后写一段通顺的话，要求把小动物的外形特点写具体，语言要形象，可以在作文中多运用排比、拟人、比喻等修辞手法，把小动物写得生动形象；其次要写出作者对小动物的感情，表达出自己的真情实感。如果是写一件精美的物品，则要描写它的形状、特点、用处等。在书写的时候字迹要工整，标点符号要使用正确，语句通顺，不写错别字。