

2023-2024 学年第一学期第一次阶段测试初一语文

2023. 10

试卷分值：130 分 考试用时：150 分钟

一、第一部分（共 31 分）

1. 阅读下面一段文字，按要求回答问题。

春天，在人们一声又一声的呼唤中轻柔地飘来，好似待嫁的村姑，娇羞、忸怩、含蓄、tián____静。她将自己化作细雨，在静 mì____的夜间细细地、密密地织着一层又一层雾一般的网，这张网 A（缠绕/纠缠）着尚未吐绿的花草树木，悠悠地回荡在山腰、深谷之间，如梦如幻地演绎着春的性情。人们乐于 B（徘徊/徜徉）在这样的雨雾中，愿意让细雨 rùn____湿自己的头发、皮肤和心情，深深地吸入春的气息，一股淡雅、清爽、悠远的滋味荡 yàng____在心头。春雨细细地下，穿透冬季的冰封，拓开一片万物复苏、充满生机的新天地。

（1）根据拼音写出相应 汉字。

①tián____静 ②静 mì____ ③rùn____湿 ④荡 yàng____

（2）上段文字中有两个错别字，请找出并在下面 横线上改正。

____改成____ ____改成____

（3）从括号内选择恰当的词语填在前面的横线上。

A____ B____

2. 小明顺利地考上了理想的大学。对此，下列表达不得体的一项是

- A. 小明发微信给老师：“老师：我考上大学了，感谢恩师多年的栽培。”
- B. 小明父亲发短信向亲朋报喜：“犬子顺利考上大学，多谢大家关心！”
- C. 小明对前来祝贺的李叔叔说：“叔叔，您的到来使我家蓬荜生辉。”
- D. 好朋友王勇对小明说：“恭喜你，改天我一定莅临你家当面祝贺。”

3. 下列句子中加点的词语使用有误的一项是（ ）

- A. 夏日的海边，时常能看到三五成群、花枝招展的妙龄女子，在沙滩上漫步，在海岸边追逐嬉戏。
- B. 一树盛开 槐花散发阵阵沁人心脾的香气，惹得蜜蜂们呼朋引伴，往来穿梭。
- C. 这鬼天气，真是说变就变，刚才还是艳阳高照，转眼间，瓢泼大雨就淅淅沥沥地下起来了。
- D. 他说话总是咄咄逼人，叫我们很难接受。

4. 下列句子没有语病的一项是（ ）

- A. 学校开展的经典诵读活动，极大地丰富了同学们的校园文化生活。
- B. 见到亲人的那一刻，漂泊多年的他忍俊不禁地流下了心酸的泪水。

- C. 有没有良好的家风是建设文明家庭、构建和谐社会的关键之一。
- D. 根据相关规划，到 2020 年全国高铁营运里程将达到约 3 万千米左右。

5. 下列词语中加点字的注音全对的一项是（ ）

- A. 嘹亮(liáo) 黄晕(yùn) 棱镜(líng) 地毯(tán)
- B. 吝啬(lìn) 澄澈(dèng) 着落(zháo) 慈善(cí)
- C. 贮蓄(zhù) 碣石(jié) 干涩(sè) 抖擞(sǒu)
- D. 淅沥(yī) 草垛(duó) 应和(yīng) 娇媚(mèi)

6. 根据原文内容默写。

- (1) “_____，刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。”（朱自清《春》）
- (2) 马致远在《天净沙·秋思》中，以九种富有特征性的景物，描绘了一幅秋日黄昏行旅图的句子是：“_____，_____，_____。”
- (3) 《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中借景抒情，蕴含飘零之感、离别之恨、迁谪之远的诗句是：_____，_____。
- (4)《观沧海》中想象大海吞吐日月、包孕星辰的雄浑景象的诗句是：_____，_____；
_____，_____。

7 综合性学习：

你所在的班级正在开展“少年正是读书时”综合性学习活动，进行了以下的问卷调查。

中学生阅读兴趣统计表

	文学名著	言情小说	恐怖故事	搞笑漫画
很喜欢	13%	22%	26%	63%
随便看看	44%	56%	61%	33%
不喜欢	43%	22%	13%	4%

- (1) 有同学在学校论坛里发起了关于阅读兴趣的调查，绘制了以上表格。请仔细阅读表格中的数据，说说你的发现。
- (2) 小宁同学在论坛里发了下面的帖子，请你在“回复”中劝说她积极地阅读名著。
- (帖子) 我觉得名著都是长篇大论，读起来太费劲，还是看漫画比较轻松。
- 回复：_____

二、第二部分（共 39 分）

(一) 诗词鉴赏 (共 5 分)

阅读古诗，完成下面小题。

【甲】次北固山下 [唐]王湾 客路青山外，行舟绿水前。 潮平两岸阔，风正一帆悬。 海日生残夜，江春入旧年。 乡书何处达？归雁洛阳边。	【乙】吴松^①道中二首（其二） [宋]晁补之 晓路雨萧萧，江乡^②叶正飘。 天寒雁声急，岁晚客程遥。 鸟避征帆却，鱼惊荡桨跳。 孤舟宿何许？霜月系枫桥。
--	--

【注释】①吴松：即“吴淞”，江名，太湖最大的支流。②江乡：指江南水乡。

8. 展开想象，用生动的语言描绘【乙】诗首联展现的情景。

9. 【甲】【乙】两首诗的尾联在艺术手法和流露的情感上有共同之处，请简要分析。

(二) 古诗文对比阅读 (共 15 分)

陈太丘与友期行

陈太丘与友期行，期日中。过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒曰：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中。日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之。元方入门不顾。

约客

赵师秀

黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。

有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花。

10. 请解释下列加点词的意思。

(1) 与友期行 期：_____

(2) 去后乃至 乃：_____

(3) 相委而去 委：_____

(4) 有约不来过夜半 过：_____

11. 请把下面的句子翻译成现代汉语。

(1) 客问元方：“尊君在不？”

(2) 友人惭，下车引之。元方入门不顾。

12. 《陈太丘与友期行》中写友人态度变化的词是：“_____”“_____”；《约客》中“黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙”营造了一种_____的氛围。

13. 面对久等不至的友人，《陈太丘与友期行》中的陈太丘与《约客》中的诗人做法有什么不同？（用原文语句回答）你更赞同哪种做法？请说明理由。

（三）现代文阅读（共 19 分）

阅读下列材料，完成下列小题。

【材料一】

汉字是中国文化的根，是世界上最古老的文字之一。然而，本应让中国人引以为豪的汉字在当令社会却逐渐被大众遗忘。越来越多的人能够在键盘上“敲字如飞”，可是每每提起笔却忘记了这个字该怎么写。曾经有人对北京、上海、广州等 12 个城市进行调查，受访者中 94.1%的人都曾遇到过提笔忘字的情况，其中 26.8%的人经常会提笔忘字。

某网络对大学生提笔忘字的现象也进行了调查，下列图表，是调查得到的数据。

您是否出现过提笔忘字的现象调查【单选题】

选项：	小计：比例	
否	7	6.03%
是	109	93.97%
本题有效填写人数	116	

材料二】

“书者，著也，以手执笔，着于竹帛。”写一手好字，曾是很多中国人的梦想。在进入互联网时代之前，中国人也曾有集体书写的民族记忆。随着科技的发展，键盘慢慢取代了纸笔。今天，在键盘上敲打、在手机上按压，已经成了大多数人的“常态”。电脑与手机输入方便与快捷，日常生活中，很少有人会以写信的方式来进行人际沟通与交流。为了提高工作效率，方便文件的保存等，纸质文件也逐渐退出历史舞台。

【材料三】

时代与科技的进步给现代人带来了诸多的便利，但是，透过提笔忘字的现象，我们看到现代人正逐渐失去对手写汉字的依赖性，汉字文化危机也因此而形成。拯救汉字危机是每个国人义不容辞的责任，也是确保这一千年文化得以传承的关键所在。全国政协委员、中国书法家协会顾问言恭达提出设立“汉字节”，建立汉字文化教育基地，在国家层面重视汉字和汉字文化。

(材料引自网络，有删改)

14. 阅读“材料一”，你对“提笔忘字”的现象有了哪些了解？
15. 阅读“材料二”，请简要分析出现“提笔忘字”现象的原因。
16. 有专家认为“提笔忘字”现象折射出的是汉字文化危机，需要大力拯救；也有人认为提笔忘字，现象很正常，不必大惊小怪。阅读上述相料，说说你对“提笔忘字”现象的看法。

阅读下面语段，完成小题。

寻春

①迎着早春的轻寒，或野游，或山行，多么好啊。也许，早春的景色过于素淡了；可也正因为还没有万紫千红的撩拨，才更宜于漫步、沉思……

②趁个假日，我出了城，径自寻春去了。

③“山带去年雪，春来何处峰？”眼前，蓟塞披沙，燕山负雪，该上哪里去寻春呢？又寻春的什么呢？……嗯，春的影子么，该是绿的。如果找见了大地上最初的一小片草地，那就一定是春天刚刚落脚的地方。春天必在那里。

④不上田间小路，我只朝着旷野走去。

⑤微风挟着寒意，卷地而来。这大概是朔气的余威了。“燕北地寒生草迟”，低眉所见，尽是些隔冬的衰草，谁知有没有一两株敢于破土而出的小草？即使有，怕也不易找见……

⑥穿疏林，过小桥，桥下流水无声，慢吞吞的，仿佛刚才融没了最后一片残冰，那满怀疑冻的迟疑，还没散尽……我不禁责怪起自己来：虽说是早春之游，也未免太早了。但是，既来之，则安之——走吧。

⑦渐渐地，云雾中的山峰越来越清晰了。到了山脚下，有大石如卧。近前转身坐定了，无意间，向着来路抬眼一望……怎么？远处，小桥头，疏林边，那旷地上，竟泛出一片新绿！仔细看去，还含着几分鹅黄——好嫩，好新鲜。可那旷地，分明是我才经过的，来时没见一芽新草。莫非不早不迟，正当我才上了小桥那阵儿，就在我背后，(A)春天，悄悄儿地飞落在林边了？……我猛地站起来，朝着那片草色奔去。

⑧小桥下，流水依然迟迟的；林边旷地，又在脚下了。仍旧是几许衰草，一带疏林。莫不是春天怕这里寒肃，刚落脚，竟又携着她那青青的影子，一同飞去了？

⑨哦，这不正是“草色遥看近却无”！

⑩重又跑回山脚下，大石跟前；转身再放眼望去，可不，那疏林边，草色依稀，似乎比刚才又浓了些，也扩展了些。“草色遥看近却无”。这早春草色，为什么只可遥看呢？回想一路所见——是了，说是来寻春，却只低眉顺目，眼界自然仅限于咫尺间了。“燕草如碧丝”，走三五步难见一两芽，何况还有衰草杂陈呢。若是放眼望去，那些萌芽，就算是一个个微绿的质点吧，那么，这十里平川，尽收眼底，那质点，也该不可胜数了。无数个微绿的质点，横行纵漫，就密了，草色也浓了——瞧那边，好一抹新绿。衰草的憔悴，被欣欣然的生机淹没了。

⑪一霎间，这一抹新绿似乎浸润了我的全身，染绿了我的每一个细胞。我似乎寻到了春天的步履。

⑫真的，就连野游，都需要扬眉放眼，才能从无数点刚刚破土的萌芽上面，看到无边的春色。那么，对于生活呢……在人生的道路上，在斗争的历程中，总会有阴霾、霜雪，但是，尽管朔气如磐，时间却没有一瞬的凝固。“今朝腊月春意动”。这是诗意，也是万古不灭的规律。而正当风雪弥天的时刻，谁能在胸怀深处寻到那最初的一抹新绿，用自己的心去暖它，催促它，谁就会拥有一个芳草连天、艳阳满地的内

心世界。心里有一个春天，那就往前走吧。诗云“燕山雪花大如席”，哪怕真是“大如席”的燕山雪花砸到热腾腾的胸膛上，也将立刻消融。如果谁的内心的春光与大地上第一抹草色连成一片了，那就把步子迈得再大些。这样的步子，每一落地，都会铿锵作响；路旁的花蕾呢，也将应声怒放。

17. 根据提示，将作者的思想感情变化过程写在下面横线上。

径自寻春去了：心情急迫→看到衰草：_____→遥见草色：_____

18. 读下面句子，体会他们的表达效果。

①春天，悄悄地飞落在林边了？（品味“飞”字的妙处。）

②一霎间，这一抹新绿似乎浸润了我的全身，染绿了我的每一个细胞。（赏析句子的妙处）

19. 第12段“心里有一个春天，那就往前走吧”，这里的“春天”指什么？

20. 第⑤段“谁知有没有一两株敢于破土而出的小草？”这句话表现了“我”的什么愿望？

21. 本文题为“寻春”，请联系全文内容，说说文章表达了作者的什么情感。

三、第三部分：作文（60分）

22. 阅读下面一段文字，按要求作文。

同学们，一个多月前，你迈进了中学的大门，从此你有了一个新的身份：中学生。在这段中学时光中，也许你遇见了一位影响了你的老师，一个引为知己的朋友，一件触动心灵的事，一本充满魅力的书，一处经常流连的风景……

请结合自身体验，以“遇见”为题，写一篇作文。

要求：

①诗歌除外，文体不限。

②不少于600字。

③文中不要出现含个人信息的地名、校名、人名等。