

七年级下册语文第5课《黄河颂》同步练习

姓名：_____ 班级：_____ 学号：_____

一、单选题

1. 下列诗句朗读节奏划分错误的一项是（ ）

- A. 像你一样的/伟大/坚强
B. 你是/中华民族/的摇篮
C. 黄河/以它英雄的/气魄
D. 它/表现出/我们民族的精神

2. 填入下面横线处的句子，与上下文衔接最恰当的一项是（ ）

走进这所学校，会被一种大气揪住。一条宽阔笔直的大道向校园深处延伸进去，_____，_____，建筑后边是青山隐隐。

- ①四季葱绿的香樟树生长在道路的两旁 ②道路两旁是四季葱绿的香樟树
③庄严的石头建筑位于校园深处 ④校园深处是庄严的石头建筑
A. ①③ B. ②④ C. ②③ D. ①④

3. 下面全是中性词的一项是（ ）

- A. 固执 冷酷 摧残 吹捧 B. 名声 立场 精神 赞成
C. 成功 冷静 勇敢 乐观 D. 队伍 事情 厌恶 光明

4. 下列句子中没有语病的一项是（ ）

- A. 在技术力量特别缺乏下，这个工程也没有停下来。
B. 我们就互相关心的问题交换了广泛的意见。
C. 纵然功课很忙，我们也要坚持体育锻炼。
D. 他从没缺过课，今天下午，大约肯定是生病了。

5. 读《黄河颂》，“啊！黄河！”这句诗反复出现起什么作用？对这一问题的分析不正确的是（ ）。

- A. 反复出现是为了对所歌颂的对象加以强调。
B. 这是作者在“望”黄河的基础上，情不自禁地歌颂黄河对中华民族的伟大贡献。
C. 反复出现，从不同角度赞颂黄河，环环相扣，逐步深入。
D. 反复出现，把歌词主体部分分为三个层次，依次是：黄河养育了中华民族；黄河保卫了中华民族；黄河还将激励着中华民族。

二、填空题

6. 根据拼音写出相应的词语。

(1) 我站在高山之 diǎn_____，/望黄河滚滚，/奔向东南。

(2) 惊涛 péng pài_____，/掀起万丈 kuāng lán_____；/浊流宛转，/结成 jiǔ qū lián_____。

huán_____；/

从昆仑山下/奔向黄海之边；/把中原大地/劈成南北两面。

(3) 你是伟大坚强，/像一个巨人/出现在亚洲平原之上，/用你那英雄的体魄/筑成我们民族的 píng
zhàng_____。

(4) 我们民族的伟大精神，/将要在你的 bǔ yù_____下/发扬滋长！

7. 好多的歌曲，在哼唱中都会让我们想起一个时代，想起一些故事，想起一些人。它就像是一个记事本，记录着一些曾经，让我们从中受到教育，得到启迪。品读下列几段歌词，写一段话，说说你的感悟。(80字左右)

①我漫步黄河岸边，浊浪滔天向我呼唤，祖先的历史像黄河万古奔流。(《我们是黄河泰山》)

②长江长城，黄山黄河，在我心中重千斤！(《我的中国心》)

③虽不曾听见黄河壮，澎湃汹涌在梦里。(《龙的传人》)

④风在吼，马在叫，黄河在咆哮，黄河在咆哮。(《保卫黄河》)

这些歌曲让我心潮澎湃，浮想联翩：_____

8. 阅读下面的三则材料，联系本文，写出你探究的结果。

材料一：两千多年前，黄河只叫“河”，没有“黄”早。《诗经》中许多篇章都提到过。那时的黄河水还比较清亮。黄河上游及晋陕一带森林植被还比较多，水草丰茂，清澈秀丽。

材料二：古人言“黄河清，天下宁”，黄河的治理，事关广大人民的生计。

材料三：



都是污染惹的祸

①_____

②_____

③_____

9. 诗歌《黄河颂》以_____为抒情主体，由黄河的形象，写到_____，由“我”的“望”，写到“我”对_____，再写到_____。全诗一气呵成，激情澎湃，气贯长虹。

10. 指出下列诗句所运用的修辞手法。

①啊！黄河！/你是中华民族的摇篮！_____

②向南北两岸/伸出千万条铁的臂膀。_____

③像你一样的伟大坚强!/像你一样的伟大坚强! _____

三、诗歌鉴赏

11. 课内经典文段阅读。

黄河颂(节选)

光未然

啊!黄河!

你是中华民族的摇篮!

五千年的古国文化,

从你这儿发源:

多少英雄的故事,

在你的身边扮演!

啊!黄河!

你是伟大坚强,

像一个巨人

出现在亚洲平原之上,

用你那英雄的体魄

筑成我们民族的屏障。

啊!黄河!

你一泻万丈,

浩浩荡荡,

向南北两岸

伸出千万条铁的臂膀。

(1) 诗人从哪些方面赞美了黄河的英雄气概?

(2) 歌词中反复出现的“啊!黄河!”起了什么样的作用?

(3) 你如何理解黄河是“摇篮”?又如何理解黄河是“屏障”?

(4) 如何理解黄河“向南北两岸/伸出千万条铁的臂膀”?

(5) 诗人借歌颂黄河表达了什么感情?

参考答案

1. 【答案】B

【解析】B项朗读节奏划分应为：你/是中华民族的/摇篮。

2. 【答案】B

【解析】本题考查句子的衔接。解答时，我们认真读给出的句子，确定各分句之间的关系，然后确定依次填入的句子。依据上句“一条宽阔笔直的大道向校园深处延伸进去”，下句用②“道路两旁是四季葱绿的香樟树”，接着用④“校园深处是庄严的石头建筑”恰当。

3. 【答案】B

【解析】词语按感情色彩分为：褒义词、中性词、贬义词。词义带有赞扬、喜爱、肯定等感情色彩的词叫褒义词，词义带有憎恨、厌恶、否定等感情色彩的词叫贬义词。有的词不表示褒贬，是中性词。

A“固执、冷酷、摧残、吹捧”都是贬义词。B“名声、立场、精神、赞成”全是中性词 C“成功、冷静、勇敢、乐观”都是褒义词 D“队伍、事情、光明”是中性词、“厌恶”是贬义词。

4. 【答案】A

【解析】修改病句，指对一句有语病的句子进行修改，使其不改变原意，句子更通顺，有一定条理。常见的病句有以下几种情况：A成分残缺；B前后矛盾；C用词不当；D词序颠倒；E搭配不当；F语义重复；G不合逻辑；H句式杂糅；I表意不明等。

A正确 B词序颠倒，“交换了”和“广泛的”对调。C关联词语用错，把“纵然”改为“即使” D前后矛盾，去掉“大约”。

5. 【答案】A

【解析】A项回答过于笼统，没有结合文章作答。其余三项具体明确，分析到位。故答案选A。

6. 【答案】(1) 巛 (2) 澎湃；狂澜；九曲连环 (3) 屏障 (4) 哺育

【解析】根据语境用普通话读准拼音。书写词语注意形声字、同音字、形近字的特点判断汉字的写法，不要写错字，如：(1)“巛”易错写成“颠”。(2)“曲”易错写成“渠”。(3)“障”易错写成“幛”。书写时应注意。

7. 【答案】示例：让我想到了黄河在中华儿女心中的分量和中华儿女对黄河的热爱想到黄河是中华民族摇篮，五千年的中华文化就是从黄河这儿发源。从石器时代起中华民族的先民就在黄河的怀抱里繁衍生息。此后，在漫长的历史演进过程中，他们在黄河形成的冲积平原上，不断提高适应自然的能力，发展农业文明，使黄河流域逐渐成为古代中国经济、政治和文化的中心，这些久远的民族历史，都在我们的神话传说、歌谣等传统文化当中，留下了生动的记录

【解析】这些歌曲让我心潮澎湃，浮想联翩：示例：让我想到了黄河在中华儿女心中的分量和中华儿女

对黄河的热爱想到黄河是中华民族摇篮，五千年的中华文化就是从黄河这儿发源。从石器时代起中华民族的先民就在黄河的怀抱里繁衍生息。此后，在漫长的历史演进过程中，他们在黄河形成的冲积平原上，不断提高适应自然的能力，发展农业文明，使黄河流域逐渐成为古代中国经济、政治和文化的中心，这些久远的民族历史，都在我们的神话传说、歌谣等传统文化当中，留下了生动的记录。

8. 【答案】①关注黄河，保护黄河，还黄河的本来面目。；②治理黄河，让母亲河为人民造福。；③污染生存环境，就是毁灭人类自己。(意近即可)

【解析】依据材料可知，黄河现在被严重污染：①关注黄河，保护黄河，还黄河的本来面目。②治理黄河，让母亲河为人民造福。③污染生存环境，就是毁灭人类自己。(意近即可)

9. 【答案】“我”；黄河的精神；黄河的赞颂；“我们”的决心

【解析】熟读诗歌，理解诗歌内容、结构即可。

10. 【答案】比喻；拟人；反复

【解析】①把“黄河”比作“摇篮”故是比喻修辞手法。②“伸出、臂膀”故是拟人修辞手法。③两次使用“像你……”故是反复修辞手法。

11. 【答案】(1) 首先应感受黄河一往无前、无坚不摧的气魄；其次应注意：黄河的自然特点、地理特征、黄河在历史上对中华民族的贡献等。

(2) 反复出现，将全诗分为几个层次，依次是黄河养育了中华民族、黄河保卫了中华民族、黄河还将激励着中华民族：由实到虚，环环相扣，逐步深入。

(3) 说黄河是“摇篮”，是因为黄河是中华民族的发祥地，中华文化在黄河流域产生、发展、壮大，黄河哺育滋养了世代炎黄子孙说黄河是“屏障”是侧重从黄河对中华民族的保卫作用而言，黄河天险在地理上可作为军事屏障，黄河的伟大坚强精神，更足以成为民族精神上的城防，这是中华民族抵御外侮的制胜法宝。

(4) 从全句看，这是一个比喻句，把黄河比喻为一个巨人，黄河主流是巨人的躯干，黄河流域中的无数条支流就是“巨人”身上千万条“铁的臂膀”。其次，和上文结合起来理解，如此巨人，“一泻万丈，浩浩荡荡”体现了气势磅礴，勇不可当的气度和力量，正足以激发民族的精神和信念。

(5) 诗人借歌颂黄河歌颂我们的民族，激发广大中华儿女的民族自豪感与自信心，激励中华儿女像黄河一样“伟大坚强”，以英勇的气概和坚强的决心保卫黄河，保卫中国。

【解析】(1) 诗人首先应感受黄河一往无前、无坚不摧的气魄；其次应注意：黄河的自然特点、地理特征、黄河在历史上对中华民族的贡献等。(2) 歌词中反复出现的“啊！黄河！”将全诗分为几个层次，依次是黄河养育了中华民族、黄河保卫了中华民族、黄河还将激励着中华民族：由实到虚，环环相扣，逐步深入。(3) 说黄河是“摇篮”，是因为黄河是中华民族的发祥地，中华文化在黄河流域产生、发展、壮大，黄河哺育滋养了世代炎黄子孙说黄河是“屏障”是侧重从黄河对中华民族的保卫作用而言，

黄河天险在地理上可作为军事屏障，黄河的伟大坚强精神，更足以成为民族精神上的城防，这是中华民族抵御外侮的制胜法宝。（4）从全句看，这是一个比喻句，把黄河比喻为一个巨人，黄河主流是巨人的躯干，黄河流域中的无数条支流就是“巨人”身上千万条“铁的臂膀”。其次，和上文结合起来理解，如此巨人，“一泻万丈，浩浩荡荡”体现了气势磅礴，勇不可当的气度和力量，正足以激发民族的精神和信念。（5）诗人借歌颂黄河歌颂我们的民族，激发广大中华儿女的民族自豪感与自信心，激励中华儿女像黄河一样“伟大坚强”，以英勇的气概和坚强的决心保卫黄河，保卫中国。